















Ano XLVIII • N° 2488 • quarta-feira, 27 de fevereiro de 2019 • 50¢ • www.portuguesetimes.com

ELEIÇÕES EM FALL RIVER

Joseph Câmara Paul Coogan **Kyle Riley Erica Scott Pacheco** e Jasiel Correia II candidatos a mayor de Fall River

"The Azores: Nine Islands Nine Photographers" exposição fotográfica sobre os Açores na UMass Lowell

ÓSCARES 2019

Portugueses "ganham" Óscar por melhor documentário

Festas em apoio às escolas portuguesas de Taunton Cambridge/Somerville e de New Bedford

• 03-06-08

• 03

Este fim de semana em Massachusetts e Rhode Island

A festa do Carnaval



Jennifer Goulart e Jaden Quadros, puxadores da dança de pandeiro "Corrida do Imigrante", que teve a sua estreia sábado no Clube Desportivo Faialense, Cambridge.

Dezassete danças (11 bailinhos, 5 danças de pandeiro e uma comédia) vão desfilar este sábado e domingo pelos salões das coletividades portuguesas de Massachusetts e Rhode Island, numa tradição iniciada em 1973 pelo saudoso José Valadão, de Lowell. Esta edição contém um destacável com toda a informação relativa a horários, locais e composição destas danças carnavalescas à moda da ilha Terceira.

Macedo Leão cessa funções no Consulado de Portugal em Providence

José Macedo Leão, conselheiro de Embaixada, ladeado por Orlando Mateus, presidente das celebrações do Dia de Portugal em RI e pelo conselheiro das Comunidades, João Pacheco, cessou funções como responsável pelo Consulado de Portugal em Providence e será substituído por uma diplomata nomeada pelo Ministério dos Negócios Estrangeiros • 07



CARDOSO TRAVEL

120 Ives St., Providence, RI 02906 401-421-0111 FATIMA E **SANTO CRISTO**

BONS PREÇOS BOM SERVIÇO BOA REPUTAÇÃO 401-421-0111 www.cardosotravel.com



Advogada Gayle A. deMello Madeira

 Acidentes de automóve Acidentes de trabalho Testamentos e Escrituras

 Consulta inicial grátis Providence Taunton 508-828-2992 401-861-2444

GOLD STAR REALTY



Guiomar Silveira 508-998-1888

Acidentes por negligência

Discriminação no trabalho

Negligência médica/emprego

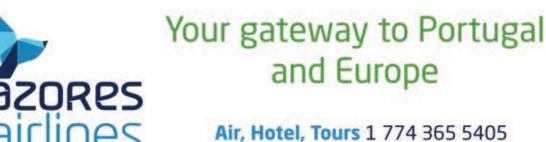
Acidentes de trabalho

Testamentos

Escritórios de Advocacia de **GONÇALO M. REGO**

508-678-3400

Escritórios em: Fall River **New Bedford** 508-992-1800 Cambridge 617-234-4446 E. Providence 401-431-6111



Locations 211 South Main St, Fall River MA 02721



Ponta Delgada Terceira Lisbon/Porto Praia, Cape Verde

Prices and Reservations 1 800 762 9995

128 Union St, Suite 101, New Bedford MA 0274C

Horário de funcionamento: Seg-Qui 8AM-7:30 PM Sex 8AM-8:30 PM

Sáb 8AM-7:30 PM Dom 7AM-1:00 PM CENTRAL MARKET

872 Globe St Fall River, MA Tel: 508-674-8042

PREGOS EM VIGOR DE QUARTA-FEIRA A TERGA-FEIR

Os melhores preços - A melhor variedade de produtos Espaço moderno, funcional e higiénico - Amplo Parque de estacionamento



Carne de assar com osso



Dobrada



Pork Chops



Queijo **Castelinhos**

\$549 lb



Óleo Mazola





Calda de tomate Hunts





Bolacha Maria Moacor

79¢

VENDEMOS CERVEUM E VINHO AOS DOMINGOS A PARTIR DAS 10 HORAS DA MANHÃ



Vinho **Aveleda**

3/\$12



Vinho Salmon Creek

2/\$10 1.5 I

TEMOS PELXE FRESCO DOS AGORES A PARTIR DE QUARTA-FEIRA



Codorniz pacote

\$749



Kima Maracujá

\$4399

cx 24



Bacon Indiana **Kitchen**

\$399 1 lb



Café Mokambo

\$349 200 gr



Cerveja Genesee

\$1299

cx 30

Cerveja **Carlsberg**



Prioridades dos cinco candidatos a mayor de Fall River nas eleições de 12 de março

Os residentes de Fall River vão às urnas dia 12 de março para eleger mayor e os candidatos são Joseph Câmara, membro do Conselho Municipal; Paul Coogan, membro do Comité Escolar e antigo conselheiro; Jasiel Correia II, atual mayor; Kyle Riley, membro do Comité Escolar e antigo conselheiro, e Erica Scott Pacheco, funcionária da South Coastal Counties Legal Services.

As eleições foram convocadas por um grupo de eleitores que pretende destituir ("recall") o mayor Jasiel Correia II e recolheu 4.000 assinaturas numa exposição a pedir eleições. Correia, de 27 anos, foi preso em outubro do ano passado por acusações de ter defraudado investidores da sua firma SnoOwl em \$306.000 e ter tentado ocultá-lo ao apresentar declarações fiscais falsas. Isso não impede Correia de ser candidato nas eleições para o substituir e, através do seu advogado, já fez saber que, se for reeleito, devolverá o dinheiro aos seus investidores. Em troca, os credores teriam que liberar Correia de quaisquer ações civis que possam ter contra ele ou a SnoOwl, ou qualquer interesse de propriedade que possam alegar ter na empresa ou em sua propriedade intelectual, de acordo com a moção apresentada pelo advogado.

Conselheiro municipal de longa data, Joseph Câmara, decidiu candidatar-se a mayor para restaurar a confiança no cargo e, uma vez que é conselheiro há 23 anos, diz que tem a experiência necessária para ocupar o gabinete do sexto andar do City Hall.

Câmara considera que a segurança pública é a questão número 1 da cidade, uma vez que sem segurança não se pode falar de turismo e desenvolvimento económico. Apesar de uma recente onda de crimes violentos na cidade, Câmara disse que, no geral, Fall River não é uma cidade violenta, mas pode haver melhorias aumentando o policiamento nas áreas onde têm lugar os crimes.

Em relação à crise de opiáceos da cidade, Câmara reconheceu que é uma crise nacional que vai muito além da cidade e que, se ele tivesse as soluções, estaria em Washington, DC a aconselhar o presidente.

Paul Coogan, antigo conselheiro municipal e atualmente membro do Comité Escolar, considerou que o combate à criminalidade deve começar reforçando a presença policial nas escolas, pois é lá que estão os indivíduos que poderão vir a tornar-se criminosos. Coogan diz que isso seria um aviso para os estudantes em risco antes de se de se meterem em confusões.

O mayor Jasiel Correia II disse que sem dinheiro não se pode aumentar a segurança sem sacrificar outros serviços públicos. Ainda assim disse que a sua proposta de orçamento fiscal para 2020 consideraria uma força policial de 240 agentes, superando a atual meta de 232.

Se continuar sendo mayor após a eleição de 12 de março, Correia disse que a sua administração concentrar-se-á na violência de gangues e tirar as armas da rua.

Kyle Riley, antigo membro do Conselho Municipal e atual membro do Comité Escolar, pretende o patrulhamenro por igual de todos os bairros de Fall River Riley e disse ter um plano de segurança pública que acrescentará 50 novos agentes ao departamento de polícia nos próximos quatro anos se for eleito prefeito dia 14 de março.

Em relação aos opioides, Riley disse que Fall River está carente de "serviços de recuperação" para ajudar as pessoas depois de entrarem em programas de desintoxicação.

Erica Scott-Pacheco tem este apelido pelo casamento com Jorge Pacheco. Trabalha na South Coastal Counties Lergal Services, agência com escritórios em Fall River, Brockton e Hyannis. E vive em Fall River, no Flint, que deixou de ser a zona tranquila que era anos atrás e as pessoas são cada vez mais obri-

gadas a chamar a polícia. Por isso, o reforço do policiamento e mais agentes nas ruas seriam uma das suas prioridades de segurança pública se vence a eleição de 12 de março.

Erica quer mais envolvimento da comunidade com a polícia, uma vez que isso ajuda a prevenir o crime e que as pessoas falam na necessidade de agentes bilingues. Além da população historicamente grande da cidade de falantes de português, há a necessidade de agentes que falem espanhol, crioulo cabo-verdiano, crioulo haitiano, árabe e cambojano, entre outros idiomas.

Erica Scott Pacheco disse ainda que, se for eleita, desenvolverá um plano "abrangente" de manutenção de estradas e procurará por subsídios que possam financiar a melhoria das infraestrutura da cidade.

E acrescentou que os seus 15 anos de experiência em desenvolvimento, mais recentemente para os South Coastal Counties Legal Services, a tornaram especialista na obtenção de subsídios.

Detidos por derrame de resíduos perigosos

Dois homens foram presos dia 20 de fevereiro depois deterem sido apanhados a derramar combustível perto de um riacho em Pawtucket. A polícia disse que foi chamada à Grenville Street a meio da tarde depois de um funcionário municipal ter visto dois homens vazando um grande recipiente de plástico numa área relvada.

A polícia deteve os indivíduos, que foram identificados como Olívio Lima, 43 anos, de Pawtucket, e Pedro Lopes, 32, de Brockton. Mais tarde, foram acusados de violação de resíduos perigosos e processados em tribunal.

"Cocktail Party" em benefício da Discovery Language Academy

• Sorteio de um Ford Focus 2019

Promovido pelo restaurante Cotalimar, terá lugar a 27 de abril, pelas 6:00 da tarde, naquele restaurante de New Bedford, uma festa de angariação de fundos ("cocktail party") em benefício da Discovery Language Academy, cujas aulas têm por palco o DeMello International Center, no centro da cidade baleeira.

Os bilhetes, ao preço de \$40 por pessoa, podem ser adquiridos naquela escola, no restaurante Cotalimar, na Horacio's Sheet Metal, ou ainda através de qualquer membro diretivo da escola. A noite festiva consta também do sorteio de vários prémios, entre os quais um carro da marca Ford Focus 2019, oferecido à escola pelas empresas First Ford, J&J Materials e DeMello International Center.

"Temos bilhetes à venda para a extração do sorteio deste carro, ao preço de \$50 por pessoa e o nosso objetivo é vender cerca de 600 bilhetes", disse ao PT Leslie Ribeiro Vicente, diretora da Discovery Language Academy, que, com o apoio de uma ativa comissão tem conseguido dar outra dinâmica à escola, com a aderência de cerca de duas centenas de alunos incluindo aulas para adultos.

"Esperamos contar com o apoio da nossa comunidade para a festa do dia 27 de abril no excelente ambiente do restaurante Cotalimar, ao norte de New Bedford, para fazermos face aos custos de manutenção da nossa escola", salientou Leslie Vicente, que se mostra esperançada em mais uma iniciativa de sucesso em prol do ensino da língua portuguesa, que aqui na cidade de New Bedford é efetivamente quase secular.

Nos anos 20 do século passado já se ensinava a língua portuguesa no Clube Fé e Pátria e mais tarde no salão da igreja Imaculada Conceição, ao norte da cidade e, já em 1982, na antiga Clifford School, um prédio cedido pela Câmara Municipal de New Bedford.



Leslie Ribeiro Vicente, diretora da DLA.

Framinham toma medidas para integrar os imigrantes

Framingham, Massachusetts, decidiu criar uma nova lei denominada "Acolhendo os Imigrantes" para ajudar a integrar os imigrantes na comunidade. O Conselho Municipal decidiu formar uma nova comissão para redigir diretrizes que será presidida pela mayor Yvonne Spicer e formada por três conselheiro municipais, um membro do Comité Escolar, um representante de departamento de polícia, dois residentes nomeados pela mayor e um membro da Liga de Serviços da MetroWest.

A iniciativa surgiu após um recente debate sobre o recenseamento de 2020 que estabelecerá a contagem oficial da população da cidade, afetando os recursos que recebe do governo estadual e federal. Embora os detalhes ainda não tenham sido determinados, os proponentes da medida pretendem criar confiança nos imigrantes e leválos a recensearem-se.

A proposta foi patrocinada pela conselheira municipal Margareth Shepard, que é brasileira. Imigrou em 1992 e em 2007 tornou-se o primeiro imigrante brasileiro eleito para um conselho municipal nos Estados Unidos.

Framingham tem uma numerosa concentração de 6.000 brasileiros, aos quais se juntam 3.200 porto-riquenhos, 1.200 dominicanos, 1.100 guatemaltecos e 1.000 salvadorenhos numa população total de 68.000 habitantes.

Jacqueline Reading

Jacqueline resolve-lhe todos os problemas Aconselhamos as melhores decisões a tomar na sua vida

- Leitura da palma da mão
- Problemas de casamento
 - Divórcio Negócios
 - Saúde Amor





(401) 523-8482

1500 Oaklawn Avenue Cranston, RI



BOLSAS DE ESTUDOSucursal N.º 12 António Oliveira

da União Portuguesa Beneficente 134 Benefit Street, Pawtucket, RI Tel. 401-837-0149

(Paulo Silva)

DOMINGO, 10 DE MARÇO 1:00 PM

EMENTA:

- Sopa Salada
- Arroz de Marisco
- Cabrito à Chef c/batata rosada Sobremesa e café

Adultos: \$35 — Crianças (6-12): \$15 **Música com Platinum DJ**

Exposição fotográfica sobre Naufrágio do Misty Blue os Açores na UMass Lowell

Estará patente na Universidade Massachusetts em Lowell, entre 06 de março e 17 de abril deste ano, uma exposição fotográfica denominada "The Azores: Nine Islands, Nine Photographers", de autoria de nove conceituados fotógrafos açorianos.

A exposição, que abrange todas as ilhas do arquipélago dos Açores em mais de 50 fotografias, é uma excelente oportunidade para testemunhar todo este legado das tradições e belezas paisagísticas em quase seiscentos anos.

Luís Barra, Pedro Letria, Bruno Portela, Luís Ramos, José Manuel Ribeiro, Daniel Rocha, José António Rodrigues, Gonçalo Rosa da Silva e Luís Vasconcelos são os autores das imagens.

A versão da exposição na UMass Lowell tem como curadora Anna Isaak-Rodd, gerente de estúdio para o Departamento de Artes e Design e esta iniciativa conta com o apoio da Faculdade de Belas Artes. Humanidades e Ciências Sociais da UMass Lowell e do Governo Regional dos Açores.

Pedro Letria, artista e



Pedro Letria

professor da Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha, será o orador convidado da cerimónia de inauguração da exposição. Foi distinguido com o Prémio António Ouadros 2017 e tem realizado exposições individuais em Portugal e no estrangeiro.

A cerimónia de inauguração está marcada para dia 06 de março, pelas 5:30 da tarde, no Moloney Hall, na University Crossing, 220 Pawtucket Street, Lowell.

Para mais informações os interessados devem contactar o Saab Center pelo telefone 978-934-5199 ou este Natalia Melo@uml.edu

atribuído a inundação

Investigadores federais determinaram que a provável causa do naufrágio do barco de pesca Misty Blue, ao largo de Nantucket, em 2017 e que causou a morte de dois tripulantes, foi atribuído a inundação num dos tanques de moluscos da embarcação.

O National Transportation Safety Board, em relatório de 6 de fevereiro, disse que, embora a inundação no tanque de moluscos do Misty Blue tenha sido a "causa provável" do afundamento, a forma como a água entrou permanece indeterminada.

Misty Blue, registado em New Bedford, estava pescando moluscos nove milhas a sudeste de Nantucket e afundouse em dezembro de 2017. Dois tripulantes foram resgatados por outra embarcação, o Enterprise, o mestre Eric Arabian, 44 anos, e Colby McMullen, 22 anos.

Dois outros homens ficaram presos a bordo e morreram. Os corpos foram resgatados pela Guarda Costeira dia 18 de dezembro e foram identificados como Jonathan Saraiva, 32 anos, e Michael Roberts, 44, de New Bedford.

Jovem acusada de fogo posto impedida de sair de casa

Uma aluna do Wheaton College, de Norton, acusada de atear vários fogos no McIntire Hall, o dormitório do colégio, foi libertado após uma audiência de perigosidade.

Na audiência, Janelys Pimentel, 22 anos, foi considerada perigosa, mas acabou sendo libertada sob a custódia de sua mãe e com instruções para estar em casa, usar um monitor de GPS, ficar longe de armas de fogo, álcool e drogas, e submeter-se a exames psiquiátricos.

Pimentel foi presa após uma investigação sobre um pequeno incêndio que a polícia acreditava ter sido intencionalmente provocado dentro do McIntire Hall, numa velha fonte de água no corredor do terceiro andar. Foi o sexto incêndio no prédio desde 28 de novembro, segundo a polícia. No início de dezembro, o prédio foi evacuado depois de incêndios em casas de banho.

A polícia disse que Pimental, que era residente no dormitório, foi incriminada por ter sido captada em imagens de vídeovigilância. A jovem foi suspensa do colégio e a sua próxima audiência foi marcada para 21 de março.

Fall River emite novas licenças para cães

As novas licenças para cães em Fall River estarão em vigor de 01 de abril deste ano a 31 de março de 2020 e os formulários podem ser adquiridos no Fall River City Clerk's Office, de segunda a sexta-feira, entre as 9:00 da manhã e as 5:00 da tarde, a partir de 11 de março.

Pede-se aos donos que devem obter as respetivas licenças a todos os cães com idade superior a 4 meses. As licenças devem ser pagas no portal da cidade, em www.fallriverma.org e pesquisar "Dog Licenses".

Para adquirirem as novas licenças, os donos dos cães devem ser ainda portadores de um certificado do veterinário indicando que o cão foi vacinado contra raiva e que a vacina ainda não expirou.

Brendam Diniz colocado em Pearl Harbor

Brendan Diniz, Petty Officer 1st Class (primeiro subsargento) da Marinha dos EUA, foi colocado em Pearl Harbor. Natural de Swansea e graduado em 2011 pela Joseph Case High School, Diniz alistou-se na Marinha há seis anos e passa agora a integrar o NCTAMS Pacific (Naval Computer and Telecommunications Area Master Station Pacific).

O NCTAMS Pacific é a maior estação de comunicações navais do mundo, conhecida como "Voz de Comando do Pacífico" e o centro de comunicações da Marinha dos EUA no Pacífico. Fornece comando, controlo, comunicações, computadores e ligações de inteligência às forças navais e conjuntas de San Diego, Singapura e outras bases no Pacífico. Como técnico de sistemas de informação da Marinha, Diniz é responsável por gerenciar marinheiros na operação e manutenção de comunicações secretas para a frota do Pacífico.

A última viagem de Diniz foi no porta-aviões USS Harry S. Truman numa missão da NATO e esteve em Lisboa em novembro passado.

Treze anos de prisão por tentar degolar a mulher

Um homem de New Bedford foi sentenciado, no Tribunal Superior de Fall River, a 13 anos de prisão por ter tentado degolar a mulher durante uma discussão. Segundo o promotor de justica do Condado de Bristol, John Mello, 59 anos, declarou-se culpado e, a troco disso, foi condenado por ataque com arma perigosa em vez de tentativa de homicídio, que implicaria uma pena mais

Os promotores pediram uma sentença de 18 a 20 anos de prisão, mas a juiza Renee Dupuis condenou Mello a uma pena de 10 a 13 anos de prisão, seguida de cinco anos de liberdade condicional.

No dia 9 de setembro de 2017, a polícia de New Bedford foi chamada por uma filha da vítima dizendo que Mello tentara matar a sua mãe. Mello foi encontrado no quintal da casa visivelmente transtornado e ele próprio dizia que tentara matar a mulher.

A vítima sofreu ferimentos no pescoço, costas e braços, incluindo um golpe no pescoço de orelha a orelha. Os ferimentos foram provocados com um cortador de caixas.

Deputado António Cabral atende o público

O deputado estadual António F.D. Cabral, de New Bedford, continua a atender mensalmente os seus constituintes na Biblioteca da Howland Green Branch, 3 Rodney French Boulevard, e estará disponível no sábado, 05 de janeiro, das 10:00 da manhã ao meio-dia, não sendo necessário marcar entrevista.

António Cabral está também disponível de segunda a sexta-feira na State House em Boston, bastando telefonar para (617) 722-2017 para marcar uma reunião ou para o escritório de New Bedford, (508) 997-8113.

Homem de New Bedford condenado por violar menor

Um homem de New Bedford, de 46 anos, que violou e engravidou uma menina de 13 anos, foi condenado a semana passada a 12 anos de prisão. William Costa declarou-se culpado no Tribunal Superior de Fall River.

Este caso chegou ao conhecimento das autoridades no final de 2015, quando a vítima se apresentou no hospital com sete meses de gravidez. A criança inicialmente não revelou a identidade do pai do filho, mas quando deu à luz e foi realizado um teste de DNA, ficou que o pai da criança era o namorado da mãe da vítima, que a vinha violando há três anos ou mais. Quando sair da prisão, o réu ficará ainda em liberdade condicional por mais cinco

RECEBA O PORTUGUESE TIMES EM SUA CASA TODAS AS SEMANAS FAZENDO UMA ASSINATURA ANUAL. PREENCHA O CUPÃO AO LADO HOJE MESMO E PASSA A RECEBER O SEU JORNAL

Serviço da LUSA



CUPÃO DE ASSINATURA Quero ser assinante do Portuguese Times, pelo que agradeço me enviem o jornal. Nome Endereço Localidade _ Zip Code Tel. Estado _ □Junto envio cheque ou "money order".* □Agradeço que me enviem a conta. □Favor debitar ao meu cartão de crédito: Recortar e enviar para: Portuguese Times Exp. Date P.O. Box 61288 New Bedford, MA 02746 Preço de assinatura anual: \$25.00 para os residentes da Nova Inglaterra, NY e NJ ◆ \$30.00 para o resto do país. ■

| Iem um novo endereço? Comunique-nos para que o envio do seu jornal não seja interrompido, indicando o endereço novo e o antigo. | | |
|--|----------|--------|
| Endereço antigo | | |
| Nome | | |
| Morada | | |
| Localidade | | |
| Estado | Zip Code | Tel. |
| | Endereç | o novo |
| Nome | | |
| Morada | | |
| Localidade — | | |
| Estado | Zip Code | Tel |
| Enviar para: Portuguese Times P.O. Box 61288 - New Bedford, MA 02746 | | |

PORTUGUESE TIMES

USPS 868100 1501 Acushnet Avenue P.O. Box 61288 New Bedford, Mass. 02746-0288 Telephone: (508) 997-3118/9 Fax: (508) 990-1231 e-mail: newsroom@portuguesetimes.com advertising@portuguesetimes.com www.portuguesetimes.com

PORTUGUESE TIMES (USPS 868 100) is published weekly by the Portuguese Times Inc., 1501 Acushnet Avenue, New Bedford, Massachusetts 02746-0288, New Bedford, MA. 02746. Frequency: Weekly

Subscription Prices (yearly): New England, New Jersey, Pennsylvania and New York, \$25:00; rest of the country: \$30:00 (Regular Mail). US Air Mail: 155:00. Canada: \$75:00 (Regular Mail) \$165.00 (Air Mail). Payable in US funds. Overseas: \$80:00 (Regular Mail), \$310:00 (Air Mail). Periodical postage paid at New Bedford, MA and at additional Mailing Offices. POSTMASTER: Send address changes to Portuguese Times, PO Box 61288, New Bedford, MA 02746-0288.

- Administrador: Eduardo Sousa Lima Diretor: Francisco Resendes
- Redação: Francisco Resendes, Eurico Mendes, Vasco Pedro e Alda Freitas
- Repórter at Large: Augusto Pessoa Contabilidade: Linda Lima
- Publicidade: Linda Lima e Augusto Pessoa Desporto: Afonso Costa Secretária: Maria Novo
- Colaboradores: Onésimo Almeida, Manuel Leal, Vamberto Freitas, Diniz Borges, Manuel Calado, Caetano Valadão Serpa, João Luís de Medeiros, Délia DeMello, Lélia Nunes, Eduardo B. Pinto, Gonçalo Rego, Judite Teodoro, António Silva Cordeiro, Osvaldo Cabral, António Silva, Daniel da Ponte, João Gago Câmara, Rogério Oliveira, José António Afonso, Hélio Bernardo Lopes, Victor Rui Dores, Joel Neto, Luciano Cardoso, João Bendito. As opiniões expressas em artigos assinados são da responsabilidade dos seus autores e não refletem, necessariamente, a opinião do jornal, seu diretor e/ou proprietários. Não nos responsabilizamos pela devolução de originais enviados e não solicitados

Diogo Mello levará tocha olímpica nos Jogos de Abu Dhabi

Um detetive da Polícia de East Providence foi nomeado para integrar a equipa que levará a tocha olímpica nos Jogos Mundiais de Verão das Olimpíadas Especiais de 2019. O sargento detetive Diogo Mello, que serviu ao departamento de polícia de East Providence durante 29 anos, será um dos 96 polícias da equipa "Leg Final", que levará a tocha, chamada a "Chama da Esperança", por todos os Emirados Árabes Unidos (EAU). Os jogos serão em Abu Dhabi.

"Estamos empolgados em saber que o sargento detetive Mello foi escolhido para representar não apenas o Departamento de Polícia de East Providence, mas todos os polícias de Rhode Island nos Jogos de Abu Dhabi", disse o mayor de East Providence, Bob DaSilva.

Mello tem sido voluntário das Olimpíadas Especiais há mais de 10 anos, incluindo mergulhar nas águas frias de Narragansett 24 horas por dia para arrecadar dinheiro para a organização. Continua a angariar fundos para as actividades da equipa da Final Leg, incluindo a organização de outro mergulho gelado a decorrer no calor dos Emirados Árabes Unidos. A "Chama da Esperança" será entregue dia 14 de março.

Advogada

GAYLE A. deMELLO MADEIRA



- Assuntos domésticos • Acidentes de automóvel*
- Acidentes de trabalho*
- Defesa criminal
- Testamentos e Escrituras *Consulta inicial grátis

Providence

Taunton 401-861-2444 508-828-2992

BayCoast Bank promove Kevin Braga

O BayCoast Bank anunciou a promoção de Kevin M. Braga à posição de primeiro vice-presidente. Nesta função, Braga é responsável pela gestão diária, manutenção e melhoria do sistema de gestão do BayCoast

Juntou-se ao BayCoast Bank em 2002 como assistente de operações e foi continuamente promovido a cargos com maior responsabilidade.

Braga formou-se pela Universidade de Boston com um bacharelato em administração de empresas e obteve o seu mestrado em administração empresarial pela Universidade de Massachusetts - Dartmouth.

Residente em Dartmouth, é membro do Massachusetts Bankers Association Legal and Regulatory Compliance Committee.



Biblioteca de Fall River ajuda a requerer passaporte

Além de facultar livros e vídeos, a Biblioteca Pública de Fall River pode agora ajudar as pessoas a requerer passaporte americano. Quatro funcionários da biblioteca passaram por treinamento no Departamento de Estado dos EUA e foram certificados para aceitar pedidos de passaporte.

A biblioteca fará o trabalho que, até agora, foi feito localmente apenas na estação central dos correios.

A biblioteca não pode tirar fotos que o Departamento de Estado aceitará, mas essas fotos podem ser tiradas na CVS ou na Walgreens.

No momento, a biblioteca aceita pedidos de passaportes de segunda a quinta-feira, das 11h às 19h. e sexta e sábado das 10h às 19h.

Duas adolescentes de 14 e 15 anos acusadas de assaltar banco em Fall River

A polícia de de Fall River acusou duas adolescentes, de 14 e 15 anos, de roubar um banco. Segundo a acusação, a menina de 14 anos (mas que já não é assim tão criança) entrou no BayCoast Bank, na Troy Street, no dia 20 de fevereiro à tarde e disse a uma caixa que "explodiria tudo e mataria toda a gente" se o caixa não lhe entregassem dinheiro.

Um funcionário do banco entregou à jovem uma quantia "indeterminada" e ela saiu. O sistema de vídeo vigilância filmou a jovem entrando num Toyota Camry preto supostamente dirigido pela rapariga mais velha. Na posse do número da chapa de matrícula, a polícia depressa localizou o carro numa casa, onde as duas jovens foram encontradas.

Ambas são acusadas de assalto à mão armada. Os nomes não foram divulgados por serem menores.

VAMOS À FESTA

Partida: 21 de maio Regresso: 28 de maio

Inclui:

- Viagem de Boston
- Transferes PDL / Hotel / PDL
- · 6 noites no hotel em PDL
- · Pequeno almoço diário
- · 2 passeios turísticos
- 3 refeições



O lugar onde a gastronomia e a cultura açoriana se sentam à mesa

Estrada Regional Rabo de Peixe 9600-102 Ribeira Grande

Call +351 296 708 401 fb.com/botequimacoriano



Centro Comercial Solmar loja 123 Ponta Delgada, Azores

Call +351 918 646 846 Imjc@azoresbigtruck.com



A JÓIA **DA CIDADE**

Rua da Cruz 11 PONTA DELGADA Call +351 296 284 539

nove ilhas

uma escolha



www.ilhaverde.com reserve@ilhaverde.com Call +351 296 304 891



RESTAURANTE MIROMA

Especialidade Cozido das Caldeiras e muito mais! **ABERTO TODOS OS DIAS**

ua Dr. Frederico Moniz Pereira, 15 **Furnas** Call +351 296 584 545 miroma.restaurante@sapo.pt

ATLANTITOURS

TRAVEL SERVICES

atlantitours.mtravel.com

RUI ROQUE 401-270-3038

272 Warren Ave East Providence, RI 02914

495 Hope st, 2A - Bristol, RI, 02809 | 401-996-2020

AZORES ADVENTURES

JOE SERÔDIO

RI 401 340 9150





Licores dos Açores Visite-nos e Prove os Nossos Sabores

Eduardo Ferreira, Prop Ribeira Grande São Miguel

www.mulherdecapote.pt

Jantar de angariação de fundos em prol da Escola Portuguesa de Cambridge e Somerville

A Escola Portuguesa de Cambridge e Somerville promove o seu jantar bianual de angariação de fundos, cujo tema deste ano é o "Arraial Português" e terá lugar no sábado, dia 9 de março, pelas 6:00 da tarde, no Centro Cultural da Filarmónica de Santo António, em 575 da Cambridge Street, em Cambridge, MA.

O objectivo desta celebração é sensibilizar a comunidade em geral para a missão da escola portuguesa e contar com o apoio de empresas locais para angariação de fundos para que possa continuar a prestar serviços de educação na língua e cultura portuguesas na região. comunidade.

"A Escola Portuguesa precisa de realizar esta festa de angariação de fundos para continuar a dar acesso a todos aqueles que querem aprender a língua e cultura portuguesas", disse Susana Quelha Santos, que assume a direção da escola desde outubro de 2018.

A comunidade está convidada a participar nesta festa bienal de angariação de fundos, havendo vários pratos da culinária portuguesa, dança ao som do DJ - DNJ Entertainment, e ainda o sorteio de vários prémios.

O patrocinador corporativo do evento é a Naveo Credit Union, contando ainda com os patrocinadores Fernando Pessoa são os Amigos da Terça, a Fundação Joe & Dorothy Chaves e a Couto Mana-

A Escola Portuguesa de Cambridge e Somerville, Inc. é uma escola comunitária gerida por uma comissão de pais. A escola ensina a língua e a cultura portuguesas a jovens com mais de 5 anos e recentemente a adultos. Foi fundada há mais de 35 anos e as aulas têm lugar no Liceu Cambridge Rindge and Latin e num espaço generosamente cedido pela MAPS nos seus escritórios em Somerville.

Os preços dos bilhetes são de US \$50 por pessoa e de US \$20 para crianças com menos de 12 anos.

Para mais informações e aquisição de bilhetes, visite o site da escola em www.portugueseschool.org ou ligue para 617-388-3478 podendo enviar um email: escolaportuguesa.cambridge@gmail.com

Protocolo de cooperação com o Camões, Instituto de Cooperação e Língua, I.P.

Entretanto, foi assinado, no passado dia 15 de fevereiro, tendo por palco as instalações do Consulado Geral de Portugal em Boston, o Protocolo de Cooperação entre o Camões, Instituto de Cooperação e Língua, I.P. e a Escola Portuguesa de Cambridge e Somerville, Inc. no âmbito da Plataforma digital de ensino à distância Português Mais Perto, que resulta de uma parceria entre a Porto Editora e o Camões, I.P.

Foi signatário representação do Camões, I.P. o cônsul-geral de Portugal em Boston, João Pedro de Vasconcelos Fins do Lago e em representação da escola, a sua presidente, Susana Quelha Santos.

Compareceram no ato de assinatura João Caixinha, coordenador do Ensino de Português nos Estados Unidos e a diretora pedagógica da escola, Vera Duarte.

The Station em que perderam a vida 100 pessoas Transcorreu no passado

Foi há 16 anos o incêndio do nightclub

dia 20 de fevereiro o 16º aniversário do incêndio no nightclub The Station, em West Warwick, RI, que matou 100 pessoas e feriu mais de 200 em 20 de fevereiro de 2003. O fogo começou quando a pirotecnia da banda de rock Great White incendiou a espuma inflamável instalada como insonorização. O local do nightclub é agora um parque memorial. Os donos do clube, Jeffrey e Michael Derderian, e o manager da Great White, Daniel Biechele, que acendeu a pirotecnia, foram julgado por homicídio involuntário. Biechele e Michael Derderian cumpriram penas de prisão.

Pela primeira vez em 16 anos, não teve lugar nenhuma cerimónia formal em memória das vítimas do incêndio. No entanto, amigos e familiares dos mortos, juntamente com sobreviventes, pararam no Station Fire Memorial Park, que foi inaugurado em maio de 2017.

Um fundo de bolsas de estudo, chamado Station Nightclub Fire Children's Scholarship Fund, foi criado em 2005 e é concedida anualmente pela Fundação Rhode Island a filhos de dosmortos ou de sobreviventes para ajudar a pagar o ensino superior ou formação profissional. Até agora, foram concedidas 40 bolsas no montante de \$225.000 e há ainda \$700.000 disponíveis para serem distribuídos.

Entre as 100 pessoas mortas no incêndio havia sete lusodescendentes e merecem ser lembrados.

Louis S. Alves, 33 anos, era designer senior da Poly-Flex Circuits em Cranston, onde ajudava a desenvolver produtos médicos. Vivia em Lincoln e, quando mais jovem, tocou piano e acordeão. Para a mãe, Maria Alves, e para a irmã, Carla, Lou tinha três hobbies principais: "Música, música, música". Levava os seus próprios discos a todas as festas onde ia e insistia em tocá-los.

Christopher G. Arruda, 30 anos, adorava carros e camiões desde menino. Chegou a correr na Seekonk Speedway. No quintal da sua casa na Blackrock Road, em Coventry, onde morava com a mãe, Patricia Arruda, e a avó, mantinha um Ford Ranger com grandes pneus de caminhões e que era o seu carro. Trabalhava como camionista na D & N Equipment, de Johnston, pensava muito nos outros e foi isso que aconteceu na noite em que morreu. Chris conseguiu sair, mas ouviu gritar e voltou a entrar no The Station para ajudar os outros a escapar e já não saiu.

Richard Cabral Jr., 37 anos, trabalhava na Leach & Garner em North Attleboro, fazendo jóias em ouro de 14 quilates. Gostava de hardrock, do filme Senhor dos Anéis e tinha tatuagens nas costas de todos os principais principais personagens da trilogia. Mas a esposa, Catherine, com quem tinha casado há 17 anos, lembra-se principalmente do homem de família que adorava os filhos, Richard A. Cabral III e Christine R. Cabral.

Mike Gonsalves, 40 anos,

de Warwick, era 'The Doctor', a companhia radiofónica noturna dos roqueiros de Rhode Island. Cresceu em Providence numa casa branca na River Avenue, não muito longe do Rhode Island College onde seu pai, Neil, ainda trabalha como professor de biologia. Mike começou na rádio na WRIC, a rádio do Rhode Island College, onde apresentou um programa chamado "The Dr. Metal Show". Profissionalizou-se na WHJY em 1986, onde usou pela primeira vez o apelido "The Metal Doctor", que ao longo do tempo foi truncado para The Doctor. Tornou-se uma celebridade, com programas de segunda a sábado das 24h às 5h30. Na noite do incêndio, Mike apresentou o Great White. Foi a última vez que alguém ouviu a voz.

Carlos L. Pimentel Sr., 38 anos, de West Warwick, nascido em São Miguel, nos Açores, imigrou criança. Era motorista de máquinas

pesadas, trabalhava na C. Spirito Inc., e anteriormente tinha sido dono da Cheyenne Construction. Tinha casado há 16 anos com Dorothy Ferrara Pimental e tinham dois filhos: Carlos Jr., ao tempo com 12 anos, Cullen, de 9 e duas filhas, Savannah, 15, e Cheyenne, 10. O hobby de Carlos era o seu quintal, que converteu num parque com dois tanques de peixes, um pequeno rio e uma ponte.

Donald Roderiques, 46 anos, tinha tantas tatuagens que os amigos chamavamlhe "Inky". Tinha trabalhado na manutenção do Tribunal Superior de Fall River, mas a morte do irmão Ronald, 10 meses mais novo do que ele, cujo carro caiu no rio Acushnet, no porto de New Bedford em 1989, alterou Ronald. Deixou a segunda esposa, deixou o emprego e tornouse sem abrigo em New Bedford.

Finalmente conseguiu trabalho na manutenção da Mashpee Village, no Cod Cod. Passara recentemente uns dias de férias em Atlantic City e planeava ir com os pais e irmãos ao Disney World. Adorava rock 'n' roll e por isso tinha ido naquela noite ao The Station.

Kelly L. Vieira, 40 anos, de West Warwick, era de Swansea e casou com Scott, de Fall River. Foi alguns anos cabeleireira, depois voltou para a escola e tornou-se fisioterapeuta. Trabalhava na Orthopaedic Associates, em Cranston. The Station era um ponto de encontro familiar para os Vieiras, que viviam a cerca de um quilómetro e meio do nightclub. Scott ocasionalmente ajudava no clube e estava trabalhando na segurança na noite do show do Great White. Escapou ileso. Kelly não sobreviveu às queimaduras e morreu no dia 1 de março no Boston Shriners Hospital.



O momento da assinatura do protocolo de cooperação vendo-se na foto Vera Duarte, Susana Quelha Santos, o cônsul de Portugal em Boston e João Caixinha.

Retiro de Porta Aberta em português

O já tradicional Retiro de Porta Aberta em português, realizar-se-á dias 01, 02 e 03 de março no salão da igreja de Santo António de Pádua em Fall River. O horário será o seguinte: na sexta-feira, dia 1, inicia-se com celebração eucarística às 5:30 da tarde; no sábado e no domingo o retiro recomeçará em ambos os dias às 2 horas da tarde.

A par com o retiro, para além das horas já mencionadas, haverá na sexta e no sábado momentos de adoração eucarística liderados pelos vários organismos da paróquia.

O retiro é aberto a todos os interessados de qualquer paróquia. Todos são bem vindos!

Estimativas grátis ao valor da sua propriedade

Eu, STEVE MEDEIROS falo a sua língua. Contacte-me para mais informações

Tel. 781-835-7394 Stevemedeiros@C21Advance.com



CENTURY 21 Advance Realty

Para assinar basta ligar para:

508-997-3118

CODY& TOBIN

SUCATA DE FERRO **E METAIS** Canos de aço usados - Compra é Venda — 516 Belleville Ave. - NB

999-6711

SÓ NA FLÓRIDA Temos casas para todos os

gostos e preços! Venha passar o INVERNO no paraíso!!! Podemos apanhá-los no aeroporto Prometemos honestidade Maria & Adelino Almeida 856-364-8652 856-718-6065 EXIT KING REALTY 1804 Tamiami Trail, Venice, FL 34293 email: mbalmeida@comcast.net

Dia de Portugal/RI/2019

Embora em fevereiro, já se dão pontos por concretizados e outros prestes a finalizar

Fotos e texto de Augusto Pessoa

Entre chapas de matrícula, Make PORTUGUESE Count, iuramento de posse, Miss Dia de Portugal/ RI e despedida de Macedo Leão constituram-se os tópicos da reunião na União Portuguesa Beneficente.

Orlando Mateus, presidente das celebrações do Dia de Portugal/RI/2019, está rodeado de uma ativa e entusiasta comissão com vontade de repetir o êxito da histórica visita presidencial, que passará a fazer parte das intervenções das celebrações do Dia de Portugal em Rhode Island.

O mais pequeno estado da união levanta-se no bico dos pés e diz alto e bom som. Já recebemos o Presidente dos EUA, Bill Clinton e o Presidente de Portugal, Marcelo Rebelo de Sousa.

Entre a primeira e única vez de um presidente dos EUA ser recebido numa associação portuguesa,

Até à estrondosa receção oferecida a um presidente de Portugal integrada nas celebrações do Dia de Portugal em Rhode Island.

Reúne uma passagem única na história que vai



José Macedo Leão, secretário de embaixada, cessou funções junto do Consulado de Portugal em Providence, na foto ladeado por Orlando Mateus, presidente do Dia de Portugal e João Pacheco, conselheiro das Comunidades

presente.

A reunião teve uma excelente presença, não tão númerosa como na anterior o que já era de esperar.

Mas como eram os presentes que vão organizar, os arraias, a parada, o golfe, o tiro aos pratos, o festival de gastronomia e folclore, o desfile de tochas, estamos perante a continuação do entusiasmo dos anos anteriores.

Quem deu mostras de grande entusiasmo foi Suzette Sousa, enfermeira/ chefe de profissão e que chamou a si a responsabilidade do certame Miss Dia

ser sempre mantida bem de Portugal/RI/2019, que tem lugar a 20 de maio no salão do Clube Juventude Lusitana em Cumberland.

> A Gastromia e Folclore agendado para 28 de abril nos Amigos da Terceira, onde tem a responsabilidade de Herberto Silva.

> Curiosamente, foi precisamente nos Amigos da Terceira, quer através de Victor Santos se deu inicio ao festival de Gastronomia e Folclore.

Este festival tem sido rodeado do maior sucesso, quer em termos de gastronomia, folclore e grande adesão de público.

A parada está uma vez

mais a ser encarada com todo o entusiasmo e este ano, tem a responsabilidade de Manuel da Costa e Sérgio de Sousa Rosa.

Marie Fraley fez apresentação do projecto da PALCUS "MakePORTU-GUESECount" que tem por finalidade fazer com que no National 2020 Census Campaign, os portugueses contem como grupo étnico independente e não absorvidos entre

COMUNIDADES

Augusto Pessoa Repórter / Fotógrafo T. 401.728.4991 • C. 401.837.7170

Email: pessoaptimes@gmail.com

Orlando Mateus relembrou uma vez mais o "RI Day of Portugal Licence Plate", caso único no seio das comunidades lusas for a de Portugal, em que o estado de Rhode Island, passa a oferecer uma chapa de matricula para carros com o distintintivo do Dia de Portugal.

A finalizar Macedo Leão, secretário de embaixada e que foi responsável pelo consulado de Portugal em Providence, cessou funções "Foi com grande prazer que trabalhei com esta ativa comunidade, que recebeu a visita do presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, de forma simplesmente deslumbrante, vivendo o Dia de Portugal em Providence.

Não posso esquecer a eleição de Peter Neronha para Attorney General em Rhode Island. De Bob da Silva, eleito para primeiro mayor de East Providence" mas Macedo Leão, teve uma passagem,por Rhode Island, como os treinadores, tinham nos tempos aureos do Benfica, em que qualquer se arriscava a ser campeão. Macedo Leão, já encontrou tudo organizado pela então vice-cônsul Márcia Sousa. Foi a visita presidencial. Foi o "Toste to America" em Bristol.

E já quase me esquecia, no final da reunião a União Portuguesa Beneficente, esmerou-se ao ofecer. Caldo Verde, seguido de uma bem confecionada e gostosa, carne de porco à alentejana e sobremesa.

O Dia de Portugal em Rhode Island dura todo o



David Quadros

Flores frescas, secas e de seda

- Casamentos
 Aniversários
- Funerais Graduações Hospitais
- ENTREGA GRÁTIS



Saudamos as danças carnavalescas que desfilam este fim de semana pelos salões das coletividades portuguesas de MA e RI

340 Warren Avenue **East Providence, RI** (401) 432-7399 - (401) 439-3880



Make Portuguese Count, movimento organizado pela PALCUS tendente a que os portugueses possam ser contados como grupo étnico nos EUA nos Census de 2020



João Pacheco procede ao juramento dos corpos diretivos da comissão das celebrações do Dia de Portugal em Rhode Island

Entre uns "jaquinzinhos", música e muita alegria viveu-se o convívio da sexta feira na UPB

Fotos e texto de Augusto Pessoa

Judy Pacheco teimou que havia de brilhar este ano em termos de administração junto da União Portuguesa Beneficente.

E se o pensou melhor o concretizou. Vai de criar uma noite de chicharrinhos na sexta-feira.

E sabem o que aconteceu?

Esgotou a lotação.

E o mais importante é que todos se deliciaram com os saborosos peixinhos, acompanhados com molho de vilão.

Mas havia mais. O César trouxe o acordeão. E convidou o Mike Maia para o acompanhar em instrumento semelhante.

O José Quadros foi ao carro e trouxe o bombo. A Judy pegou no rec-rec. Estava feito o grupo. E para completar o Jorge Pacheco resolveu cantar com o agrupamento ali formado. Foi para matar saudades do tempo do Rancho Ramos de Oliveira, da UPB.

E como se pode depreender, de um prato de chicharrinhos, com batata cozida, acabou por se constituir um serão que se vai repetir na última sexta-feira de cada mês.

Se não esteve presente nesta primeira grande noite da UPB, não perca tempo, reserve para a próxima que vai adorar.



Maria Silveira, Isabel Silva, Luís Santos e Judy Pacheco, presidente da União Portuguesa Beneficente, com as travessas dos chicharrinhos servidos na noite de sexta-feira naquela organização.



Jorge Azevedo que fez parte do rancho Ramos de Oliveira da União Portuguesa Beneficente, cantou com um grupo improvisado no convívio de sexta-feira naquela organização



O César trocou o BMW pelo acordeão e com boa disposição dirigiu o improvisado conjunto musical.



José Ribeiro, fadista/humorista, cantou e semeou boa disposição pelos presentes.



Judy Pacheco estava satisfeita pelo êxito da iniciativa

Tudo sobre o Carnaval 2019

Consulte o destacável sobre o Carnaval de 2019, a partir da página 09, que inclui toda a informação relativa ao desfile carnavalesco que tem lugar sábado, 02 e domingo, 03 de março de 2019 pelos salões das associações a norte e sul de Boston.

Bailinhos, danças de pandeiro, comédias e muitas mais animções carnavalescas vão atrair largas centenas de pessoas que irão reviver esta tradição terceirense que se enraizou nesta região dos EUA.

Horários, locais, clubes, cidades, tudo mencionado neste destacável.



Festa em benefício da escola portuguesa de Taunton



A escola portuguesa de Taunton, que funciona nas instalações do Taunton Sports Club, promovendo o ensino da língua e cultura portuguesas aos filhos de imigrantes lusos, promove dia 30 de março, a partir das 6:00 da tarde, o seu jantar anual de primavera e cujo produto reverte em favor daquela escola.

O evento consta de uma atuação por parte dos alunos da escola, não faltando os bons pratos da cozinha portuguesa, sorteio de vários prémios e música para dançar.

A comissão escolar é atualmente presidida por José Cabral e os interessados em adquirir bilhetes para esta festa em benefício deste estabelecimento de ensino elementar devem ligar para 508-880-3191 ou ainda através do seguinte email:

Escola portugues a.tsc@gmail.com

1973-2019

Carnaval celebra 46 anos com bailinhos danças de pandeiro e comédias



• Fotos e texto de Augusto Pessoa

Os salões das associações, como forma de manter vivo o carnaval, vão abrir as portas ao reviver desta tão popular tradição terceirense.

As sociedades das freguesias da Terceira vão ser palco da maior manifestação de teatro popular em Portugal e como já alguém

o adiantou, no mundo.

Aqui pela diáspora, em nada inferior, as nossas danças, bailinhos, comédias sem dança de espada este ano, vão levar a alegria do carnaval aos palcos selecionados da Nova Inglaterra.

Tudo começou em Lowell no ano de 1973 pela mão do saudoso José Valadão, seu cunhado Francisco Meneses e Lourenço Valadão.

Estava lançado o rastilho do que passados mais de 40 anos, continua a ser, uma das maiores manifestações sócio-culturais da comunidade.

Délio Valadão, filho de José Valadão, não deixa a herança do seu pai por mãos alheias e assume a responsabilidade da promoção do carnaval.

Com uma experiência iniciada em 1967 na ilha Terceira, chega a Lowell José Martins e com ele uma nova era carnavalesca na diáspora.

Em 1976 dá início à sua participação no carnaval, fazendo parte de um bailinho. A sua colaboração, neste sentido, mantém-se até 1982.

Mas José Martins tinha a familia cheia de talentos, pelo que organiza um bailinho da família Martins. O José tem três filhas: Sónia, Suzana e Dília.

O Mateus tem o Mateus Jr. e a Stephanie. O João tem mais dois filhos: Jonathan e Cristina.

Para completar o ramo surge o primo, João Ângelo Martins, que é o autor dos



Délio Valadão ladeado por seu pai José Valadão, que foi fundador do Carnaval por estas paragens, e o tio Francisco Meneses que colaborou na iniciativa.

enredos e um dos executantes.

Em 1978, Lowell, que bem se pode considerar a meca do carnaval, vê chegar o "Sapateiro", alcunha de João Fernandes, uma das figuras mais relevantes na ilha Terceira.

Traz com ele os filhos, Leo, José e Fernando Silva.

Em 1980 o carnaval pelos EUA conhece uma nova dinâmica, com o bailinho "O ensaio da filarmónica", da autoria de Fernando Sapateiro. Foi sucesso em alguns palcos e mal recebido em outros. Mas nada os fez parar.

Em 1978 chega a Lowell João Fernandes, que dava pela alcunha de "Sapateiro". Conjuntamente com os filhos, Leo Silva, José Silva e Fernando Silva. No ano de 1980 mostram o carnaval à sua maneira com "O ensaio da Filarmónica" um bailinho que fez sucesso.

Victor Santos, que começava a dar nas vistas pelo seu entusiasmo na divulgação e projeção das tradições terceirenses, viu

no carnaval mais uma forma de mostrar o que

Em 1981 escreve o bailinho "A tia Mariquinhas", no que seria o grande arranque do carnaval a sul de Boston.

Hoje já soma mais de 24 assuntos escritos para bailinhos pela Nova Inglaterra e Canadá.

Em 2003 foi um dos fundadores da Aliança Carnavalesca, que tem coordenado o carnaval ao longo dos anos. Tal como as famílias

Valadão, Martins, Sapateiro, Victor Santos conseguiu contaminar a mulher, Maria João e as filhas Tania e Chelsea. Esta última, além de puxar a dança com a irmã, é ainda uma excelente executante de viola da terra e acordeão. Filha de peixe sabe nadar.

Depois de longos meses de ensaio, eles aí estão, bem vestidos, bem coreografados, bem musicados, a mostrar os seus talentos.

Vai ser um estímulo, aos presentes. É uma vitamina de alegria onde, pelo menos em duas noites, se esquecem os momentos mais difíceis da vida.

A febre do carnaval consegue ultrapassar a febre da gripe que este ano deu com força.

Se o melhor é o esperar pela festa, esta do carnaval não é exceção.

Isto é a alma do povo a pulsar nos corações dos mais jovens e mais idosos numa simbiose de sons e vozes, espírito alegre e brincalhão.

Tem de ser isto o tópico do carnaval. Se bem que mesmo a brincar, ninguém gosta de fazer má figura. Isto é sempre uma festa. Os mais novos encaram a tradição com entusiasmo, numa aposta na continuidade.

Trabalho e disponibilidade são fatores imprescindíveis ao êxito das danças de carnaval. Os salões ganham a vida própria das noites de carnaval, não obstante serem locais de convívio durante todo o ano.

Mas este fim de semana é especial.

É carnaval.





Calmayal 2019





EAST PROVIDENCE

O Phillip Street Hall é mais um marco de longas tradições no carnaval

Situado entre a Warren Avenue e a Taunton Avenue, nas proximidades da igreja de São Francisco Xavier, o Phillip Street Hall é de fácil acesso à estrada 195 e 95, o que facilita



quem ali se desloca para assistir ao desfile de carnaval.

O salão da coletividade, amplo, bem iluminado, com excelente acústica, vai ser ponto obrigatório de passagem de largas centenas de pessoas. Ali monta-se um palco de moldes a que todos os que ali assistem ao desfile, tenham uma visão total da atuação das danças.

Ali oferece-se um vasto

leque de comidas e

bebidas em local separado do salão, para não interferir no desenrolar das danças. O Phillip Street Hall é o único que dá abrigo a dois bailinhos de carnaval. Um de homens, sob a responsabilidade de Steve Alves e outro de mulheres e entregue a Liz Alves. Tudo isto é uma forma de manter os mais jovens, ligados aos costumes e tradições do carnaval, ali pelo Phillip

Street Hall.
"Estes Índios são um problema" (dança dos homens) é o bailinho que este ano vai percorrer os salões a norte e sul de Boston. Foi escrito por João Mendonça.

Por sua vez, "O Assalto da Piratada" (dança das mulheres) é mais um bailinho cujo enredo é também de autoria de João Mendonça, sob a responsabilidade de Liz Alves.







EAST PROVIDENCE

PHILLIP STREET HALL Holy Ghost Beneficial Brotherhood

51 North Phillips Street, East Providence, RI Tel. 401-434-3200

SÁBADO E DOMINGO, 02 & 03 DE MARÇO

• Um dos melhores salões da área

- Boa acústica
- Bar do salão fora do local da exibição
- Amplo parque de estacionamento
- Bons petiscos no intervalo das atuações
- Bom sistema de som

SÁBADO, 3:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 2) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais te Arrepender"
- 3) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 4) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 5) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 6) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 7) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 8) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 9) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"

DOMINGO, 1:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 2) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 3) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 4) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 5) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"
- 6) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 7) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"
- 8) Bailinho de Peabody "Confronto de Geraçoes"



"OS ENCANTOS DA POPITA"

| Localidade da dança | Warren |
|----------------------|---------------------------------------|
| Clube | . Clube Recreativo Cultural Português |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | Hélio Costa |
| Responsável pela dar | ıça Rui Perpétua |
| Autor da música | O grupo |
| Trajes Nélia | Maria/Maria Almeida/Florinda Sousa |
| Ensaiador | Rui Perpétua |
| Puxador | O grupo |

"O OURO DA VALENTINA"

| Localidade da dança | Peabody |
|------------------------|------------------------------------|
| Clube | Sociedade do Divino Espírito Santo |
| Tipo da dança | |
| Autor do enredo | Hélio Costa |
| Responsável p/dança. | Raúl Pinheiro |
| Autor da música | João das Terras/Danny Vasconcelos |
| Responsável pelos traj | es Filomena Machado |
| Ensaiador | O grupo |
| Puxador (mestre) | Marta |

"CONFRONTO DE GERAÇÕES"

| Localidade da dança | a Peabody |
|---------------------|-------------------------------------|
| Clube | Sociedade de Nossa Senhora da Ajuda |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | João Mendonça |
| Responsável pela da | ança José Pavão |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos t | rajesO grupo |
| Ensaiador | O grupo |
| Puxadores | O grupo |
| | |

"OS NAVEGADORES"

| Localidade da dança | Cambridge |
|--------------------------|-----------------------------|
| Clube | Filarmónica Santo António |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | Messias Sousa |
| Responsável pela dança | Messias Sousa |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos trajes | Manuela Sousa |
| Ensaiador | O grupo |
| Puxadores | Raquel Martins/Nicole Sousa |

"OS ANÕES DA VIDA"

| Localidade da dança | Lowel |
|------------------------|------------------------------------|
| Clube | . Portuguese American Civic League |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | O grupo |
| Responsável pela danç | a Família Martins |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos traj | esO grupo |
| Ensaiador | O grupo |
| Puxadores | O grupo |
| | |

"EU AMO A AMÉRICA"

| Localidade da dança | Lowell |
|------------------------|------------------------------------|
| Clube | . Portuguese American Civic League |
| Tipo da dança | |
| Autor do enredo | Ricardo Marques |
| Responsável pela danç | ea Marta Borges |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos traj | esO grupo |
| Ensaiador | O grupo |
| Puxadores | O grupo |

"O ASSALTO DA PIRATADA"

| Localidade da dança | East Providence |
|--------------------------|---------------------|
| Clube | Phillip Street Hall |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | João Mendonça |
| Responsável pela dança | Liz Alves |
| Autor da música | Victoria Alves |
| Responsável pelos trajes | O grupo |
| Ensaiador | Liz Alves |
| Puxadores | O grupo |

"TERCEIRA IDADE EM AÇÃO"

| Localidade da dança | Lawrence |
|---------------------------|-----------------------------|
| Clube | Portuguese American Club |
| Tipo da dança | Dança de pandeiro |
| Autor do enredo | Victor Santos |
| Responsável pela dança | A malta do Valadão |
| Autor da música | Luís Silva/Helder Raposo |
| Responsável pelos trajes | O grupo |
| Ensaiador | Délio Valadão |
| Puxador Erica Cruz/Kandra | Melo/Cláudia Melo/Leah Melo |
| | |

"VAIS-TE ARREPENDER"

| Localidade da dança | New Bedford |
|---------------------------|---------------------------------------|
| Clube | . Banda Nossa Senhora dos Anjos |
| Tipo da dança | Dança de pandeiro |
| Autor do enredo | Hélio Costa |
| Responsável pela dança | Paulo Quitério |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos trajes. | O grupo |
| Ensaiador | Paulo Quitério |
| Puxador Karina Quitéri | o, Caroline Quitério, Adriana Q. Reis |

"OS TOLOS TAMBÉM SABEM MENTIR"

| Localidade da dança | Lowell |
|--------------------------|---------------------------|
| Clube Po | ortuguese American Center |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | José Bento |
| Responsável pela dança | José Bento |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos trajes | Telma Bento |
| Ensaiador | O grupo |
| Puxador (mestre) | . Telma Bento/Vanda Bento |
| | |

"TERCEIRA AIRLINES"

| ı Warren |
|---------------------------------------|
| Clube Português Cultural e Recreativo |
| Dança de pandeiro |
| Hélio Costa |
| nça Bethany Maduro/Michael Lima |
| O grupo |
| rajesO grupo |
| Bethany Maduro |
| Bethany e Lisa Maduro |
| |

"ESTES ÍNDIOS SÃO UM PROBLEMA"

| Localidade da dança | East Providence |
|--------------------------|-----------------------|
| Clube | . Phillip Street Hall |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | João Mendonça |
| Responsável pela dança | Steve Alves |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos trajes | O grupo |
| Ensaiador | Steve Alves |
| Puxador (mestre) | O grupo |

"ENTRE O AZAR E A SORTE"

| Localidade da dança | East Providence |
|--------------------------|------------------|
| Clube | Brightridge Club |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | Hélio Costa |
| Responsável pela dança | |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos trajes | O grupo |
| Ensaiador | O grupo |
| Puxador | O grupo |

"O UBER EM CHINATOWN"

| Localidade da dança | |
|---------------------------------|----------------------|
| Clube Sociedade S. João/Portugi | uese American Center |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | Hélio Costa |
| Responsável pela dança | Al Fagundes |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos trajes | O grupo |
| Ensaiador | O grupo |
| Puxador | O grupo |
| | |

"MISSA DO FUTURO"

| Localidade da dança | Bristol |
|--------------------------|---------------------|
| Clube | Bristol Sports Club |
| Tipo da dança | Dança de pandeiro |
| Autor do enredo | Arlindo Brito |
| Responsável pela dança | Arlindo Brito |
| Autor da música | O grupo |
| Responsável pelos trajes | Sandra Brito |
| Ensaiador | Arlindo Brito |
| Puxador | Hugo Brito |
| | |

"VÍCIOS E COSTUMES"

| Localidade da dança | Pawtucket |
|--------------------------|------------------------------|
| Clube | Amigos da Terceira |
| Tipo da dança | Bailinho |
| Autor do enredo | Victor Santos |
| Responsável pela dança | Victor Santos |
| Autor da música | . Victor Santos/Jason Araújo |
| Responsável pelos trajes | Maria João Santos |
| Ensaiador | Victor Santos |
| Puxador | Tânia Santos |

"É OU NÃO LEGAL?"

| . Mississauga, Ontário, Canadá |
|--------------------------------|
| Centro Cultural Português |
| Bailinho |
| Rui Garcia |
| Rogério Mendes |
| O grupo |
| O grupo |
| O grupo |
| O grupo |
| |

Não deixe para amanhã o que pode fazer hoje!

Contacte hoje mesmo a

Contacte-nos e verá porque razão a MATEUS REALTY tem uma excelente reputação

MATEUS REALTY

"O NOSSO SUCESSO DEVE-SE AO APOIO DA NOSSA COMUNIDADE.

OBRIGADO POR MAIS UM ANO DE SUCESSO"

AO SERVIÇO DA COMUNIDADE DESDE 1975

Precisamos de casas para vender na área de East Providence e arredores!

582 Warren Avenue, East Providence, RI — Tel. (401) 434-8399





Dança de Pandeiro "O Ouro da Valentina" e o bailinho "Confronto de Gerações" representam Peabody

Peabody, onde reside numerosa comunidade portuguesa e com forte apetência pelas danças de carnaval à moda da ilha Terceira, apresenta este ano duas danças carnavalescas: "O Ouro da Valentina", uma dança de pandeiro cujo enredo é de autoria de Hélio Costa e dança da responsabilidade de Raúl Pinheiro e representando a Sociedade do Divino Espírito Santo.

Por sua vez, o bailinho "Confronto de Gerações", tem enredo de autoria de João Mendonça e em José Pavão o responsável pela dança, representando a Sociedade de Nossa Senhora da Ajuda.

Raúl Pinheiro, natural da vila das Lajes, Terceira, apresenta vasta experiência nestas danças carnavalescas. Iniciou-se em 1972 na terra natal e dois anos depois imigrou para os Estados Unidos tendo aderido a esta tradição popular já bem enraizada por estes lados.

Veio para os EUA em 1994 e nunca parou de organizar e fazer danças de carnaval até aos dias de hoje. E já lá vão mais de vinte anos.



SÁBADO, 3:00 PM

- 1) Bailinho de East Providence "Estes Indios São Um Problema"
- 2) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"
- 3) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 4) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 5) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 6) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 7) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 8) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"

DOMINGO, 1:00 PM

- 1) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 2) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 3) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 4) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 5) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 6) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 7) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 8) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 9) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"

PEABODY

IRMANDADE E. SANTO



20 Howley Street Tel. 978-532-7669

SÁBADO E DOMINGO 02 & 03 DE MARÇO



- Casamentos Showers
 - Baptizados
 - Festas sociais

DIRECTORES

Sérgio Costa "Chairman of Board" & Presidente
Afonso Barcamonte "1° Vice Chairman/1° Vice-Presidente
Fernando Homem 2° Vice Chairman/2° Vice-Presidente
Gaspar Simões Tesoureiro
Carlos Pinto Secretário
Ivone Silva Assistente de Tesoureiro/Gerente

DIRECTORES

António Coimbra Joaquim B.P. Cunha Luciano Dinis Marcos Figueiredo Domingos Furtado Faustino Melo Philip Ortins Rosa Romano José C. Silva Elsa Vieira



www.luso-american.com

79 Lynnfield Street (CVS Plaza), Peabody, MA * Tel. 978-531-5767 * Fax 978-531-4607

NCUA

Horário do Banco:

Seg.-Qua. 9:00 AM-5:00 PM • Qui. & Sexta: 9:00 AM-6:00 PM • Sáb.: 8:30 AM-1:00 M



Centro Comunitário Amigos da Terceira Local de excelência para atuação das danças de Carnaval

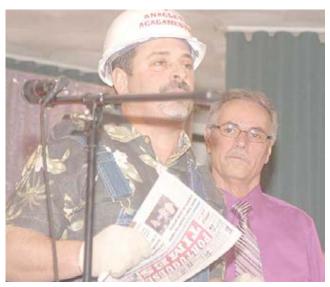
O Centro Comunitário Amigos da Terceira, em 55 Memorial Drive, Pawtucket, RI, de fácil acesso à Estrada 95, é um dos salões que melhores condições oferecem para se poder ver e apreciar ao pormenor a exibição de uma dança de Carnaval. Ali há o cuidado de encerrar o bar de apoio ao salão ficando simplesmente a funcionar um outro bar existente no primeiro andar do edificio, de forma a que as danças possam atuar sem qualquer tipo de distração. Aliado às danças, existe também, no primeiro andar, uma cozinha de



preferência àquela presença lusa em Pawtucket, com serviço durante toda a noite, dos mais variados petiscos, que vão desde uma rápida sanduíche a um prato completo da cozinha regional. Como se depreende, além de bom local, boas

danças, existe também a boa gastronomia. Herberto Silva tem-se preocupado em manter aberta uma organização que se preza por apresentar as mais diversas iniciativas sócio-culturais, que vão desde um simples pezinho de bezerro a uma detalhada festa em honra de São Vicente de Paulo, com cortejo de





rainha e parada pelas ruas de Pawtucket. E agora que já dissemos tudo, se quer reservar o

seu lugar para apreciar as danças de Carnaval, no sábado, ligue para 401-722-2110.









Oferecemos excelentes condições para o desfile de Carnaval



PAWTUCKET

CENTRO COMUNITÁRIO AMIGOS DA TERCEIRA

55 Memorial Drive, Pawtucket, RI

Cozinha/bar (401-722-2110) • Escritório (401-727-2417 SÁBADO, 02 DE MARCO (3:00 PM)

- 1) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 2) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 3) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 4) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 5) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 6) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 7) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 8) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 9) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"



Amigos da Terceira, Pawtucket Sábado, 3:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 2) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 3) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 4) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 5) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 6) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 7) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 8) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 9) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"

Salão da igreja de Santo António, Pawtucket Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 2) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 3) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 4) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 5) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 6) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 7) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 8) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 9) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 2) Dança de Pandeiro "O Ouro da Valentina"
- 3) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 4) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 5) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 6) Bailinho de Warren Soccer Club "Os Encantos da Popita"
- 7) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 8) Bailinho do Canadá "É ou Não é Legal"

Banda de São João, Stoughton Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 2) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 3) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 4) Bailinho de Pawtucket "Vicios e Costumes"
- 5) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 6) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais te Arrepender"
- 7) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 8) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 9) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"
- 2) Bailinho de Peabody "Confronto de Geraçoes"
- 3) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 4) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"

Salões que irão receber as danças carnavalescas no sábado e domingo

- 5) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 6) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 7) Bailinho de Warren Soccer Club "Os Encantos da Popita"
- 8) Comedia de Lowell "Eu Amo a América"

Taunton Sports Club, Taunton Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 2) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 3) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 4) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 5) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 6) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 7) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais te Arrepender"
- 8) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 9) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 2) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"
- 3) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 4) Danca de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 5) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 6) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 7) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 8) Bailinho de Warren Soccer Club "Os Encantos da Popita"

Banda Senhora dos Anjos, New Bedford Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 2) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 3) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 4) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 5) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 6) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 7) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 8) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 9) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 2) Bailinho de Warren Soccer Club "Os Encantos da Popita"
- 3) Comedia de Lowell "Eu Amo a América"
- 4) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"
- 5) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 6) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 7) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 8) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"

Banda Nossa Senhora da Luz, Fall River Sábado, 3:00 PM

- Danca de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
 Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 2) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 3) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 4) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 5) Danca de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em

Ação"

- 6) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 7) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 8) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 9) Dança de Pandeiro, New Bedford "Vais-te Arrepender"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 2) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 3) Bailinho de Warren SC "Os Encantos da Popita"
- 4) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 5) Bailinho do Canada "é ou Não é Legal"
- 6) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"7) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da
- Valentina"
- 8) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"

Centro Cultural e Recreativo Português, Warren Sábado, 3:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 2) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 3) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 4) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 5) Bailinho de Lowell "Os Tolos Tambem Sabem Mentir"
- 6) Danca de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 7) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 8) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 9) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 2) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 3) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 4) Bailinho de Warren Soccer Club "Os Encantos da Popita"
- 5) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 6) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"
- 7) Bailinho de Peabody "Confronto de Gereçoes"
- 8) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"

Phillip Street Hall, East Providence Sábado, 3:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 2) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 3) Danca de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 4) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 5) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 6) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 7) Danca de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em
- 8) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 9) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 2) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 3) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 4) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"

(Continua na página seguinte)



Your gateway to Portugal and Europe

Air, Hotel, Tours 1 774 365 5405 Locations 211 South Main St, Fall River MA 02721



Prices and Reservations 1 800 762 9995

128 Union St, Suite 101, New Bedford MA 0274C

- 5) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"
- 6) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 7) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"
- 8) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"

Centro Cultural Filarmónica de Santo António, Cambridge

Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"
- 2) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 3) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"
- 4) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 5) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 6) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 7) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 8) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 2) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 3) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 4) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 5) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 6) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 7) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 8) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 9) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"

Hudson Portuguese Club, Hudson Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 2) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 3) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"
- 4) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 5) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"
- 6) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 7) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 8) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 2) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 3) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 4) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 5) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 6) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 7) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 8) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 9) Danca de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"

Portuguese American Center, Lowell Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 2) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 3) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 4) Bailinho do Canadá "É ou Não é Legal"
- 5) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 6) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"
- 7) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 8) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 2) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 3) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 4) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 5) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines" 6) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 7) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te
- Arrepender" 8) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem
- Mentir" 9) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"

Portuguese American Civic League, Lowell Sábado, 3:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 2) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 3) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 4) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 5) Bailinho do Canada "É ou Não é Legal"
- 6) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um
- 7) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"
- 8) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 2) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 3) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 4) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 5) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 6) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 7) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 8) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 9) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"

Sociedade Divino Espírito Santo, Lowell Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 2) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 3) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 4) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 5) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 6) Bailinho do Canadá "É ou Não é Legal"
- 7) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 8) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 2) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 3) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 4) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 5) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 6) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 7) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines" 8) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 9) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"

Clube Português de Lawrence Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"
- 2) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 3) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 4) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 5) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 6) Comedia de Lowell "Eu Amo a América"
- 7) Bailinho do Canadá "É ou Não é Legal"
- 8) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Dança de Pandeiro de New Bedford Arrepender"
- 2) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 3) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 4) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 5) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 6) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 7) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 8) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"

9) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"

Sociedade do Espírito Santo, Peabody Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 2) Bailinho de Warren "Os Encantos da Popita"
- 3) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações" 4) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da
- Valentina" 5) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"

6) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"

- 7) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"
- 8) Bailinho do Canadá "É ou Não é Legal"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 2) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 3) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 4) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 5) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 6) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 7) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 8) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
- 9) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"









Os autores dos enredos

Os autores dos textos, que o povo chama de "enredos, "declames" ou ainda "descutimentos" para danças de carnaval, vêm da camada de improvisadores populares. Estes poetas do povo, formados na leitura dos mais diversos livros, marcados pela luta do dia a dia e ainda por um forte sentimento de religiosidade, quando postos ao serviço do teatro popular, revelam ainda fantasiosas facetas, filhas de uma fértil imaginação, despida de preconceitos retóricos, antes sim, explorando as realidades da vida e os estados da alma". Assim o dizia Augusto este não é Pessoa, mas Gomes. E aqui ficam os créditos, para evitar a perspicácia de um manel esperto, daqueles que esperam a oportunidade para escrever um assunto, mesmo que nem encontrem quem o cante.

Sendo assim os assuntos, ficaram assim distribuídos: Hélio Costa, ilha Terceira escreveu 6 assuntos. João Mendonça, ilha Terceira, 3 assuntos. Victor Santos, 3 assuntos. Arlindo Brito, 1 assunto, José Bento (1); Messias Sousa (1) Ricardo Martins (1) Rui Garcia (1). Leonel Xavier (1).

Arlindo Brito escreveu "Missa do Futuro" para uma dança de pandeiro do Bristol Sports Club.

Victor Santos escreveu "Vícios e Costumes" para um bailinho dos Amigos da Terceira. Escreveu "Cá se faz, cá se paga" uma comédia para Ilda Garcia.

Escreveu "A Terceira Idade em Ação", uma dança de pandeiro, para o Clube Português de Lawrence.

Hélio Costa, Lajes, ilha Terceira, escreveu o "Uber em China Town" para o bailinho de Al Fagundes da Sociedade de São João e Portuguese American Civic League de Lowell

Escreveu a "Terceira Airlines" para a dança de pandeiro de Bethany Maduro e Michael Lima, do Clube Recreativo e Português do Warren.

Escreveu o "Vais-te Arrepender" para a dança de pandeiro de Paulo Quitério, da Banda de Nossa Senhora dos Anjos, New Bedford.

Escreveu o "O Ouro da Valentina", uma dança de pandeiro de Raúl Pinheiro, da Sociedade da Irmandade



Victor Santos e Hélio Costa, dois conceituados autores de enredos carnavalescos que sobem ao palco, quer pela ilha Terceira quer pela diáspora.

do Espírito Santo de Peabody.

Escreveu "Os encantos da Popita", um bailinho de Rui Perpétua do Clube Português e Recreativo, Warren, RI.

Escreveu "Entre o azar e a sorte", um bailinho de Paulo Borges, do Brightridge Club de East Providence.

José Bento escreveu "Os tolos também sabem mentir", um bailinho do Portuguese American Civic League (Clube dos Azuis) de Lowell.

Messias Sousa escreveu "Os Navegadores", um balinho para a Banda de Santo António de Cambridge.

João Mendonça escreveu "Confronto de Gerações", um bailinho para a Associação de Nossa Senhora da Ajuda, Peabody, Ma.

Escreveu "O assalto da Piratada" para um bailinho de Liz Alves, do Phillip Street Hall.

Escreveu "Estes Índios são um problema", um bailinho de Steve Alves, do Phillip Street Hall.

Ricardo Martins escreveu "Eu amo a América", para





Messias Sousa, responsável pelos bailinhos de Carnaval na Filarmónica de Santo António em Cambridge, tem sido um dos autores dos enredos para várias danças que desfilam pelos palcos das coletividades portuguesas a norte e sul de Boston.

uma comédia do Portuguese American Civic League (vermelhos) Lowell.

Rui Garcia escreveu "É ou não legal", para um bailinho do Centro Comunitário Português de Mississauga, Ontário, Canadá.

Sábado, 3:00 PM

- 1) Bailinho de Lowell "Os Tolos Também Sabem Mentir"
- 2) Dança de Pandeiro de Lawrence "Terceira Idade em Ação"
- 3) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 4) Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
- 5) Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 6) Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te Arrepender"
- 7) Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 8) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 9) Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"

Domingo, 1:00 PM

- 1) Bailinho do Canadá "É ou Não é Legal"
- 2) Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
- 3) Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
- 4) Bailinho de East Providence "Estes Índios São Um Problema"
- 5) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 6) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 7) Bailinho de Warren Soccer Club "Os Encantos da Popita"
- 8) Comédia de Lowell "Eu Amo a América"

STOUGHTON

SOCIEDADE FILARMÓNICA DE SÃO JOÃO

845 Washington Street, Stoughton, MA
Tel. 781-344-8314
SÁBADO E DOMINGO
02 & 03 DE MARÇO

Haverá petiscos e bebidas! Compareça, traga a sua família e festeje connosco o Carnaval!

INMAN SQUARE HARDWARE INC.



1337 Cambridge Street, Cambridge, MA (617) 491-3405

- Ferramentas Tintas Escadotes
- Janelas Materiais de construção
- Eléctrico Canalização Papel decorativo
- Reparações em portas e janelas





Sabado Março 2 com inicio às 3:00PM

- 1) Bailinho do Canada "é ou Não é Legal"
- 2) Bailinho de East Providence "Estes Indios Sao Um Problema"
- 3) Bailinho de Warren "Os Incantos da Popita"
- 4) Bailinho de Peabody "Confronto de Gereçoes"
- 5) Danca de Pandeiro de Peabody "O Oiro da Valentina"
- 6) Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a Sorte"
- 7) Bailinho de East Providence "O Assalto da Piratada"
- 8) Comedia de Lowell "Eu Amo a America"

Domingo Março 3 com inicio às 1:00PM

- 1) Danca de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
- 2) Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
- 3) Danca de Pandeiro de New Bedford "Vais te Arrepender"
- 4) Bailinho de Lowell "Os Tolos Tambem Sabem Mentir"
- 5) Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
- 6) Danca de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
- 7) Danca de Pandeiro de Lowell "Terceira Idade em Ação"
- 8) Bailinho de Pawtucket "Vicios e Costumes"
- 9) Bailinho de Lowell "Os Anoes da Vida"

Haverá à venda diversos comes e bebes com entrada gratis



Clube Português de Hudson recebe danças de carnaval no âmbito dos 100 anos de existência



13 Port Street, Hudson, MA 01749

Tel. 978-568-0561

O Clube Português de Hudson, um dos mais atraentes e sofisticados desta região, e a celebrar os 100 anos de atividade, está no itinerário do desfile carnavalesco a norte e sul de Boston. O salão é dos mais modernos que temos na área, com excelente iluminação, quer natural quer artificial e as condições acústicas correspondem àquilo que se exige para ver

e ouvir uma boa atuação de uma dança de carnaval. Se quer ficar com uma lembrança para a vida, faça uma fotografia à sua dança na escadaria de acesso ao piso superior, que será o único lugar em que pode ser captada a beleza dos trajes carnavalescos combinados com a sumptuosidade daquela bonita sala. Mas para ver uma boa dança de modo

algum pode ser de estômago vazio, pelo que o Clube Português de Hudson terá ao seu dispor uma enorme variedade de petiscos à portuguesa para dispor bem numa tarde e noite de carnaval. O Hudson Portuguese Club dispõe de um amplo parque de estacionamento e a acessibilidade à Estrada 495 é rápido e conveniente.

DANÇAS QUE IRÃO DESFILAR NO HUDSON PORTUGUESE CLUB



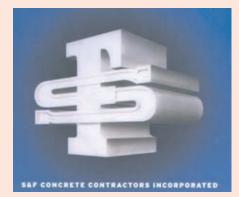
Sábado, 3:00 da tarde

Bailinho de East Providence "O assalto da Piratada"
Comédia de Lowell "Eu te Amo América"
Bailinho do Canadá "E ou não illegal"
Bailinho de East Providence "Estes Índios são um problema"
Bailinho do Warren "Os encantos da popita"
Bailinho de Peabody "Confronto de Gerações"
Dança de Pandeiro de Peabody "O Ouro da Valentina"
Bailinho de East Providence "Entre o Azar e a sorte"



Domingo, 1:00 da tarde

Bailinho de Pawtucket "Vícios e Costumes"
Bailinho de Lowell "Os Anões da Vida"
Dança de Pandeiro de Warren "Terceira Airlines"
Bailinho de Lowell "O Uber em Chinatown"
Dança de Pandeiro de New Bedford "Vais-te arrepender"
Bailinho de Lowell "Os Tolos também sabem mentir"
Bailinho de Cambridge "Os Navegadores"
Dança de Pandeiro de Bristol "Missa do Futuro"
Dança de Pandeiro de Lowell "Terceira Idade em Ação"



Galmaya 2019



O bailinho "Uber em Chinatown"

Al Fagundes é o responsável por este balinho que teve estreia em Cambridge, MA





A dança de Pandeiro "A Corrida do Imigrante" a caminho do Carnaval na ilha Terceira





Paulo Goulart (o artista) entrevistado por Leonel Xavier



João Costa (Mr. Maccoroni) com Leonel Xavier



Jennifer Goulart, José Esteves, Leonel Xavier e Jaden Quadros



Santo Cristo, Ponta Delgada 21 - 28 MAIO, 2019



As Grandes Festas do Espírito Santo, Ponta Delgada 09 - 16 JUL, 2019



Ano Novo 2019/20 , Ponta Delgada 27 DEC 2019 - 03 JAN, 2020



Santo Antonio, Lisboa 11 - 18 JUN, 2019



Festa Branca, Ponta Delgada JUL 30 - AGO 06, 2019



Passagem aérea de Boston Transferências Aeroporto/Hotel Hotel Pequeno Almoço Diário Excursões Almoços Jantar Regional

211 South Main Street, Fall River, MA 02721 128 Union Street, New Bedford, MA 02740 1396 E Santa Clara ST, San Jose CA, 95116 Contacte 508 677 0555 | 1 800 762 9995 packages.usa@sata.pt ou Contacte a sua Agencia de Viagens





Leonel Xavier, responsável pela dança e Jaden Quadros, puxador da dança de pandeiro, "A corrida do Emigrante"



Jennifer Goulart e Jaden Quadros, os dois puxadores da dança de pandeiro, "A Corrida do Imigrante"



Manuel Cota, o toureiro, pernas para que te quero, fugindo ao touro



Manuel Cota, o capinha transformado em toureiro agradecendo os aplausos









Obrigado pelo vosso patrocínio e lealdade!

Honestamente,
Rosemary, Manuel, Stephen Neto e funcionários

Saudamos as danças de Carnaval pela forma como preservam esta tradição popular por terras americanas

96 Rockdale Ave New Bedford, MA 02740 508-999-1236



1468 Pleasant St. Fall River, MA 02723 508-678-9068

Independent Insurance Age

www.NetoInsurance.com



Os nossos trabalhos espelham-se nas sofisticadas moradias da área do East Side em Providence

Tel. 401-438-8771

Ildeberto Medina, proprietário da Medina Construction and Maintenance, saúda todas as danças carnavalescas pela forma como preservam esta tradição!!!



O bailinho "A Uber em Chinatown" abriu e a "Corrida do Imigrante" completou a noite e vai a caminho da ilha Terceira

• Fotos e texto de Augusto Pessoa

O carnaval já começou. Aconteceu sábado a 23 de fevereiro de 2019. Foi no Clube Desportivo Faialense em Cambridge. Uma das presenças lusas de que recordamos grandes iniciativas. Um faialense do tempo do saudoso José Faustino que ali foi homenageado, que teve distinção semelhante junto da Fundação Faialense, onde pertenceu.

Um Faialense de um Liberal Baptista, que fazia parte dos corpos diretivos e assumia as funções de mestre de cerimónias. Um Faialense que teve a presidência de João Correia que curiosamente ali fomos encontrar sábado. Hoie um Faialense presidido por José Esteves, que abriu as portas ao carnaval pela mão de Leonel Xavier. O grande entusiasta da tradição responsável pela dança de pandeiro "A Corrida do Imigrante".

"A estreia surge nesta data porque hoje, quartafeira, 27 de fevereiro, partem para a ilha Terceira, onde na ilha Lilás se vão entregar no desfile de cerca de 40 bailinhos carnavalescos. Em 2017 vivi aquela experiência do Carnaval Terceirense quando ali estive com o Rocha de Stougthon e adorei a deslocação. Eu e quatro elementos que fomos nessa dança combinámos fazer algo semelhante para desfilar pelos palcos da ilha Terceira".

Mas Leonel Xavier não vai só: "Quando lancei a ideia tive uma reação imediata de apoio à iniciativa. A razão de se ir este ano tem a ver com o facto da disponibilidade dos elementos de uma segunda geração que por razões da entrada na universidade só encontravam disponibilidade este ano. Todos os restantes, mostraram disponilidade e o grupo foi constituído e a digressão vai para o caminho".

Estamos perante dois mundos do carnaval totalmente diferentes. Mas que se completam. "A multidão que enche os salões da ilha Terceira, está ali com uma finalidade. Ver danças. Apreciar. Aplaudir. Ou está à espera de uma coisa muito boa, ou muito má. Uma dança bem vestida ou mal vestida. Dois a três indivíduos a fazer uma comé-







"A Uber em Chinatown", de Al Fagundes, de Lowell.



dia. Que tanto pode ser boa, ou má. Vou arriscar dizer que é melhor dançar lá do que aqui. Aqui há muitos críticos. Todos sabem do assunto. Lá na Terceira, vão assistir para aplaudir. Estamos a falar de gente criada junto da tradição. Do lado de fora do salão, há muito barulho, muita confusão. Entrou-se. Não se houve um pio. Há uma curiosidade. Sobe ao palco um rapaz vestido de senhora. É aplaudido. Aqui é





Na foto acima, Leonel Xavier, responsável pela dança de pandeiro "Corrida do Imigrante", que parte hoje, quarta-feira, para a ilha Terceira.

Na foto à esquerda, Tânia Silva e Paulo Goulart.

criticado.

Estamos a falar de um mundo carnavalesco pela Nova Inglaterra com 18 danças contra o mundo de 73 a desfilar pelas origens. Não vamos à espera de ganhar nenhum prémio, vamos sim mostrar o carnaval que se faz pela diáspora. E vamos representar o Clube Faialense. Vamos em representação de uma coletividade. De uma digna presença lusa a dois minutos de Boston", refere Leonel Xavier.

Mas há que escrever o assunto. "Já saí com uma ideia semelhante. Não com o mesmo assunto. Foi a dança do "Toureiro" que teve grande sucesso pelos palcos da Nova Inglaterra. Eu aproveitei a ideia e escrevi a "Corrida do Imigrante". Não é mais do que um americano, cheio de dinheiro, que vai à Terceira dar uma corrida de toiros. Telefona para o sobrinho que em vez de ir à Espanha contratar um toureiro arranja um capinha, que acaba por ser um desastre. Hora como o assunto está no âmbito das vivências tauromáticas da ilha Terceira, estou esperançado que tenhamos sucesso nesta nossa digressão ao carnaval terceirense. Vamos bem vestidos. Levamos segundas gerações. Bons tocadores. Boas vozes. Não vamos em exageros de gastar mil dólares na vestimenta de um puxador.

Vamos com uma dança



Jaden Quadros, um dos puxadores.

atual, mas à moda antiga. Levamos a música tradicional do carnaval".

Mas o bailinho de Al Fagundes a "Uber em China Town" assumiu a responsabilidade de abertura carnavalesca da noite.

E Leonel Xavier mostrou todo o seu talento no enredo "Corrida do Imigrante" levada à cena por bons "artistas", que estamos certos vão levar o bom nome da comunidade lusa aos palcos da ilha Terceira.

Manuel Cota, José Silva, Paulo Goulart (guitarra) Jennifer Goulart, Jaden Quadros (puxadores) Alisson da Silva, Tânia Silva, Dália Silva, João Costa (Mr. Macorrony) são elementos que chamam a si os papéis principais da dança.



Dália Silva, uma das vozes do elenco da dança de pandeiro "Corrida do Imigrante", de Cambridge.

Descubra o melhor que existe no mundo com a Cardoso Travel

Budapeste (Hungria), o "melhor destino europeu", faz parte da excursão daquela agência de viagens

• Texto Augusto Pessoa

Sabemos que teve grande êxito e resultado em termos de venda no referente ao diversificado programa de viagens da Cardoso Travel, a reportagem que PortugueseTimes publicou no referente à histórica "descoberta" da Itália. Curiosamente, Florença foi considerada um dos melhores destinos da Europa.

Na excursão que aqui hoje fazemos referência, surge uma visita a Budapeste, Hungria, considero o Melhor Destino Europeu.

Mas, como diz um nosso cliente ali pelo norte, num anúncio da rádio "De preferência ao original e ignore a cópia".

E porquê. Porque não faltam cópias do que fazemos em termos de promoção.

E depois da Itália vamos ter de 9 a 20 de setembro de 2019 (11 dias), uma nova "descoberta" que se prevê de mais um grandioso êxito.

REPÚBLICA CHECA, ESLOVÁQUIA, ÁUSTRIA, HUNGRIA e PORTUGAL

Vamos estar nas capitais: Praga, Bratislava, Viena, Budapeste e Lisboa.

O leitor já está a um segundo de uma chamada telefónica para a Cardoso Travel (401 421-0111) e reserve porque se espera pode ser tarde.

Mas vamos ver como tudo está programado:

Passagem área Boston-Praga-Budapeste-Lisboa. Paragens: 3 noites em Praga, 2 noites em Viena, 2 noites em Budapeste e para concluir com todas as estrelas 3 noites em Lisboa.

Em todas as visitas, há guias locais. Serão oferecidas 20 refeições. Transferes de e para os aeroportos. Autocarros do mais moderno na estrada e climatizados.

Mas vamos entrar ainda mais em pormenor. E, uma vez mais, só Portuguese Times, oferece promoções detalhadas..

E como já vivemos, excursões semelhantes, estivemos lá e falamos por experiência própria.

Não falamos, pelo que ouvimos. Mas sim pelo que vimos e vivemos.

E então vejamos: Em Praga vamos visitar, Relógio Astronómico, Bairro Judeu, Catedral de São Vito, Ruela de Ouro e muito mais.

Em Bratislava. Temos um passeio pela capital eslovaca, uma das cidades do Império austo-húngaro.

E chegamos ao deslumbre de Viena, onde se pode apreciar, a Ópera de Viena, Museu das Belas Artes, Palácio Belverede, Catedral de Santo Estevão, Palácio de Schoenbruna.

Mas o maravilhoso não se fica por aqui. E como tal, paramos em Budapeste (considerado o melhor destino europeu) e vamos visitar a Praça dos Heróis, Bastião dos Pescadores, Parlamento, Basílica de São Estevão e muito mais.

E depois de uma "redescoberta" do belo que se pode desfrutar no mundo, chegámos



Budapeste, Hungria.

ao nosso mundo. É lindo. É hospitaleiro. Mas como é nosso nem sempre damos o real valor.

Mas vamos lá ver, e já com o saco transbordar, do que só a Cardoso Travel sabe oferecer

Pois em Lisboa vamos visitar: A Torre de Belém. Mosteiro dos Jerónimos, Praça do Comércio, Alfama, Praça do Rossio.

E parece que ainda temos para uma visita histórica a Obidos. E aqui não se esqueça de beber uma ginginha em copo de chocolate. Mas cuidado como é doce, escorrega com facilidade e quando dá por si, está a falar sozinho.

Mas Óbidos é lindo. É um uma visita ao passado histórico, mas cuidadosamente preservado. É um museu ao ar livre.

Mas há uma paragem que é obrigatória para o português que se preza. Basílica de Fátima. Um Adeus à Virgem Maria e até para o ano.

E agora já lhe dissemos como vai aumentar o seus conhecimento das coisas lindas no mundo.

Marque 401 421-0111. E João Sousa da Cardoso Travel vai-lhe dar um explicação ainda mais pormenorizada, desta maravilhosa descoberta.

CARDOSO TRAVEL

CONTINENTE, MADEIRA E SÃO MIGUEL

Celebrações em Fatima e Santo Cristo - 10 A 29 DE MAIO - (19 dias) Continente: Lisboa, Óbidos, Nazaré, Fátima, Serra da Estrela, Porto, Braga, Guimarães,

Coimbra, Sesimbra, Setúbal e Serra da Arrábida

Madeira: Funchal, Porto Moniz, Santana e a Eira do Serrado/Monte

São Miguel: Ponta Delgada, Sete Cidades, Lagoa do Fogo e Furnas, Nordeste e Ribeira Grande... Passagem de avião (Boston x Lisboa x Funchal x Ponta Delgada x Boston) • 4 noites em Lisboa, 1 noite em Urgeiriça, 2 noites no Porto, 5 noites no Funchal e 6 noites em Ponta Delgada • Tours com guias locais • 32 refeições • Autocarro climatizado

Pontos principais: Mosteiro dos Jerónimos, Praça do Comércio e Cristo-Rei em Lisboa, Vila Medieval de Óbidos, cerimónias religiosas em Fatima, Serra da Estrela, Cruzeiro no Rio Douro, visita a Sé de Braga, visita a uma cave de Vinho do Porto, noite típica madeirense, cerimónias religiosas do Senhor Santo Cristo, visita às estufas de ananases e plantações de chá, caldeiras vulcânicas...

MADEIRA E SÃO MIGUEL

Festas do Espírito Santo em Ponta Delgada - 05 A 16 DE JULHO - (11 dias) Issagem de avião (Boston x Ponta Delgada // Funchal x Boston) • 4 noites no Funcha

Passagem de avião (Boston x Ponta Delgada // Funchal x Boston) • 4 noites no Funchal e 6 noites em Ponta Delgada • Tours com guias locais • 20 refeições (incluindo jantar típico madeirense) • Autocarro climatizado

Tours Madeira: Excursões a Porto Moniz, Santana e a Eira do Serrado/Monte **Tours São Miguel:** Excursões as Sete Cidades, Lagoa do Fogo e Furnas, Nordeste e Ribeira Grande... Todas as excursões com almoço

Facilidade de pagamentos mensais!



SENHOR SANTO CRISTO EM PONTA DELGADA

22 A 29 DE MAIO - (7 dias)

Passagem de avião (Boston x Ponta Delgada x Boston) • Transfers aeroporto/hotel/aeroporto • 5 noites em hotel turístico superior a minutos das festas • Excursão às Sete Cidades e estufas de ananazes com almoço regional • Excursão à Lagoa do Fogo e Furnas com almoço (cozido nas caldeiras vulcânicas) • Excursão ao Nordeste com almoço e visita as plantações de chá

REPÚBLICA CHECA, ESLOVÁQUIA ÁUSTRIA, HUNGRIA E PORTUGAL

Capitais: Praga, Bratislava, Viena, Budapeste e Lisboa — 09 a 20 DE SETEMBRO (11 dias) — Passagem aérea (Boston-Praga-Budapeste-Lisboa-Boston)

• 3 noites em Praga, 2 noites em Viena, 2 noites em Budapeste

e 3 noites em Lisboa • Tours com guias locais • 20 refeições

• Transfers in/out • Autocarro climatizado

PRAGA: Relógio Astronómico, Bairro Judeu, Ponte Carlos, Catedral de São Vito, Ruela de Ouro, etc..

BRATISLAVA: Tour pela capital eslovaca, uma das cidades do império austro-húngaro. **VIENA:** Ópera de Viena, Museu de Belas Artes, Palácio Belvedere, Catedral de Santo Estêvão, Palácio de Schoenbrunn, etc..

BUDAPESTE: Praça dos Heróis, Bastião dos Pescadores, Parlamento, Basílica de Santo Estêvão, etc..

LISBOA: Torre de Belém, Mosteiro dos Jerónimos, Praça do Comércio, Alfama, Praça do Rossio, etc... Visita à vila de Óbidos e Basílica de Fátima





120 IVES STREET, PROVIDENCE, RI

TEL. 401-421-0111

Para informações ou reservas: E-mail: cardosotravel@aol.com

www.cardosotravel.com

Menino de 3 anos encontrado morto em tanque de rega em Barcelos

Um menino de 3 anos, que estava dado como desaparecido desde a tarde de sábado, foi encontrado morto num tanque de rega, na localidade de São Pedro de Alvito, Barcelos, disse a GNR à agência Lusa.

O comando-geral da GNR acrescentou que o posto da GNR de Barcelos, distrito de Braga, recebeu o alerta para o desaparecimento da criança pelas 15:30, tendo o corpo sido encontrado "num tanque de rega nas proximidades da casa dos pais", pouco antes das 18:00.

Após receberem o alerta do desaparecimento, as autoridades iniciaram as buscas que culminaram com a descoberta do corpo da crianca.

Contactado pela Lusa, o Instituto Nacional de Emergência Médica (INEM) adianta que, após receber a chamada de alerta, foram acionados os Bombeiros Voluntários de Barcelos e a Viatura Médica de Emergência e Reanimação de Barcelos, bem como uma equipa de psicólogos.

"A criança encontrava-se em paragem cardiorrespiratória e as equipas realizaram manobras de suporte avançado de vida, mas sem sucesso, tendo o óbito sido declarado no local", explica o INFM

Capotamento de trator agrícola faz um morto no concelho de Odemira

Um homem de 49 anos morreu sábado na sequência do capotamento de um trator agrícola, ocorrido numa propriedade privada situada no concelho de Odemira, distrito de Beja, revelaram os bombeiros e a GNR.

O acidente, cujo alerta foi dado por volta das 16:00, ocorreu na área da freguesia de Luzianes-Gare, concelho de Odemira. Fonte da GNR precisou que o acidente ocorreu quando o operador efetuava trabalhos agrícolas num terreno, adiantando que a vítima ainda foi transportada para o Serviço de Urgência Básica (SUB) de Odemira, mas acabou por não resistir à gravidade dos ferimentos.

Desacatos à porta de bar na Parede fazem dois feridos, PSP dispara para o ar

Um grupo de cerca de 20 pessoas provocou desacatos à porta de um bar na Parede, Cascais, que fizeram dois feridos ligeiros, transportados para o hospital, e obrigaram a PSP a disparar quatro tiros dissuasores para o ar.

Os desacatos ocorreram na madrugada de sábado, cerca das 04:25, já depois da hora de fecho do bar e à porta do estabelecimento, obrigando a PSP a deslocar uma patrulha ao local. Após ter feito um aviso verbal ao grupo de cerca de 20 pessoas para pôr termo às altercações sem que este tenha surtido efeito, optou por fazer três disparos de 'shotgun' para o ar, para dispersar o grupo.

Após esses disparos apenas uma pequena parte do grupo não acatou a ordem da PSP, que se decidiu então a fazer um quarto disparo, o qual provocou a fuga do grupo.

A PSP conseguiu ainda intercetar quatro pessoas, que foram identificadas e associadas ao auto de notícia aberto pela polícia. Apolícia optou por não fazer detenções por não ser possível determinar no momento o envolvimento das quatro pessoas identificadas nas altercações: se eram agressores, vítimas ou ambas

Na operação foi apreendida uma chave de rodas, usada para agressões nos desacatos.

O Instituto Nacional de Emergência Médica (INEM) foi chamado ao local, acabando por transportar ao hospital dois feridos, ainda que ligeiros.

Morreram dois dos cinco feridos num atropelamento em Paredes

Dois dos cinco feridos num atropelamento no concelho de Paredes morreram, adiantou à Lusa fonte da autarquia, indicando que as vítimas mortais são um membro da direção e um sócio do Moto Clube de Rebordosa.

No sábado, cinco pessoas ficaram feridas, duas com gravidade (e que acabaram por falecer) depois de um veículo ligeiro colher cinco pessoas ao fim da tarde na localidade de Rebordosa.

O atropelamento aconteceu quando estava a decorrer um convívio junto ao Moto Clube local, de acordo com fonte dos Bombeiros Voluntários de Rebordosa.

O alerta para o incidente chegou ao CDOS às 16:34, tendo sido mobilizados para o local 29 operacionais e 14 viaturas, incluindo duas VMER (Viaturas Médicas de Emergência Rápida) do INEM, oito viaturas dos Bombeiros de Rebordosa e duas dos bombeiros voluntários do Lordelo.

Venezuela: Solução passa pela pressão internacional e não por intervenção militar externa, diz MNE

O ministro dos Negócios Estrangeiros (MNE), Augusto Santos Silva, defendeu sábado que a solução política para a Venezuela passa pela pressão política e diplomática internacional e não por confrontação interna, nem por uma intervenção militar externa.

"Para nós, a solução política de que a Venezuela carece não se obtém através de uma intervenção [militar] externa. Essa intervenção só agravaria ainda mais o problema. Há países que têm dito que todas as soluções estão em cima da mesa. Não é essa a posição da União Europeia. Nós achamos que a solução por via de uma confrontação interna não é solução, e a solução por via de uma solução externa também não é solução", vincou Augusto Santos Silva, em declarações à agência Lusa.

Para o MNE português, o caminho passa pela pressão internacional a vários níveis, nomeadamente através da União europeia (UE). "Manter e intensificar a pressão político diplomática que vimos exercendo, e ao mesmo tempo trabalhar no sentido de se poder favorecer uma solução. Nós temos um grupo de contacto internacional constituído, que reúne oito países europeus, a pró-

pria União Europeia e quatro países latino-americanos. Temos colaborado também com o Grupo de Lima, que realiza amanhã, segunda-feira, em Bogotá, mais uma reunião. Portugal estará presente como observador, da mesma maneira que esteve presente na reunião anterior. Será a nossa embaixadora na Colômbia que nos representará", indicou o governante.

"Todos estes grupos e iniciativas que procuram ajudar a uma situação pacífica na Venezuela são bem-vindos, porque, para nós, Portugal, e também para nós, União Europeia, há duas coisas que devemos evitar a todo o custo: a primeira é uma confrontação interna, uma guerra civil na Venezuela, que teria consequências devastadoras; e a segunda, uma intervenção externa, designadamente uma intervenção militar externa", sublinhou Augusto Santos Silva.

A Espanha assumiu nesse dia que não apoiará uma intervenção militar estrangeira, enquanto o secretário de Estado dos EUA, Mike Pompeo, admitiu que "todas as opções estão sobre a mesa" para "garantir que a democracia prevalece" na Venezuela.

Brexit: "A esperança é a última a morrer"

- António Costa

O primeiro-ministro, António Costa, disse dia 24 que continua a acreditar que o parlamento britânico vai ratificar o acordo de saída do Reino Unido da União Europeia (UE), assumindo que "a esperança é a última a morrer".

António Costa falou à imprensa portuguesa à chegada à cimeira UE-Liga Árabe, em Sharm el-Sheikh (Egito), cerca de duas horas depois de a primeira-ministra britânica, Theresa May, ter descartado a possibilidade de uma segunda votação do texto no parlamento acontecer esta semana e ter apontado 12 de março como a data limite para o acordo voltar a ser avaliado pela Câmara dos Comunes

"O 'Brexit' obviamente será sempre um grande problema na UE, não vale a pena tentar minorar a ideia de que podemos ter 'Brexit' sem que isso seja um problema", admitiu

O chefe do Governo português enalteceu, no entanto, que, apesar "do esforço da negociação" do 'Brexit', a UE "não parou, não se dividiu e tem mantido a sua atividade"

"E aqui estamos todos, no formato a 28, dando provas que é possível continuar a funcionar não obstante as dificuldades que atravessamos com o 'Brexit'", finalizou.

O acordo de saída do Reino Unido da UE será votado novamente no parlamento britânico até 12 de março, afirmou a primeira-ministra Theresa May.

O Governo britânico precisa de uma maioria de votos no parlamento para ratificar um acordo que garanta uma saída ordenada do bloco europeu, mas o texto acordado com Bruxelas foi rejeitado em 15 de janeiro por uma margem de 230 votos, incluindo de 118 deputados do partido Conservador.

O principal ponto de discórdia é o mecanismo de salvaguarda, comummente designado por 'backstop', inscrito no acordo de saída, que tem por missão evitar o regresso de uma fronteira física entre a República da Irlanda, Estado-membro da UE, e a província britânica da Irlanda do Norte.

O 'backstop' é contestado pelos parlamentares britânicos que temem que este mecanismo deixe o país indefinidamente numa união aduaneira, e que reclamam que Londres possa 'abandonar' unilateralmente esta solução, tendo mandato May para renegociá-lo com a UE, que rejeitou liminarmente essa opção.

Cardeal patriarca admite estudo aprofundado em Portugal sobre abusos sexuais na igreja

O cardeal patriarca de Lisboa disse sábado que a igreja católica portuguesa vai adotar novas medidas no combate a abusos sexuais pelo clero e admitiu a possibilidade de um estudo aprofundado em Portugal sobre a matéria.

Em declarações à agência Ecclesia, no Vaticano, onde decorreu uma cimeira mundial convocada pelo papa Francisco dedicada aos abusos sexuais contra menores cometidos por membros do clero, o cardeal patriarca Manuel Clemente adiantou que a Conferência Episcopal Portuguesa (CEP) vai ter novas medidas.

Questionado sobre propostas para divulgar publicamente estatísticas sobre número de casos em Portugal ou a eventualidade de ser desenvolvido um estudo mais aprofundado sobre a realidade no país, Manuel Clemente admitiu que isso "é possível".

"Tudo aquilo que for necessário fazer para que as coisas se esclareçam, para que se avance, há de ser feito", disse à Ecclesia.

A propósito do encontro que decorreu de quinta-feira a sábado, o cardeal defendeu que todos têm de "trabalhar a sério", porque "é um problema global e tem de ter uma solução global".

Para Manuel Clemente, o problema dos abusos sexuais de menores no seio da igreja católica "é destrutivo" e "algo de muito profundo, que tem de ser erradicado".

Sobre as medidas que a igreja portuguesa pretende adotar, o cardeal patriarca explicou que terão por base o 'vade-mécum' que o Vaticano vai distribuir a todas as conferências episcopais, um documento orientador que recolhe os resultados da discussão desenvolvida por 190 participantes no encontro em Roma.

Manuel Clemente classificou o novo documento como "mais preciso, mais articulado, mais operativo", ajudando a concertar esforços e oferecendo "ideias mais concretas" para desenvolver as diretrizes que a CEP implemen-

tou desde 2012, refere a Ecclesia.

Segundo as declarações do clérigo português, o texto deve ser analisado antes da assembleia plenária da CEP em abril

"Esse 'vade-mécum', de normas mais concretas e orientadoras, até nos vai facilitar o serviço", considerou Manuel Clemente.

O presidente da CEP deixou elogios ao modelo de cimeira escolhido pelo Papa, que classificou como original ao abrir o debate a vários participantes, que disse ter decorrido com "toda a franqueza".

"Isto é um exercício de Igreja no seu melhor. Por isso, estou muito grato, estamos todos, ao papa Francisco, por ter feito algo assim, que eu creio que também é um exemplo para todos nós", disse à Ecclesia.

O papa Francisco apresentou, no Vaticano, passos para a luta contra os abusos a menores na Igreja católica no final da cimeira com responsáveis de episcopados e institutos religiosos que debateram o tema.

Francisco, que falava no discurso final do evento, após a missa celebrada na sala régia do palácio apostólico, disse ter chegado a hora de "dar diretrizes uniformes para a igreja", embora não tenha citado medidas concretas ou mudanças na legislação do Vaticano, enumerando apenas vários pontos para a luta contra os abusos a menores.

Disse também que a igreja "não se cansará de fazer tudo o que for necessário" para levar à justiça quem quer que tenha cometido algum tipo de abuso sexual.

"Nenhum abuso deve jamais ser encoberto [como era habitual no passado] e subestimado, pois a cobertura dos abusos favorece a propagação do mal e eleva o nível do escândalo", disse aos 190 representantes da hierarquia religiosa e 114 presidentes ou vice-presidentes de conferências episcopais de todo o mundo que estiveram reunidos no Vaticano.

Pintor açoriano inspira-se na fantasia das ilhas e leva quadros ao Louvre e a Nova Iorque

O pintor Tiago Azevedo inaugurou pela primeira vez uma exposição na ilha Terceira, de onde é natural, mas já levou obras ao Museu do Louvre, em Paris, e a galerias em Roma, Cannes, Dubai e Nova Iorque.

"Em 2015, surgiu a oportunidade de uma exposição no Louvre, que me abriu portas para outras coisas e para expandir a minha arte para outras áreas", adiantou o jovem açoriano, em declarações à Lusa, em Angra do Heroísmo, a semana passada, onde inaugurou a exposição "The Paintor of Fantasy".

Natural dos Altares, freguesia rural na ilha Terceira, Tiago Azevedo vive há cinco anos em Munique, na Alemanha, mas mantém uma relação de proximidade com os Açores e procura passar a "mística" das ilhas para os seus quadros.

"O contraste do verde e do negro que existe nas nossas paisagens, o clima... é uma coisa que acaba por nos envolver num mundo fantástico e isso sente-se muito especificamente aqui. É uma coisa que quase nos invade. Eu levo isto sempre dentro de mim para todo o sítio para onde vou. Gosto de pensar que isto aparece nas minhas obras e que as pessoas conseguem senti-lo", revelou.

A pintura de Tiago Azevedo integra-se num "surrealismo pop", uma mistura de características contemporâneas, com técnicas clássicas, do barroco ao pré-rafaelismo.

"Têm um caráter de que poderiam ter sido pintadas há muito tempo, mas depois encontramos nelas características do nosso dia-a-dia, como a fisionomia dos rostos ou as vestes", explicou.

O aumento anatómico dos olhos, presente em todas as suas personagens, já levou a que os críticos o comparassem a Margaret Keane.

"Os olhos transmitem as nossas emoções e se nós os aumentarmos ainda mais óbvias são essas emoções. Acaba por transmitir aquelas emoções que eu quero que as pessoas percebam e é muito engraçado que muitas vezes as pessoas estão ao pé da obra e dizem: eu sinto isto. E eu digo: foi isso mesmo que eu senti quando pintei e que eu queria transmitir. É uma sensação de missão cumprida", revelou.

Formou-se em arquitetura para garantir um emprego estável, e chegou a trabalhar vários anos na área, primeiro no Porto e mais tarde na Alemanha, mas diz que a pintura sempre foi a primeira opção.

"Apesar de não o ter visto logo desde o início como o meu percurso profissional principal, eu sempre pintei e sempre pensei que era isto que queria fazer, o que de certa forma acabou por me facilitar o caminho", avançou.

A crise em Portugal levou-o a emigrar para a Alemanha, em 2015, e num país com mais oportunidades de emprego decidiu arriscar e seguir o sonho da pintura.

"Comecei pelos irmãos Grimm porque era o óbvio, era o imediato que estava à minha frente, aquela fantasia, as fábulas, o folclore alemão. Uma vez explorado este tema, percebi que podia explorar outros temas com as mesmas características. Por exemplo, desenvolvi uma série ligada à religião", disse.

Já pintou personagens tão diferentes como Cinderela, Madona, Napoleão, Maria Antonieta ou Adão e Eva, mas todos os quadros têm em comum uma ligação à fantasia.

"Todas as personagens que pinto têm um cariz muito literário, têm todos uma história por trás. Gosto de trabalhar as personagens quando conheço o que elas são", salientou.

O artista decidiu criar uma linha de produtos ligados aos seus quadros, como sacos, almofadas ou capas de telemóveis, e prepara-se para lançar um segundo livro, sobre os trabalhos inspirados na Bíblia, para que todas as pessoas tenham oportunidade de ter "um pedacinho" das suas obras.

"A arte por si só demora muito tempo a concluir e é proporcionalmente dispendiosa para as pessoas. Eu não quero que haja essa barreira. Sinto que a arte deve estar disponível a todas as pessoas", defendeu.

"The Paintor of Fantasy", um conjunto de 13 obras pintadas a óleo, em diferentes camadas, está patente no Museu de Angra do Heroísmo até 07 de abril.

Apesar de já ter mostrado o seu trabalho em vários países, Tiago Azevedo admite ter um sentimento especial por esta exposição.

"É a minha terra, é onde tenho familiares. Tenho muita gente querida cá. Tenho todo o gosto de vir à terra para poder partilhar com as pessoas todo o meu percurso", frisou.

Mau tempo: Kyllian provoca cerca de uma centena de ocorrências nos Açores

A Proteção Civil dos Açores registou cerca de uma centena de ocorrências em quase todas as ilhas, na sequência da passagem da depressão Kyllian, no passado fim-de-semana.

"Atualmente, em toda a região, registamos 97 ocorrências, sendo de realçar as ocorrências registadas na ilha Terceira, durante o final da manhã, devido à precipitação. Só nesta ilha ocorreram 58 do total das 97 ocorrências", adiantou, dia 23, em declarações à Lusa, o vice-presidente do Serviço Regional de Proteção Civil e Bombeiros dos Açores (SRPCBA), Osório Silva.

O grupo oriental (São Miguel e Santa Maria) é neste momento [sexta-feira] o mais afetado, tendo-se registado 14 ocorrências durante a tarde, sobretudo quedas de árvores e de postes, além de uma inundação numa habitação, que é acompanhada pelos agentes de Proteção Civil.

As ilhas do grupo ocidental (Flores e Corvo) estavam sob aviso vermelho, devido às previsões de vento forte, com rajadas que poderiam chegar aos 140km/h, e de agitação marítima, com ondas que poderiam atingir os 20 metros, mas acabaram por registar apenas a queda de uma árvore.

Segundo o meteorologista Carlos Ramalho, da delegação dos Açores do Instituto Português do Mar e da Atmosfera, a rajada de vento máxima foi registada em Santa Cruz das Flores e na Horta, com 117 km por hora.

Foi, no entanto, em Angra do Heroísmo, ilha Terceira, onde se contabilizaram mais estragos, que choveu mais, com um registo de 32 litros por metro quadrado em apenas uma hora, entre as 10:00 e as 11:00.

Na ilha Terceira, foi necessário realojar temporaria-

mente seis famílias, quatro em Angra do Heroísmo e duas na Praia da Vitória, ainda que apenas uma tenha necessitado da intervenção da secretaria regional da Solidariedade Social.

Segundo o presidente do município de Angra do Heroísmo, Álamo Meneses, as habitações em causa necessitam de arranjos "que se podem fazer num prazo relativamente curto".

Também o vereador da Câmara Municipal da Praia da Vitória responsável pela Proteção Civil, Carlos Armando Costa, disse que as duas casas inundadas necessitam apenas de trabalhos de limpeza.

Algumas estradas dos Açores chegaram a estar fechadas ao trânsito, devido a derrocadas, inundações e transbordos de ribeiras, mas o vice-presidente da Proteção Civil garantiu que todas as vias foram "desobstruídas".

A ondulação forte que se fez sentir levou o Governo Regional a encerrar algumas estradas junto ao mar nas ilhas do Pico, Faial, São Jorge e São Miguel.

"Por uma questão de precaução, as autoridades entenderam – e bem – encerrar essas vias para que não haja circulação de viaturas", frisou Osório Silva.

Vários portos nos Açores estiveram encerrados e o vento forte provocou cancelamentos e atrasos nas ligações

Segundo o porta voz da companhia aérea açoriana SATA, não se realizaram os voos Lisboa-Pico-Terceira, da Azores Airlines, nem as ligações Horta-Flores-Horta e Terceira-São Jorge-Terceira, Terceira-Graciosa-Terceira e Ponta Delgada-Pico-Ponta Delgada, da SATA Air Açores. No total, foram afetados cerca de 360 passageiros.

Proprietário do prédio que ardeu no Funchal obrigado a apresentar relatório diário à Câmara local

O presidente da Câmara do Funchal disse dia 23 que o proprietário do prédio devoluto que sexta-feira foi destruído por um incêndio de grandes proporções tem de apresentar, de 24 em 24 horas, um relatório sobre a segurança do mesmo.

"Notificamos o proprietário deste edifício para, com caráter de urgência, proceder a uma avaliação técnica da estrutura do prédio, como terá de apresentar à Câmara Municipal do Funchal, de 24 em 24 horas, um relatório de monitorização deste edifício principalmente da fachada e da chaminé", revelou Paulo Cafôfo após uma visita ao local onde enalteceu a intervenção e a articulação entre a Proteção Civil Municipal, as corporações de bombeiros e forças de segurança (PSP, GNR e PJ).

O presidente da autarquia disse ainda que o município cumpriu o seu papel para com o proprietário do edifício, a empresa de construção civil AFA.

"Foram em nove meses, cinco notificações sobre queixas quanto à queda de pedaços de cimento e quanto à intrusão de pessoas estranhas no edifício e quatro vistorias por parte da Fiscalização Municipal", salientou, revelando que o proprietário respondeu por duas vezes "garantindo que tanto a queda de pedaços de cimento como a questão da intrusão tinham sido tomadas em conta com fotos, inclusive, das portas fechadas com cadeados e correntes"

"Não acredito que o proprietário negligenciasse a entrada de pessoas estranhas no edifício", referiu.

Paulo Cafôfo disse ainda esperar receber as avaliações que o Laboratório Regional de Engenharia Civil está a fazer ao edifício e garantiu que enquanto não houver certezas quanto à segurança do mesmo o local continuará interditado.

Referiu também que o proprietário terá, na reabilitação do edifício, que respeitar a fachada do edifício.

O autarca lembrou ainda que no combate ao incêndio foram debitados, em média, por minuto, 12 mil litros de água graças aos novos equipamentos e formação dos Bombeiros Sapadores do Funchal, tendo o mesmo sido dado como extinto cerca quatro horas depois da sua deflagração.

No combate ao incêndio estiveram envolvidos 63 bombeiros e 24 viaturas dos Sapadores, dos Voluntários Madeirenses e de Câmara de Lobos e Municipais de Santa Cruz, tendo sido retirado, na altura, um sem-abrigo que foi assistido no Hospital Central do Funchal assim como foi visto uma outra pessoa a sair do edifício pelos seus próprios meios.

O edifício, de cinco pisos, da Companhia Insular de Moinhos, situado no Largo do Pelourinho, no Funchal, albergava, desde 1929, uma moagem de cereais. Em 1935 sofreu uma intervenção tendo sido implantada uma chaminé fabril de grandes proporções que constituía uma referência da cidade do Funchal. Em 2017 o Grupo Sá vendeu o imóvel ao Grupo AFA, que é o atual proprietário, onde pretende construir um hotel de cidade.

Seis pessoas atingidas por onda na Madeira transportadas para centro de saúde

Seis pessoas, entre as quais uma criança, foram atingidas sexta-feira por uma onda em Porto Moniz, no norte da ilha da Madeira.

A corporação de São Vicente e Porto Moniz utilizou três ambulâncias para transportar os feridos para o centro de saúde, sendo o caso mais grave o de uma criança. As restantes apresentam escoriações e estado de hipotermia, referiu fonte dos bombeiros, escusando-se a facultar mais elementos sobre a situação dos feridos.

A orla costeira da Madeira estava sob aviso amarelo do Instituto Português do Mar e da Atmosfera devido à forte ondulação.

A zona do Porto Moniz, onde existem as piscinas naturais, no norte da ilha, é uma zona muito procurada pelos turistas.

Praia em São Miguel interditada depois de mina ter dado à costa

A praia das Milícias, em Ponta Delgada, está interditada, depois de um objeto encontrado na quinta-feira ter sido identificado como uma mina, que aparenta ser de origem norte-americana.

Em declarações à agência Lusa, o Capitão do Porto de Ponta Delgada, Diogo Vieira Branco, esclareceu que "a Marinha portuguesa fez deslocar uma equipa com quatro elementos do destacamento de mergulhadores sapadores n.º 1", entidade competente para proceder à avaliação dos riscos e, se necessário, à desativação da carga explosiva.

O comandante adiantou que o objeto encontrado na quinta-feira, depois de um cidadão ter alertado as autoridades, foi identificado como uma mina.

Até que o processo de averiguação esteja concluído, a praia das Milícias mantém-se interditada ao público pelo comando local da Polícia Marítima de Ponta Delgada.

Quarta-feira, 27 de fevereiro de 2019 **PORTUGUESE TIMES** Portuguese Beat **25**

Morreu George Mendonsa, o Kissing Sailor da Times Square

Realizou-se dia 22 de fevereiro, no cemitério de Saint Columba, em Middletown, Rhode Island, o funeral de George A. Mendonsa, 95 anos, conhecido como o Kissing Sailor da famosa fotografia que simbolizou o fim da Segunda Guerra Mundial. Vítima de queda e de derrame, George morreu a 17 de fevereiro, dois dias antes do seu 96º aniver-



sário, na Village House, lar da terceira idade em Newport, onde vivia há vários anos com a esposa, Rita Mendonsa, depois de terem vivido largos anos em Middletown.

Nascido a 19 de fevereiro de 1923 em Newport, George Anthony Mendonsa era filho de Arsénio e Maria Mendonça, imigrantes portugueses (madeirenses), que americanizaram o nome para Arsen e Mary Mendonsa, deixando o Mendonça com cedilha. Arsénio era pescador e os quatro filhos (Arsen, Manny, Able e George) seguiram a mesma profissão. O casal teve ainda duas filhas, Mary, já falecida e Hilda.

George abandonou o high school aos 16 anos para se dedicar à pesca com o pai e aos 19 anos, depois do ataque japonês a Pearl Harbor, alistou-se na Marinha. Foi contramestre de primeira classe do USS The Sullivans (DD-537), contratorpedeiro que o próprio presidente Franklin Roosevelt batizou em homenagem aos Sullivan, cinco irmãos de Waterloo, Iowa, que fizeram questão em ser enviados para o mesmo navio, o USS Juneau, que foi afundado por um submarino japonês em novembro de 1942 e levou para a morte 687 homens num dos episódios mais trágicos da Segunda Guerra Mundial.

O The Sullivans original está hoje convertido em museu e aberto ao público no porto de Buffalo, NY. Existe um segundo navio com esse nome e que, em 2000, um grupo de terroristas da Al Qaeda tentou atacar sem sucesso.

Entretanto, em 1945, o The Sullivans foi mandado regressar a San Francisco para se preparar para a invasão do Japão e, com um mês de licença e mais oito dias para viagens, Mendonsa veio a Newport para o casamento da irmã mais nova. Chegou a 10 de julho de 1945 e conheceu nessa altura a futura mulher, Rita Petry, que vivia em Queens, New York, era prima do noivo e tinha vindo assistir ao casamento.

George tinha 22 anos, Rita 21, gostaram um do outro e combinaram encontrar-se em New York em 14 de agosto de 1945, dia em que ele regressaria a San Francisco. George foi buscá-la a casa envergando o seu melhor uniforme e foram ao Radio City Music Hall ver "A Bell for Adano", filme sobre uma italiana (Gene Tierney) que se apaixona por um major americano (John Hodiak) durante a guerra em Itália. Mas não chegaram a ver o final do filme, a dada altura as luzes acenderam-se e o público foi informado de que o presidente Harry Truman anunciara que os japoneses se tinham rendido e a guerra acabara.

Os novaiorquinos sairam à rua para celebrar o fim da guerra e cerca de dois milhões dirigiram-se para Times Square, onde estava então instalado o New York Times, para ver as notícias nos painéis luminosos do jornal. George e Rita juntaram-se à festa. Sairam do Radio City e entraram no Childs que havia na Broadway e que naquele tempo era uma popular cadeia de mais de uma centena de restaurantes em New York. Os empregados alinhavam os copos ao longo do balcão, enchiam e quem entrava bebia a celebrar.

George reconhecia que bebera uns copos e, quando chegou a Times Square, atravessando a Sétima Avenida na Rua 44, avistou uma mulher de vestido branco, lembrou-se das enfermeiras que valiam aos feridos no seu navio e não resistiu ao impulso de agarrar a mulher e beijá-la, com Rita uns passos atrás e a rir.

O momento não passou disso, George e a mulher nem sequer falaram. Nessa noite, ele partiu de comboio para San Francisco, mas tempos depois regressou a Newport e à pesca (foi dono da Tallman & Mack Fish Company) e trabalhou no mar até aos 82 anos. Casou com Rita em outubro de 1946 e foram felizes juntos durante 72 anos. Além da viúva (Rita está com 94 anos), George deixa uma filha, Sharon Molleur; um filho, Ronald Mendonsa; três netos, Richard, Ronnie e Randy, e quatro bisnetos, Tyler, Logan, Jordan e Avery. Deixa ainda uma irmã, Hilda Todd e muios sobrinhos e sobrinhas.

Com o irmão Manny, foi mais de 50 anos sócio da Tallman & Mack Fish Company, que operava várias embarcações (uma delas com o nome de Maria Mendonsa) e membro do Rhode Island Fisheries Council. Conhecia como poucos a baia de Narragansett e era uma instituição no porto de Newport. Frequentava o Gary's Hand Lunch, na Thames Street, junto à doca e que ostentava na parede a fotografia de um marujo a beijar uma mulher em Times Square.

Durante anos George desconheceu que tinha sido um dos protagonistas de uma das fotos mais românticas e duradouras do século 20. Alfred Eissenstaed, um judeu alemão que tinha sido soldado na Primeira Guerra Mundial e se refugiara em 1930 nos Estados Unidos, era fotógrafo da famosa revista Life, que naquele tempo vendia mais de 13,5 milhões de exemplares por semana. Com a sua Leika, Eissenstaed fotografou as pessoas que celebravam o fim da guerra em Times Square e a foto do beijo foi publicada na semana seguinte, numa página inteira da revista e com a legenda "V-Day in Times Square". O casal não era identificado e a fotografia não mostrava claramente a face das pessoas, o que deu origem a uma história mais incrível do que a própria foto.

George levou 35 anos a saber que o beijo em Times Square tinha sido fotografado e descobriu quando viu a foto pela primeira vez numa edição da Life de 1980 e disse que foi como "ver-se ao espelho". Rita também viu a foto e pensou que fosse ela, mas George disse que não podia ser, embora não soubesse quem era.

A mulher do beijo chamava-se Greta Friedman, uma judia austríaca que perdera a mãe e o pai no Holocausto e que em 1939, com 15 anos, tinham conseguido chegar aos Estados Unidos. Em 1945, Greta tem 21 anos e trabalha numa clínica dentária na Lexington Avenue e tinha ido ver a animação a Times Square, quando foi agarrada e beijada por um desconhecido. Já casada e com filhos, Greta teve a mesma reação de George quando viu a imagem num livro de Eisenstaedt: sabia que era ela, mas não sabia quem era ele.

Greta pediu à Life uma cópia da foto, mas a revista negou, alegando que muitas pessoas se tinham feito passar pela enfermeira e que eles já teriam localizado a "autêntica". Contudo, a revista fez uma busca sistemática e, em 1980, concluiu que Greta era realmente a mulher da foto, embora outras duas continuassem a dizer serem a enfermeira da foto. Com o passar do tempo, a imagem foi ganhando notoriedade e surgiam cada vez mais pessoas dizendo ser os personagens da foto. Quanto aos homens, apareceram dezenas e, na sua edição de agosto de 1980, a Life publicou as onze histórias mais verosímeis.

Mendonsa nunca se preocupou com a fotografia até 1987, quando a revista Life anunciou que estava vendendo cópias da foto de Eisenstaedt. Mendonsa decidiu processar a Time Inc., proprietária da Life, no tribunal estadual de Rhode Island, por usar a foto sem sua permissão, alegando ser o marinheiro na fotografia e que tanto a Time como a Life haviam violado os seus direitos usando a fotografia sem sua permissão. Mendonsa desistiu da queixa em 1988, entrevistei-o nessa altura e a sua explicação foi simples: "A Time tem algibeiras maiores do que as minhas." Ou seja, nunca poderia competir financeiramente com a revista.

Por razões óbvias (um eventual processo) a Life e a Time nunca reconheceram Mendonsa como o marinheiro na foto, mas a tecnologia facial recente identificou o lusodescendente como o protagonista do beijo. Em 2005, foi identificado numa análise fotográfica baseada na combinação das cicatrizes e tatuagens realizada pela Mitsubishi Electric Research Laboratories (MERL) em Cambridge, Massachusetts, e com o testemunho de Richard M. Benson, um especialista em análise de fotografia da Yale University.



A famosa fotografia de Times Square, Rita e George Mendonsa

Em 2009, o rosto de Mendonsa foi meticulosamente mapeado em 3-D e depois invertido numa análise conduzida por Norman Sauer, antropólogo forense da Michigan State University, para mostrar que combinava com o do marinheiro na foto de Eisenstaedt.

Um livro, "The Kissing Sailor", de George Galdorisi e Lawrence Verria (Naval Institute Press), publicado em 2012, confirma os nomes do casal beijoqueiro através de interpretação fotográfica e consultas com antropólogos forenses e especialistas em reconhecimento facial, e fez ainda uma importante revelação: Rita Petry, a futura esposa de Mendonsa, aparece numa das quatro fotografias que Eisenstaedt tirou do beijo. O argumento decisivo para os autores é a presença de Rita, bastante reconhecível.

George Mendonsa e Greta Friedman só se reencontraram quase quatro décadas depois do beijo, em 1980, por iniciativa da revista Life estiveram juntos em Times Square e desenvolveram relações de amizade. Em 2009, foram convidados de honra na parada de 4 de julho em Bristol e permaneceram próximos até à morte de Friedman em 2016, aos 92 anos, em Richmond, Virgínia. Foi sepultada no cemitério nacional de Arlington ao lado do falecido marido, Misha Friedman.

Em 2005, o escultor John Seward Johnson II, conhecido pela escultura de Marilyn Monroe, esculpiu uma escultura de 25 pés de altura baseada no beijo e que está em exibição em San Diego e Sarasota. No dia em que foi conhecida a morte de George Mendonsa, a estátua de Sarasota foi vandalizada com a frase #MeToo pintada com spray vermelho.

O movimento #MeToo, como se sabe, surgiu em defesa das vítimas de assédio e abuso sexual em Hollywood e, como escreveu Monica Hesse, cronista do Washington Post, "hoje, esta foto icónica podia ser considerada um abuso".

Com efeito, para as feministas, o beijo de Times Square é a glorificação de uma agressão sexual e, em artigo sobre a foto divulgado em 2014 no site da Time, a revista confirma que "muitas pessoas vêem a foto como a documentação de uma agressão sexual muito pública e não algo a ser comemorado". Contudo, Greta deixou várias vezes bem claro que, devido às circunstâncias extraordinárias em que tudo aconteceu (a euforia do fim da guerra), nunca lhe passou pela cabeça associar o beijo a um ato de violência sexual.

George sabia que a sua atitude não tinha sido propriamente um ato de heroísmo e, quando foi homenageado na Assembleia Estadual de Rhode Island, em 2015, admitiu que estava celebrando e já tinha bebido uma ou outra cerveja a mais.

Quanto à famosa foto, George Mendonsa e Greta Zimmer Friedman talvez não tenham sido as únicas pessoas que naquele dia 14 de agosto de 1945 se beijaram em Times Square, era dia do fim de guerra e de júbilo, milhões de pessoas passaram pela Times Square e terá havido muitos abraços e beijos. Mendonsa parece ser realmente o marinheiro beijoqueiro da foto, mas Carl Muscarello, Glenn McDuffie, Donald Bonsack, John Edmonson, Wallace Fowler, Walker Irving e todas as outras pessoas que se identificaram na fotografia talvez tivessem também beijado alguém.

O mistério tornou-se parte de toda esta bizarra história. A fotografia "Kissing Sailor", de Eisenstaedt, tornou-se um ícone da cultura americana, uma celebração da excitação no final da Segunda Guerra Mundial. Ao longo destes 74 anos já houve 11 marinheiros e três enfermeiras a reivindicarem serem os protagonistas da fotografia. E vão com certeza aparecer mais.

As "caixinhas" americanas



CRÓNICA DAS

ILHAS DE BAIXO

Victor Rui Dores

Naquele tempo a escola do Alto das Covas ficava situada no Largo Salazar.

Os alunos daquele estabelecimento de ensino (e eu fui um deles) aguardavam, com impaciência, aquele dia especial.

Nesse dia não havia preposições para decorar, não soletrávamos as sílabas, não reduzíamos metros a quilómetros, não aprendíamos as estações dos caminhos-de-ferro da linha da Beira Alta nem os afluentes do Cávado e até esquecíamos as reguadas e verdascadas do professor. Estávamos livres de tomar o óleo de fígado de bacalhau (era preciso apertar o nariz para engolir aquele líquido horroroso) e, na cantina, não tínhamos que comer aquele queijo americano, muito amarelo, que sabia a sabão... Não havia galhofa nem retoiço de recreio e o Picanço, por ser gordo e pitosga, não tinha que jogar à baliza...

O nosso professor já nos havia avisado:

-Meninos, amanhã venham todos bem ataviados. Tragam as batas brancas bem lavadinhas, os cabelos penteados, as unhas cortadas e não quero ver ninguém descalço aqui na escola, entendido?

-Sim, senhor professor!

O referido dia era o da vinda de militares americanos à nossa escola. Vinham, uma vez por ano, fazer a filantrópica distribuição de umas apetecíveis "caixinhas"...

As "caixinhas" eram, no seu exterior, vermelhas, azuis e brancas, com umas estrelinhas onde se podia ler: "People to people" e, no seu interior, continham lápis de cera (para nós, uma novidade naquela altura), vistosas bolas de berlinde, borrachas, lápis, canetas, guaches, caramelos, chewing-gums e chocolates...

Precedidos do director escolar e de todos os professores, os americanos chegavam, delambidos e impecáveis, nas suas fardas e nos seus sorrisos rasgados e, curiosamente, não esfregavam os pés no capacho à entrada da escola...

-Então, o que é que se diz, meninos? – perguntava-nos o director escolar.

-Tanquiú! Tanquiú! – respondíamos à medida que, cheios de deslumbramento, recebíamos a tão aguardada oferta.

-Os americanos são uns porras-tontas! – dizia o Picanço, meu companheiro de carteira, nos seu jeito habitual de tirar mucosidades das narinas e colá-las no rebordo da carteira...

-E uma chapada no focinho? – rosnou, entre dentes, o nosso indigesto professor, que, de passagem, ouvira a conversa. Picanço disfarçou, coçando a cabeça.

Eu e o Picanço éramos grandes amigos, apesar de andarmos sempre pegados à tapona... Ele tinha lá a sua veneta, mas era rapaz de bom fundo.

-All right, "camòniesse"... - gozava o meu parceiro naquele ódio de estimação que nutria pelos americanos, e isto porque, dizia-se, a mãe dele tinha sido desonrada, num saguão, por um sargento da Base das Lajes...

-Tanquiú! Tanquiú!

Nesse tempo, o quotidiano angrense era redondo e sonolento. Do Alto das Covas avistava-se São Jorge e o Pico em dias de céu despido. Havia um cheiro a maresia que inebriava. O polícia sinaleiro lá estava a dirigir tanto os automóveis que andavam a 20 km à hora, como as lesmíssimas carroças de carga...

.....

Rua da Sé abaixo, os nabiças, carregando cestos às costas, apregoavam:

-Charrinho fresco, cavala grada, pueixe!

Os vendedores ambulantes vendiam milho torrado, pevides, favas, caramelos rebuçados de alfenim e "malaguetas":

-Ora mais, ora mais, ora mais!

Angra do Heroísmo era a sua baía mansa, o Monte Brasil, o Castelo, o Relvão, as casas nobres, as lojas, o Jardim Público, o Porto de Pipas, as camionetas do Largo do Prior do Crato, os engraxadores da Praça Velha e os degraus do Pátio da Alfândega...

Nas ruas daquela "mui nobre, leal e sempre constante cidade" abundavam magalas, polícias e naiões. E não faltavam tabernas, cafés, pastelarias e repartições públicas. O Lusitânia rivalizava com o Angrense. Aos fins-de-semana, os "bandos de estorninhos" (seminaristas) passeavam-se aos pares pelas principais artérias da urbe e, a partir de Maio, o povo voltaria a ser festivo e festairo

Ah, as delícias das "caixinhas" americanas... -Tanquiú! Tanquiú!

("Abençoada América que tantos favores nos fazes", haveria de escrever mais tarde o poeta Santos Barros).

- Então, Picanço, o que é que se diz a este senhor americano? - perguntou o nosso circunspecto professor, franzindo a testa.

E o Picanço, fitando com altivez o militar, respondeu com um sorriso escarninho:

-Foquiú, Joe!

Velhos e sós



Paralelo 38

João Gago da Câmara

Porto Alto, Ribatejo. Uma casa de porta e janela com uma velhinha que a habita vestida de preto, sempre em luto do marido que partiu, sentada, sempre sentada, todo o dia, adentro da porta entreaberta, conseguindo-se adivinhar escuro lá dentro. Chama-se Balbina. É um doce. Mesmo assim está abandonada. A filha única vive longe e só a vem ver de quinze em quinze dias, diz-me ela, e é quando vem. Virá? Nunca lhe pus a vista em cima!

Presenteei a doce Balbina com uma caixa de queijadas da vila da ilha e um pacote de chá verde da Gorreana e foi ver brilhar-lhe os olhos como uma criança que olha o Pai Natal.

Balbina não tem televisão, porque penso que não terá eletricidade em casa - ainda terei que lhe perguntar se assim é - pois dinheiro é coisa que não há, ou haverá pouco, naquele suposto lar. A sua telenovela diária é a rua em frente, as gentes que passam no passeio e que generosamente lhe atiram um sorriso, ou não, e os grandes camiões vindos do sul e que lhe mandam escape para cima, como lhe dizendo contenta-te por estares viva.

A doce senhora andará aí a beirar os seus noventa anos - também terei que lhe perguntar se assim é - mas terá certamente proveta idade. Estende a sua roupa amarela de usada e velha sobre uns arbustos baixos disseminados pelo terreiro do quintal que dá para a rua e que recolhe depois de intensamente poluída pelo tráfego que incessantemente percorre a estrada em frente. Vou-comprar-lhe roupa nova e vou perguntar--lhe com quanto vive por mês. Desvendarei ainda onde mora a filha e tentarei saber o seu número de telemóvel para lhe poder telefonar e dizer que tem uma mãe linda mas só. Telefonarei a uma assistente social, ou irei mesmo aos serviços, alertar que há uma vida presa a uma casa escura e triste do Porto Alto, vestindo velharias amarelas, alimentando-se de sabe-se lá o quê e sendo visitada por ninguém.

Vai fazer em maio um ano que a então Provedora de Justiça falou em casos de filhos que informam as entidades que têm os pais acamados para poderem ficar-lhes com o dinheiro das pensões e outros que lhes diminuem a terapêutica para que entrem em perda e sejam internados nas urgências dos hospitais. Que insensatez! Que nojo de gente! ... E andamos com eles ao colo, deles cuidamos, educamo-los, protegemo-los, damos-lhes amor! É, todavia, esta a resposta à gratidão, e vê-se quase porta sim, porta não. Ser velho é estar só a atirar palavras para paredes quedas e mudas na esperança vã que alguma responda, é olhar o calendário e o relógio várias vezes a ver quanto chega o dia da visita, se é que chega, é estar entregue a si próprio e ao silêncio ruidoso de um quarto; é já não conseguir sentir lágrimas de saudade e de revolta porque os olhos acabam por secar; é a constante espera, não dos seus, mas da morte que às vezes tarda em chegar e que, penso, deverá ser libertação de um mundo, o nosso, cada vez mais estupidamente desumanizado.

Balbina, vou olhar por ti.

O futuro do movimento associativo das comunidades portuguesas



CRÓNICA DE DANIEL BASTOS

O movimento associativo das comunidades portuguesas constitui um dos mais importantes elos de ligação dos inúmeros compatriotas espalhados pelos quatro cantos do mundo à língua, cultura, história e memória da pátria de origem, e simultaneamente uma das marcas mais expressivas da inserção nos territórios de acolhimento onde encetaram os seus percursos de vida e de trabalho.

Espaços privilegiados de cultura e participação cívica, o movimento associativo é a argamassa identitária que une as comunidades portuguesas, catapultando as mesmas para um patamar de "verda-

deiras embaixadoras de Portugal pelo mundo fora", como sobrelevou numa das últimas comemorações do 10 de Junho o Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa.

No entanto, é percetível no seio das comunidades portuguesas que o movimento associativo da diáspora enfrenta, hoje, um desafio fundamental para a sua própria sobrevivência futura, que advém essencialmente do envelhecimento dos seus quadros dirigentes e das dificuldades em captar a participação dos lusodescendentes. Este último ponto está inclusivamente neste momento, a ser alvo de uma pesquisa por parte do conselheiro das Comunidades Portuguesas no Canadá, Daniel Loureiro, luso-canadiano a residir em Montreal, que pretende através desta via "descobrir porque não há uma maior adesão dos lusodescendentes aos eventos da comunidade".

Segundo o mais jovem dos conselheiros das Comunidades Portuguesas, os jovens da comunidade "são

orgulhos das suas raízes e de pertencerem à comunidade portuguesa", porém há que "preencher esse orgulho" com atividades para "manterem viva a comunidade" que dentro de 40 ou 50 anos terá que se "rejuvenescer".

O rejuvenescimento do movimento associativo das comunidades portuguesas é condição sine qua non para a sua sobrevivência, exigindo aos seus membros uma vivência cultural que seja capaz de ultrapassar os impactos e conflitos geracionais. Torna-se assim, indispensável a diversificação de atividades de animação sociocomunitária, que possam conciliar a cultura tradicional enraizada no movimento associativo, com novas dimensões socioculturais, como o cinema, a literatura, o design, a dança, o teatro, a arte ou a moda, entre outros, de modo a atrair as jovens gerações de lusodescendentes e as mesmas impulsionarem a presença portuguesa no mundo.

Clubes de São Miguel com história

Clube Desportivo de Santa Clara

lha de cobre da Cruz Vermelha Portuguesa" e a "Meda-



"Singela oferta de aniversário (Janeiro último) "quem dá o que pode, a mais não é obrigado"

O VALOR DAS COISAS NÃO ESTÁ NO TEMPO QUE ELAS DURAM mas na intensidade com que acontecem, por isso existem momentos inesquecíveis, coisas inexplicáveis e pessoas incomparáveis.

O PRESENTE, NORMALMENTE, NÃO É IGUAL AO PASSADO. Logicamente que o ontem é diferente de hoje. O viver de ontem será a saudade do passado. Onde existiam carências hoje há desinteresse. A participação sobrepõe-se o afastamento. O desejo de competir foi substituído pela "necessidade" de participar. O que ontem tinha valor hoje não tem interesse. A verdade de ontem poderá ser a mentira de hoje. Será, por certo, o mundo em permanente contraste, ao encontro da diferença, da utopia de outro mundo!!!! É a lei da vida. São os sinais dos tempos.

O CLUBE DESPORTIVO SANTA CLARA é, sem sombra de quaisquer dúvidas, um dos mais credenciados clubes desportivos da Região, com um passado recheado de feitos e promoções de índole desportiva, dignos de registo, com um historial que deve orgulhar os seus sócios e simpatizantes. Feitos e conquistas que não podem caber na totalidade nestas poucas linhas (singela oferta de aniversário).

FUNDAÇÃO DO CLUBE? Para não haver "mal--entendidos", indicamos a década de 20 do século passado.!! (1) (segundo a imprensa regional, comemorou 98 anos de existência no passado dia 31/1/2019). Data da 1.º ata? 8 de Junho de 1927 (2). Conheceu várias sedes durante a sua existência. A primeira foi num quarto emprestado em Santa Clara. Seguiu-se a Escola de Santa Clara, mais tarde na Rua do Brum, 38, Rua Luís Soares de Sousa, 1ªRua de Santa Clara e depois na 2ª, Rua Machado dos Santos 43 e desde 1935, até aos nossos dias, fixou residência na Rua Comandante Jaime de Sousa, antigo Largo Mártires da Pátria.

O lema do clube é: "NENS SANA IN CORPORE SANO".

O PRIMEIRO SÍMBOLO DO CLUBE FOI UM... LEÃO em cima de uma bola. Só mudou para a atual "águia" quando se ligou, como delegação, ao Sport Lisboa e Benfica.

No QUE SE REFERE AOS EQUIPAMENTOS, os documentos da altura falam em camisola azul e calção preto, mais tarde camisola vermelha e branca às riscas horizontais e, por último, calção branco, camisola vermelha e meias vermelhas.

FOI DURANTE MUITOS ANOS "bandeira" do clube a determinação que só poderiam vestir a camisola do clube, jogadores nascidos em Santa Clara, regra, entretanto quebrada em 1935, com a inclusão na equipa de um faialense de nome Honório Silva, embora fosse filho de pais nascidos em Santa Clara.

FOI DISTINGUIDO COMO "INSTITUIÇÃO DE UTI-LIDADE PÚBLICA" e foi condecorado com a "Meda-



do Santa Clara.

lha de Mérito Municipal de Ponta Delgada". 1º Campeonato ganho pelo Santa Clara foi, em 1923/24. O primeiro organizado pela Associação de

Os registos em arquivo confirmam que a primeira equipa do Santa Clara era constituída pelos seguintes jogadores:

Marcelino Duarte; João Moniz (capitão) e Jaime Costa: João Raposo, Manuel Ferreira (o maldoso) e Manuel da Costa (o chicharrinho); António Ferreira, Manuel Raposo (o pilota), Jacinto Ferreira, Manuel Maria e Francisco Costa.

OS PRIMEIROS "jogadores profissionais" ao serviço do clube foram os madeirenses Domingos, Rodrigues e Figueira em 1938.

O CLUBE, CONSTRUIU, na sua sede, em 1938, um palco e camarins afim de oferecer à sua massa associativa representações teatrais.

DURANTE A SUA BRILHANTE PARTICIPAÇÃO no futebol micaelense, o Santa Clara ganhou mais de 20 campeonatos distritais organizados pela Associação.

NO HOQUEI EM PATINS, o Santa Clara, esteve, sempre, na vanguarda, com excelentes equipas que arrecadaram para o Clube diversos troféus e eram rechea-

das de valiosos atletas. entre eles, Liberal, Batista, Albergaria, João Sérgio, Seruca, Eduardo Lima (o Gema), Guy Pacheco, Paulino e Floria-

O SANTA CLARA FOI CAMPEÃO da II Divisão Nacional série B, em futebol, na época de 1997/98 e subiu à I Divisão Nacional em 1998/99 e em 2018/19.

ALGUNS NOMES DE DIRIGENTES que, entre muitos outros, serviram

o clube com amor, dedicação, interesse e inteligência:-Major José Joaquim de Sousa, António José Carreiro, Tenente João Joaquim Vicente Junior, Capitão Reis Rebelo, Dr. Agnelo Casimiro, Manuel Inácio de Sousa, Dr.Alberto Oliveira, Engº. Abel Coutinho, Dinis José da Silva, Virgílio Lory, Serafim de Viveiros David Losquy, Daniel Raposo de Sousa, João Carreiro e Silva, Dr. Benjamin de Viveiros e Engº. Dionísio Pereira Leite, Paulino Pavão, entre muitos outros.

JOGADORES QUE PELA SUA CLASSE, entrega ao Clube e á equipa muito dignificaram a Agremiação, deixando os seus nomes na galeria dos inesquecíveis do futebol micaelense: António Raposo (o popular Pica Pau), João Faria (o barbeiro), João Correia Saldanha, José de Sousa Serrão, Genina, João Vicente (Ratana), José Vicente, Fernando Ferreira, Virginio Moniz, Artur de Sousa, Fernando Branco (Madeira), Carlos Azevedo, Botelho, Paulino, Costa Pedro, Madeirinha,

Martelo, Augusto Moniz, Mariano Raposo, Pessanha e Xalim.

SÂO INÚMEROS OS **ÊXITOS** do velho Clube encarnado, durante a sua meritória e prestigiante vivencia, ao servico do Desporto, da cultura e de terra.



ESTARÁ, POR CERTO, escrito a letras de oiro, no historial do Clube, uma inesquecível visita ao continente português, da sua equipa de futebol, para a realização de uma série de jogos que terminou com um jogo no velho Campo das Amoreiras, contra o Sport Lisboa e Benfica em 1934/35.

EM CONSEQUÊNCIA do seu prestígio, da sua popularidade, do seu passado, do seu real valor, ao Clube Desportivo Santa Clara coube a honra de ser convidado para a festa de despedida e homenagem ao célebre capitão do Marítimo da Madeira, o popular João Correia "Calinhos", que, durante muitos anos, visitou os Açores, como capitão do popular Clube madeirense. "Patrão" por excelência, Calinhos dirigia a "orquestra" que era, sem dúvida, a equipa de futebol do Marítimo. Jogou 19 anos com a camisola do velho e prestigioso Clube madeirense..

PARTIU O SANTA CLARA para essa digressão, à "Pérola do Atlântico", a bordo do navio Lima, a 19 de Outubro de 1949.

Ostentava, na altura, o Santa Clara, o título de campeão de São Miguel, tendo realizado naquela ilha dois jogos. Um com o Nacional e outro contra o Marítimo. A caravana encarnada era constituída pelos dirigentes, senhores José Espínola de Melo e José Carvalho Raposo e pelos jogadores: Liberal, José de Sousa, Fernando Ferreira, Henrique, Fernando de Almeida, Virgínio, Durval, Artur, Genina,



Comandante Jaime de Sousa, ao serviço Da Agremiação desde 1935.

João Vicente, Rodrigues, Fernando Branco, Nicolau, Augusto Silva e Gaspar.

OS RESULTADOS VERIFICADOS não foram os mais felizes. Duas derrotas. Com o Nacional por 5-2 e com o Marítimo a contagem subiu assim para 11-1, demonstrando, com evidência, o desnível entre o futebol dos dois arquipélagos. EMBORA COM RESULTADOS NEGATIVOS ficou a marcar a confraternização, entre dois povos ilhéus e o prestígio do Santa Clara fora de portas.

ÉPOCAS PASSADAS que estão na história e nos "arquivos" do Clube e do futebol micaelense.

APONTAMENTOS LIGEIROS de uma história rica, (migalhas da história do velho e prestigioso clube)

(1) - Hoje só podemos basear em documentos inscritos existentes. As informações colhidas pessoalmente, desapareceram com o voraz do tempo. As figuras "históricas" do desporto micaelense e "fontes de esclarecimentos" passaram à história. Ainda conhecemos algumas

Ora, a data da fundação do Clube Desportivo Santa Clara é controversa (às vezes arranja-se dificuldades onde elas não existem). Se seguirmos o rumo da história documentada verifica-se que o 1º Santa Clara, o Santa Clara Foot-Ball Clube "apareceu" e iniciou a sua atividade em 1922, tendo feito o seu 1º jogo em 8/10/1922. Certo? Foi suspenso de toda a sua atividade, pela Associação, em 6/3/1927. Correto?

Para colmatar a "baixa", em 1927, surge, em Março daquele ano, o Sport Clube Santa Clara que findou a sua atividade tempos depois.

TRÊS MESES depois do aparecimento do S.C.S.C. e por rivalidades existentes no Bairro, surge, em Junho de 1927 o Clube Desportivo Santa Clara. Durante algum tempo, disputaram os dois, provas sob a organização da Associação.

(2) - O "Centro Documental do Clube", hoje existente, "informa" que a data da fundação do Clube Desportivo Santa Clara é a de 31 de Janeiro de 1921 e que a 1ª ata foi elaborada em 8 de Junho de 1927!!!

Fugimos das complicações como o "diabo da cruz". Por isso, que venha o Diabo, que escolha e decida, como entender !!!

Estou como aqueles velhos que se lembram de tudo o que fizeram e ouviram há 30 ou 40 anos, mas não sabem o que comeram ontem ao almoço!!!!



Daniel Raposo de Sousa,

"dois históricos" dirigentes

O enxovalho do PSD-Açores?



Se as notícias que correm forem verdadeiras e se o PSD-Açores acreditava em milagres na política, aí está a resposta de Rui Rio: a vingança serve-se fria!

Como se costuma dizer, na política não há almoços grátis, e Rui Rio não se esqueceu que os anteriores responsáveis do PSD-Açores, que são praticamente os mesmos que integram os órgãos dirigentes na presidência de Alexandre Gaudêncio, estiveram ao lado de Santana Lopes, que venceu nos Açores as eleições internas contra Rui Rio.

A jogada de fazer avançar Mota Amaral era boa, porque deixava Rui Rio em maus lençóis face a um seu incondicional apoiante, mas as pressões das distritais e o passado histórico recente do PSD açoriano falaram mais forte na decisão do líder nacional.

Pela primeira vez na história o PSD-Açores não terá um representante no Parlamento Europeu, ao contrário da Madeira, o que não deixa de ser um enxovalho político, com o PS sentado de bancada a rir-se destas guerras internas, podendo mesmo constituir o prenúncio de mais derrotas eleitorais

do PSD nos Açores, nas legislativas daqui a poucos meses e nas regionais do próximo ano.

E aqui é que reside o ponto.

Como é que o PSD-Açores vai reagir a esta afronta dos dirigentes nacionais?

Se os sociais-democratas açorianos estão dispostos a fazer de conta que nada aconteceu, entrando mesmo na campanha eleitoral para as europeias - para ajudar a eleger candidatos... do continente! -, então vai fazer aquilo que Marques Mendes disse do PSD na votação da moção de censura: papel de idiota.

Mas se o os actuais dirigentes do PSD dos Açores tiverem coragem e não quiserem perder a dignidade, tendo em vista salvar o que é possível salvar para as eleições legislativas e regionais, então o melhor que fazem é mesmo confrontar a direcção nacional e assumir que, por discordância de estratégias e face ao que Rui Rio acaba de decidir, o PSD açoriano toma um rumo próprio, não participa na campanha eleitoral para as europeias e dá liberdade de voto aos seus militantes.

É que o cúmulo do ridículo seria agora o PSD apelar aos açorianos para votarem na lista nacional... sem nenhum açoriano elegível.

Aquela seria a posição mais corajosa e forte de Alexandre Gaudêncio, para provar que não depende nem precisa da actual direcção nacional.

Este cenário coloca outra questão pertinente para todos os eleitores açorianos: é que agora só resta um candidato açoriano em posição elegível para estar em Bruxelas, o candidato do PS, André Bradford.

Quer isto dizer que o PS tem aqui uma excelente oportunidade para fazer de André Bradford um candidato acima do partido, colocando o seu candidato como o único agregador de apoios e consensos na região para nos representar no Parlamento Europeu.

Ou seja, há que convencer os eleitores açorianos que, face a este novo cenário, é preciso mesmo votar maciçamente em André Bradford, para que chegue a Bruxelas com um voto forte e consciente dos açorianos, como único representante das nossas ilhas.

O PSD terá que engolir o sapo.

E agir um pouco como aconteceu, historicamente, nas eleições presidenciais de 1986, em que na segunda volta, num célebre dia 16 de Fevereiro, na disputa entre Mário Soares e Freitas do Amaral, o líder comunista, Álvaro Cunhal, disse aos comunistas, pensando no mal menor:

"Se for preciso tapem a cara (de Soares no boletim de voto) com uma mão e votem com a outra"!

Pelo contrário, como afirma Rui Rio, se a lista ainda não está fechada e todo este cenário desastroso para o PSD-Açores ainda for reversível e sensibilizar para um recuo da direcção nacional dos sociaisdemocratas, então tanto melhor, porque os Açores terão novamente dois deputados na Europa.

Cá estaremos para ver.

ESTADO DE MASSACHUSETTS DEPARTAMENTO DE TRANSPORTES DE MASSACHUSETTS – DIVISÃO DE ESTRADAS AVISO DE AUDIÊNCIA PÚBLICA — Projecto Ficha No. 606527

Uma Audiência Pública de Desenho será levada a efeito pelo MassDOT para discutir a Reabilitação da Junção da Autoestrada I-195 e Estrada 18.

ONDE: Biblioteca Pública de New Bedfordy

613 Pleasant Street, New Bedford, MA 02740

QUANDO: Quinta-feira, 14 de Março às 6:30 PM

PROPÓSITO: O propósito desta audiência é para fornecer ao público a oportunidade de teram complete conhecimento com o Projecto da Reabilitação da Junção da Autoestrada I-195 e Estrada 18

em New Bedford. Todos os pontos de vista e comentário feito na reunião serão revistos e considerados na maior medida do possível.

mais longas, resguardos e barreiras na estrada mais seguras. O resguardo lateral envelhecido e danificado será substituído.

PROPOSTA: O projeto proposto consiste na reabilitação e substituição da estrutura existente da ponte do viaduto que leva a Autoestrada I-195 ao longo da junção da Estrada 18, Linha de Caminho de Ferro Mass Coastal, MT. Mt. Pleasant Street, Purchase Street, State Street e Weld Street. Quando o projeto estiver concluído, a junção da I-195 apresentará nova sinalização e iluminação para melhorar a visibilidade diurna e noturna, nova escoamento e melhorias de segurança, como pistas auxiliares mais largas para faixas auxiliares, pistas de desaceleração

Direito de passagem seguro é necessário para este projeto. Aquisições de direitos de passagem permanentes ou temporários podem ser necessários. O MassDOT é responsável por adquirir todos os direitos necessários em terrenos privados ou públicos. A política do MassDOT relativa a aquisições de terrenos será discutida nesta reunião.

As opiniões escritas recebidas pelo MassDOT após a data desta notificação e até cinco (5) dias antes da data da audiência deverão ser exibidas para inspeção pública e cópia na data e hora acima mencionadas. Os planos serão exibidos meia hora antes do início da audiência, com um engenheiro presente para responder a perguntas sobre este projecto. Um folheto do projecto será disponibilizado no site do MassDOT abaixo mencionado.

Declarações escritas e outras exposições em vez de, ou para além de, declarações orais feitas na Audiência Pública sobre o projecto proposto devem ser submetidas a Patricia A. Leavenworth, PE, Engenheira Chefe, MassDOT, 10 Park Plaza, Boston, MA 02116, Atenção: Gestão de Projecto de Estradas, Projeto Ficha No. 606527. Tais apresentações também serão aceitas na audiência. As declarações e anexos destinadas à inclusão no histórico da audiência pública devem ser datadas com o prazo de dez (10) dias úteis a partir desta Audiência Pública. Pedidos sobre o projeto podem ser enviadas por email para dot.feedback.highway@state.ma.us

Este local é acessível a pessoas com deficiências. MassDOT oferece acomodações razoáveis ??e/ou assistência linguística gratuitamente mediante pedido (incluindo, mas não limitado a, intérpretes de Língua de Sinais Americana e outros idiomas além de Inglês, legendas abertas ou fechadas para vídeos, dispositivos auxiliares de escuta e formatos alternativos de material, como fitas de áudio, Braille e letras grandes), conforme disponível. Para obter informações sobre acomodação ou idioma, entre em contacto com o Chief Diversidade e Oficial de Direitos Civis no MassDOT pelo telefone (857-368-8580), fax (857-368-0602), TTD / TTY (857-368-0603) ou por email (MassDOT.CivilRights@dot.state.ma.us). Solicitações devem ser feitas o mais rápido possível antes da reunião, e para outras dificuldades para organizar serviços, incluindo linguagem de sinais, CART ou tradução ou interpretação do idioma, os pedidos devem ser feitos pelo menos dez (10) dias úteis antes da reunião.

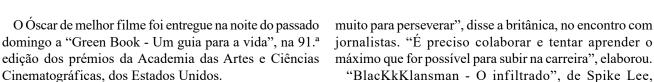
Em caso de mau tempo, anúncios de cancelamento da audiencia serão disponibilizados na internet em http://www.massdot.state.ma.us/Highway/. Em caso de neve esta reunião será adiada para 19 de Março de 2019 à mesma hora e local.

JONATHAN GULLIVER ADMINISTRADOR DE ESTRADAS PATRICIA A. LEAVENWORTH, P.E. ENGINHEIRA CHEFE

91.ª Edição dos prémios da Academia das Artes e Ciências Cinematográficas dos EUA

Bohemian Rhapsody conquista quatro Óscares

• Green Book foi o melhor filme



O filme dirigido por Peter Farrelly, que partira com seis nomeações, acabou por conquistar três Óscares, entre os principais - melhor argumento original, melhor ator secundário, Mahershala Ali, e melhor filme -, deixando para trás as nomeações para melhor montagem, montagem de som e melhor ator, Viggo Mortensen.

"Green Book", uma comédia dramática que segue a viagem de um pianista negro, com o seu motorista branco, pelo sul segregacionista dos Estados Unidos, em 1962, já conquistara o Prémio do Público do festival de Toronto, fora considerado o melhor filme de 2018 pelo National Board of Review, e conquistara três Globos de Ouro, entre jornalistas. "É preciso colaborar e tentar aprender o máximo que for possível para subir na carreira", elaborou. "BlacKkKlansman - O infiltrado", de Spike Lee,

distinguido pelo melhor argumento adaptado. O realizador fez um apelo ao voto, nas eleições nos Estados Unidos, "fazer o que está certo" ("Do the right thing"/"Não dês bronca"), usando o título do seu filme de 1989, como argumento.

"Homem-Aranha: No Universo Aranha", melhor filme de animação, "Bao", melhor curta-metragem de animação, "Vice", vencedor da melhor caracterização, e "O primeiro homem na Lua", distinguido pelos efeitos visuais, foram outros dos premiados.

"Assim nasce uma estrela" conseguiu o Óscar de melhor canção.



Rami Halleck conquistou o Oscar de melhor ator pelo seu desempenho no filme "Bohemian Rapsody".



Alguns elementos que integraram o elenco de "Free Solo", vencedor de melhor documentário, do qual fazem parte dois portugueses.

os quais o de melhor filme de comédia, entre outros

"Bohemian Rhapsody", com quatro Óscares conquistados - melhor ator, Rami Malek, melhor montagem, montagem de som e mistura de som - conseguiu reunir o maior número de Oscares desta edição, numa competição que, à partida, tinha como favoritos os filmes "Roma", de Alfonso Cuarón, e "A favorita", de Yorgos Lanthimos, com as suas dez nomeações, entre as quais as de melhor filme e melhor realização.

"Roma" conseguiu três Óscares, entre as categorias principais: melhor realização, melhor filme estrangeiro e melhor fotografia.

"A favorita" acabou por sair com um Óscar, para o desempenho da atriz britânica Olivia Colman, como protagonista.

"Black Panther", uma produção da Marvel dirigida por Ryan Coogler, conseguiu igualmente três Óscares, dos seis para os quais estava nomeado: melhor banda sonora. melhor guarda-roupa e melhor direção de arte/cenografia.

A 91.ª edição dos Óscares teve várias estreias nas nomeações e vitórias, incluindo a primeira mulher afroamericana e a primeira mulher europeia a serem nomeadas para duas categorias técnicas, direção de arte e montagem de som.

Hannah Beachler foi a primeira afro-americana a vencer o Oscar para melhor direção de arte (cenografia), com o filme "Black Panther", em conjunto com Jay Hart.

A vencedora, que fez um discurso muito emotivo ao receber o prémio, disse nas entrevistas de bastidores que caiu de joelhos e chorou, no dia em que viu o primeiro cenário montado.

"Não deixem que ninguém vos diga que não conseguem fazer este trabalho", afirmou Beachler.

Pelo filme "Bohemian Rhapsody", Nina Hartsone foi a primeira mulher europeia a ser nomeada nesta categoria e a vencer o Óscar de melhor montagem de som, prémio que partilhou com John Warhurst.

"A indústria cinematográfica é difícil, é preciso trabalhar

Portugueses integram documentário vencedor

O Óscar de melhor documentário foi para "Free Solo", de Jimmy Chin e Elizabeth Chai Vasarhelyi, produzido pela National Geographic, que conta os portugueses Joana Niza Braga e Nuno Bento, na equipa de som.

Os criadores de "Free Solo" disseram à Lusa que escolheram os técnicos portugueses para fazerem os efeitos sonoros, devido ao "talento maravilhoso" que descobriram em Portugal.

A Loudness Films, sediada em Lisboa, foi responsável pelo trabalho de "foley", que cria os sons impossíveis de captar nas filmagens.

"Free Solo" estreia-se a 17 de março no canal National Geographic e acompanha o alpinista norte-americano Alex Honnold numa escalada de 900 metros, sem cordas ou proteções, na parede de granito El Capitan, no Parque de Yosemite (Estados Unidos). A entrega dos Óscares foi aberta por Regina King, distinguida como melhor atriz secundária pelo desempenho em "Se esta rua falasse".

A 91.ª edição dos Óscares foi realizada no Dolby Theatre, em Hollywood, na noite de domingo.

Realizador de "Green Book" não esperava ganhar" Óscar de Melhor Filme

A maior supresa da noite de Óscares foi a vitória de "Green Book" como melhor filme do ano, incluindo para o realizador Peter Farrelly, que "honestamente não esperava ganhar", disse nas entrevistas de bastidores da cerimónia, em Hollywood. "De certa forma bloqueei, como quando vejo uma partida de futebol e saio da sala se quero que a minha equipa marque", comparou o cineasta. "Pensei em tudo menos vencer isto, e funcionou".

As controvérsias do filme, que se baseou na história verdadeira do pianista de jazz Donald Shirley, foram "desanimadoras" para os criadores, disse o produtor Jim Burke, mas não impediram a Academia de lhe atribuir três estatuetas em cinco nomeações, incluindo melhor filme, melhor argumento original e melhor ator secundário (Mahershala Ali).

Portugueses "ganham" Óscar por melhor documentário

Free Solo, que venceu na categoria de Melhor Documentário, conta a história de Alex Honnold. Dois portugueses, Joana Niza Braga e Nuno Bento, integram a equipa de som do filme.

Honnold tornou-se a primeira pessoa sem cordas nem proteções a conseguir subir à formação rochosa El Capitán, em Yosemite, EUA. Trepou 900 metros. Free Solo foi realizado por Jimmy Chin e Elizabeth Chai Vasarhelyi. O documentário foi produzido pela National Geographic.

LISTA COMPLETA DE VENCEDORES

Melhor filme:

"Green Book - Um guia para a vida"

Melhor realização: Alfonso Cuarón - "Roma"

Melhor ator: Rami Malek - "Bohemian Rhapsody"

Melhor ator secundário: Mahershala Ali - "Green Book - guia para a vida"

> Melhor atriz: Olivia Colman - "A favorita"

Melhor atriz secundária: Regina King - "Se esta rua falasse"

> Melhor fotografia: "Roma"

Melhor argumento adaptado: "BlacKkKlansman - O infiltrado"

Melhor argumento original: "Green Book - Um guia para a vida"

Melhor filme estrangeiro: "Roma" - Alfonso Cuarón (México)

Melhor filme de animação: "Homem-Aranha: No Universo Aranha" - Bob Persichetti, Peter Ramsey e Rodney Rothman

Melhor documentário: "Free Solo" - Elizabeth Chai Vasarhelyi, Jimmy Chin, Evan Hayes e Shannon Dill

Melhor documentário em curta-metragem: "Period. End of Sentence." - Rayka Zehtabchi e Melissa Berton

Melhor curta-metragem: "Skin" - Guy Nattiv e Jaime Ray Newman

Melhor curta-metragem de animação: "Bao" - Domee Shi e Becky Neiman-Cobb

> Melhor direção de arte/cenografia: "Black Panther"

> > Melhor montagem: "Bohemian Rhapsody

Melhor caracterização: "Vice"

Melhor guarda-roupa: "Black Panther"

Melhor banda sonora original: "Black Panther"

Melhor canção: "Shallow" - "Assim nasce uma estrela"

> Melhor montagem de som: "Bohemian Rhapsody" Melhor mistura de som: "Bohemian Rhapsody" Melhores efeitos visuais: "O primeiro homem na Lua"



Se tiver algumas perguntas ou sugestões escreva para: HajaSaude@comcast.net ou ainda para:

Portuguese Times — Haja Saúde — P.O. Box 61288 New Bedford, MA

Enxaquecas ("Migraines")

Uma das queixas mais frequentes em qualquer consultório médico são as dores de cabeça (cefaleias), a outra é a de insonia. Tanto uma como outra queixa requerem investigação clínica cuidadosa, e nem sempre são fáceis de tratar. Um dos tipos de cefaleias que merece atenção em particular são as enxaquecas (em inglês "Migraines"), não só pela possível intensidade, mas pelos transtornos que acarreta ao funcionamento normal do indivíduo.

A origem das enxaquecas é em grande parte genética, ou seja, você herdou este problema dos seus pais, o que o deixa vulnerável a diversos estímulos, como luzes fortes, falta de sono, fome, stress, certos alimentos ou bebidas, ou mesmo uso indiscriminado de medicamentos para dores. Os pacientes com enxaquecas de um modo geral indicam sentir uma "aura" de sintomas antes do ataque de dor, tipicamente mal estar do estômago, ou ver luzes cintilantes.

As enxaquecas são um problema sério que causa grande distúrbio à sua vida normal, pois podem durar desde 4 a 72 horas. Quem tem enxaquecas crónicas padece de dores pelo menos 8 vezes por mês, com duração de pelo menos 15 horas, e alguns infelizes nunca deixam de ter dores, em quem este e outros sintomas de enxaqueca nunca desaparecem completamente. Durante um ataque os neurónios estão ativados, o que causa a dor latejante, e alguns doentes descrevemna como "uma explosão dentro do crânio", "um torno apertando a cabeça", ou "uma faca entrando pelo centro do cérebro".

Felizmente, há cada vez melhor tratamento. Os medicamentos mais antigos têm um efeito variável, e alguns podem causar aumento de peso, sedação, perda de cabelo, ou hipotensão, mas no ano de 2018 a Federal Drug Administration aprovou em 2018 três novos medicamentos, o Aimovig, o Ajovy, e o Emgality, que ajudam a reduzir o número de ataques mensais para 2 por mês, ou menos. Estes medicamentos injetáveis são dados uma vez por mês e serão ideais para os mais idosos. O único senão é o preço bastante elevado, cerca de 7 mil dólares por ano, mas pode ser a solução que o seu caso necessita. Informe-se com o seu médico de família, ou neurologista.

Haja saúde!

SEGURANÇA SOCIAL

Nesta secção responde-se a perguntas e esclarecem se dúvidas sobre Segurança Social e outros serviços dependentes, como Medicare, Seguro Suplementar, Reforma, Aposentação por Invalidez, Seguro Médico e Hospitalar. Se tiver alguma dúvida ou precisar de algum esclarecimento, enviar as suas perguntas para: Portuguese Times — Segurança Social — P.O. Box 61288, New Bedford, MA. As respostas são dadas por Délia M. DeMello, funcionária da Administração de Segurança Social, delegação de New Bedford.



- P. Pode informar-me quando receberei o formulário SSA-1099 para incluir na minha declaração de rendimentos?
- R. Se ainda não recebeu o seu formulário SSA-1099 através do correio, tem várias opções para obtê-lo. Pode contactar-nos de diversas maneiras, como visitando o escritório local, ligando para o número grátis (1-800-772-1213) ou ainda através da internet, consultando o website www.socialsecurity.gov e assim criar uma conta de My Social Security, onde poderá obter imediatamente o formulário e imprimir uma cópia.
- P. Gostaria de ajudar uma prima numa situação particular. Ela tem 55 anos e ficou viúva há dois anos. Os filhos têm agora maior idade, mas ela encontra-se doente e já não trabalha há muitos anos. Será que ela é elegível a alguma ajuda do Seguro Social?
- R. Deve aconselhar a sua prima a contactar-nos para submeter um requerimento para beneficios baseados em incapacidade. Se ela não tem os créditos suficientes por não ter trabalhado o tempo suficiente, é possível então que se qualifique como viúva incapacitada sob os créditos do falecido marido. Ela deve visitar-nos ou ligar para o número grátis (1-800-772-1213).
- P. O meu filho encontra-se presentemente incapacitado, uma vez que está em tratamento devido a uma doença. Ele tem intenção de voltar a trabalhar logo após os tratamentos, mas por enquanto está a receber assistência do Seguro Social e um suplemento também do SSI (Seguro Suplementar). Ele estava a viver em Connecticut com os amigos, mas voltou recentemente a Massachusetts. Será que os benefícios dele sofrerão alguma alteração com esta mudança?
- R. É sempre importante os recipiendários contactarem-nos sempre que mudem de endereço, para assim assegurarmos que temos a informação devidamente atualizada para receber correspondência. O montante do Seguro Social não sofre alteração por mudar de residência mas pode no entanto afetar afetar o montante que recebe do Seguro Suplementar (SSI). Por essa razão, recomendamos que nos contacte num prazo de dez dias da mudança para assegurar que recebe o montante correto. Além disso, é importante também no que se refere ao seguro de Medicaid.
- P.—Como posso cancelar o meu seguro de Medicare,
- R. Pode fazê-lo voluntariamente. Mas como se trata de uma decisão importante, é possível que tenha de falar com um representante do Seguro Social, que por sua vez ajudá-lo-á a completar o formulário CMS 1763. Para mais informações sobre este processo deve contactar-nos ligando para 1-800-772-1213 ou dirigindo-se a um dos nossos escritórios.

0 **LEITOR** EΑ



LEI

O advogado Gonçalo Rego apresenta esta coluna como um serviço público para responder a perguntas legais e fornecer informações de interesse geral. A resolução própria de questões depende de muitos factores, incluindo variantes factuais e estaduais. Por esta razão, a intenção desta coluna não é prestar aconselhamento legal sobre assuntos específicos, mas sim proporcionar uma visão geral sobre questões legais e jurídicas de interesse público. Se tiver alguma pergunta sobre questões legais e jurídicas que gostaria de ver esclarecida nesta coluna, escreva para Portuguese Times — O Leitor e Lei — P.O. Box 61288, New Bedford, MA 02740-0288, ou telefone para (508) 678-3400 e fale, em português, com o advogado Gonçalo Rego.

ADVOGADO GONÇALO REGO

"Deed with a Life Estate"

P. — Há alguns anos consultei um advogado e foi-me preparado um documento intitulado "Deed with a Life Estate". Deduzi que este documento foi preparado com

a finalidade de proteger a minha propriedade em caso de ter acabar os meus dias num lar de terceira idade ("nursing home").

Ouvi dizer que há uma proposta de lei no Senado do estado de Massachusetts para mudar a validade ou proteção deste documento. Está a par desta proposta de

R. — Fui na verdade informado àcerca desta proposta de lei. A intenção é retirar deste documento em particular ("deed with a life estate") a proteção que oferece a proprietários em caso de irem para um lar de terceira idade.

Esta é a razão porque recomendamos que se faça um documento intitulado "Irrevocable Trust" em vez de um "Deed with a Life Estate".

Durante os anos este último documento ("Deed with a Life Estate") tem sofrido frequentes alterações nos tribunais, pelo que não é um documento seguro como é o caso do "Irrevocable Trust".

NECROLOGIA FEVEREIRO



Dia 14: Maria Manuela (Simões) Saltão, 89, New Bedford. Natural de Tavarede, era viúva de António M. Saltão, Deixa a filha Rosa (Saltão) Olivier: neto: irmã e sobrinhos.

Dia 15: Conceição "Connie" Lucas, 83, Ludlow. Natural de Évora de Alcobaça, era casada com António Lucas. Deixa, ainda, a filha Teresa Silva; netos; irmã e sobrinhos.

Dia 16: Geraldina (Silva) Almeida, 86, Fall River. Natural dos Mosteiros, São Miguel, era viúva de Diniz Dias Almeida. Deixa os filhos Denis Almeida, Marie Payer e Natalie Tavares; netos; bisnetos; irmã e sobrinhos.

Dia 16: Manuel B. Tomé, 74, Dartmouth. Natural das Capelas, São Miguel, era casado com Alda M. (Ferreira) Tomé. Deixa as filhas Paula Medeiros e Almerinda Trinidad; netos e sobrinhos.

Dia 17: Olívia M. Ferreira, 68, Pawtucket. Natural dos Açores, deixa os filhos Isabel Laboy e Thomas Fagundes e netos.

Dia 18: Jaime C. DeMelo, 74, Fall River. Natural do Pico da Pedra, São Miguel, era casado com Gilda (Adolfo) DeMelo. Deixa os filhos Paul DeMelo, Dora Camara, Ana DeMelo e Susan DeMelo; netos; bisneto; irmãos e sobrinhos.

Dia 19: António Matos, 94, New Bedford. Natural de Água de Pau, São Miguel, era viúvo de Maria I. (Ferraz) Matos. Deixa os filhos Lina Delgado-Matos, Délia Sousa, Altino Matos e Luís Matos; netos; irmãos e sobrinhos.

Dia 21: Maria Dolores (Medeiros) Almeida, 85, New Bedford. Natural dos Mosteiros, São Miguel, era viúva de Manuel José Vicente Almeida. Deixa as filhas Lúcia Soares, Dalila Laberge e Hilda Magalhães; netos; bisnetos; irmã e sobrinhos.

Dia 21: Aurelina R. "Lina" Freitas (Medeiros), 86, Taunton. Natural das Flores, era viúva de Roque T. "Rocky" Freitas. Deixa os filhos António M. "Tony" Freitas e Tina M. Dutra; netos; bisnetos e irmãos.

Dia 21: Esperança C. "Hope" (Oliveira) Melo, 58, New Bedford. Natural da Ribeira Quente, São Miguel, era casada com Joe Melo. Deixa, ainda, a mãe Maria Zélia (Melo) Oliveira; filhos Michael e Shawn Melo; netos; irmãos e sobrinhos.

Dia 22: Natália C. Pavão, 96, Westport. Natural da Ajuda, Bretanha, São Migel, era viúva de Augusto Pavão. Deixa os filhos Lucy Borges, António L. Pavão, Dinis A. Pavão, David L. Pavão e José E. Pavão; netos; bisnetos; irmã e sobrinhos.

Dia 22: Maria F. (Fernandes) Teves, 81, Taunton. Natural de Santo Antão, São Jorge, era viúva de

Dia 23: Sarah DeMelo, 68, New Bedford. Natural dos Arrifes, São Miguel, era casada com Luís DeMelo. Deixa netos; bisneto; irmãs e sobrinhos.

NOTA AOS **ASSINANTES**

Chamamos à atenção dos nossos

leitores e assinantes de que **AVISOS DE MUDANÇA DE ENDEREÇO** devem ser notificados à secretaria e departamento de assinaturas do PT com 3 SEMANAS DE **ANTECEDÊNCIA**

ZÉ DA CHICA **GAZETILHA**

Deixa a vida te levar!...

Aos desinteressados!...

A vida, se resumires, Não há muito que pensar. Para não te consumires. Deixa a vida te levar!...

Fecha os olhos e aperta As pestanas levemente, Estás na direção certa, Alegre, feliz, contente!...

Manda os horrores embora, Não fiques a matutar, Senta-te a vida fora A ver a banda passar!...

Leva uma vida fingida, A rir por tudo e por nada. Sem ter hora da partida, Nem a hora da chegada!...

Tudo o que vires de errado, Vira-te p'rà outra banda. Vai ser sempre do teu lado, Que o nó da corda desanda!...

Vê a vida como é, Sem tentar modificar. Vai correndo na maré. Deixa a vida te levar!...

Se te interessa uma moça, Não estejas a forçar, Sempre a pôr o pé na poça! Deixa ela se entregar!...

E se ela não se entrega, Com muitas perguntas juntas, No fim, o amor te nega, Lembra-te, mulheres há muitas!

Se procuras um emprego E o trabalho te é negado, Volta para o teu sossego, Porque nasceste cansado!...

Se o trabalho te dão, Pouca vontade te traga, Inventa qualquer razão, Espera por nova vaga!

Se andas à boa vida, Sem forças para parar, Entre drogas e bebida, Deixa a vida te levar!...

Se tua parceira, amada, Te vem contar os revezes Que está de barriga inchada, Isto passa aos nove meses!..

Se o que mais te consome É o dinheiro a faltar Porqu'ele voa e se some, Deixa a vida o levar!...

Nada de cabeças tontas, Nem parar para pensar. Se tens que pagar as contar, Deixa lhes velhas ficar!

E daí tirem as provas, As contas guardadas tragam Deixem envelhecer as novas, E as velhas, já não se pagam!

E, se a tua companheira, Escorregou na calçada, Está saltando a fogueira, P'raí à boca calada!

És último a saber tudo, Mas, é dela a má conduta! Deixa andar, não és cornudo, Ela é que é prostituta!...

Mas, se é tu que não prestas, E não te interessa mudar, Continua em tuas festas, Deixa a vida te levar!...

Quando a vida nos leva, É tão fácil, podem crer, Andamos entre uma treva Com olhos, sem poder ver!...

Deixa a vida nos levar, É um dito muito antigo, Que se usa a disfarçar, Uma situação de perigo!

Por isso, dou a razão A quem anda a desesperar Com qualquer aflição. Deixa a vida lhe levar!...

Ouve alguém que se finou, De maneira aborrecida. Foi a vida que o levou, Ou ele levou a vida?!...

Como o mundo anda a rodar, Num grande redemoinho, É deixar ele nos levar, É seguir o seu caminho.

Até mesmo as feiticeiras, Andam muito consumidas, Já não encontrem maneiras. De poder levar a vida!

Se não há resolução, Depois de muito cremar, Não entres em confusão. Deixa a vida te levar!...

Repara bem que agora, Tudo irá terminar, E, quando chegar tua hora, A vida vai-te levar!...

Qualquer pessoa escondida, Seja em qual for o lugar, Justo à hora da partida A vida vai-lhe levar!...

Por mais fortuna que tens, Se teu pernil esticou Não há mais força, mais bens, A vida tudo levou!...

Daí não há mais assunto, Quem morrer... é um defunto!...

Um novo método de vida!



QUINTA-FEIRA, 28 DE FEVEREIRO

17:00 - MORANGOS C/AÇÚCAR

18:00 -TELEJORNAL

18:30 - A ÚNICA MULHER

19:30 - KIZOMBA NATION

20:00 - CHURRASCO BRASIL

20:30 - GUERRA DOS SEXOS

21:30 - HORA QUENTE

22:30 - PROGRAMA PAGO

22:10 - TELEJORNAL (R)

SEXTA-FEIRA, 01 DE MARÇO

17:00 - MORANGOS C/AÇÚCAR

18:00 - TELEJORNAL

18:30 - A ÚNICA MULHER 19:30 - SMTV NOTÍCIAS

20:30 - GUERRA DOS SEXOS

21:30 - HORA QUENTE

22:30 - PROGRAMAÇÃO PAGA

23:30 - TELEJORNAL (R)

SÁBADO, 02 DE MARÇO

2:00 - 6:00 - ILHA DOS AMORES

19:00 - FIM DE SEMANA

20:00 - TELEDISCO

21:00 - SMTV

22:00 - VARIEDADES

DOMINGO, 03 DE MARÇO

14:00 - GUERRA DOS SEXOS OS EPISÓDIOS DA SEMANA

19:00 - MISSA DOMINICAL

20:00 - GRANDES FESTAS

21:00 - VOZ DOS AÇORES

SEGUNDA, 04 DE MARÇO

17:00 - MORANGOS C/ACÚCAR

18:00 - TELEJORNAL

18:30 - A ÚNICA MULHER

19:30 - SHOW DE BOLA 20:30 - NOVO MUNDO (Estreia)

21:30 - HORA QUENTE

22:30 - PROGRAMAÇÃO PAGA

23:30 - TELEJORNAL (R)

TERÇA-FEIRA, 05 DE MARÇO

17:00 - MORANGOS C/AÇÚCAR

18:00 - TELEJORNAL

18:30 - A ÚNICA MULHER

19:30 - TELEDISCO

20:30 - NOVO MUNDO

21:30 - HORA QUENTE

22:30 - PROGRAMAÇÃO PAGA

23:30 - TELEJORNAL (R)

QUARTA-FEIRA, 06 DE MARÇO

17:00 - MORANGOS C/AÇÚCAR

18:00 - TELEJORNAL

18:30 - A ÚNICA MULHER

19:30 - VOCÊ E A LEI/

À CONVERSA C/ ONÉSIMO

20:00 - SEGURANÇA PÚBLICA

20:30 - NOVO MUNDO

21:30 - HORA QUENTE

22:30 - PROGRAMAÇÃO PAGA

23:30 - TELEJORNAL (R)

Toda a programação é repetida depois da meia-noite e na manhã do dia seguinte.



Há 40 anos

Mau tempo em Portugal causava elevados prejuízos e uma vítima mortal

Na edição de 02 de março de 1978, número 365, o violento temporal que assolou o litoral de Portugal, no fim de semana anterior à data de publicação deste jornal e que causou prejuízos de milhares de contos e wuma vítima mortal a lamentar - um operário que travalhava no molhe do porto de Sines e que foi arrastado pelo mar, era o destaque de primeira página do Portuguese Times.

PARÓQUIA de Nossa Senhora de Fátima de Cumberland, cujo pastor era o Pe. José Barbosa, assinalava as bodas de prata da sua elevação à categoria de paróquia, com uma comemoração que contou com centenas de pessoas que encheram completamento o salão paroquial.



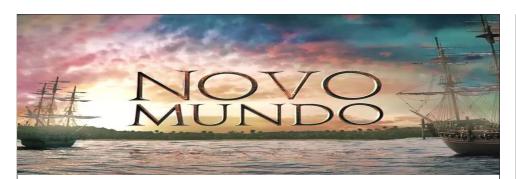
Padre José Barbosa

INDÚSTRIA piscatória de New Bedford alcançava o quinto lugar, em 1977, da totalidade dos portos de pesca dos EUA, em relação ao valor monetário avindo deste sector, não obstante ter batido o seu próprio recorde nesse ano.

COMISSÃO Preparatória do Congresso das Comunidades Açorianas era criada por despacho da Secretaria Regional dos Assuntos Sociais, sendo constituída por Costa Neves, diretor regional da Segurança Social; Lourenço de Melo, diretor regional da Comunicação Social; Duarte Mendes, técnico dos Serviços de Emigração; João Afonso, representante da secretaria regional da Educação e Cultura e Ricardo Madruga da Costa, representante da secretaria regional dos Transportes e Turismo, que tinham a seu cargo a orientação dos trabalhos do congresso, a coordenação das tarefas e a direção de grupos de apoio e, ainda, a elaboração do estatuto interno que regerá os trabalhos da comissão.

KADHAFY, presidente da Líbia, advogava a independência dos arquipélagos dos Açores e da Madeira, em conferência da OUA (Organização da Unidade Africana) em Tripoli, declarações condenadas pelo ministro dos Negócios Estrangeiros de Portugal, Vitor Sá Machado.





A novela Novo Mundo é uma aventura romântica ambientada no Brasil do início do século XIX, entre 1817 e 1822. Escrita por Thereza Falcão e Alessandro Marson, tem direção artística de Vinícius Coimbra. Começa a ser transmitida no Portuguese Channel na próxima segunda-feira, 04 de março.

Um amor improvável. Dois universos distintos. Um só Novo Mundo. Ela, uma professora de português de origem europeia acaba se apaixonando por ele, um ator de origem brasileira. Os dois atravessam o Atlântico: ela tem a companhia da arquiduquesa austríaca enquanto ele viaja disfarçado de marujo sem qualquer vínculo com a realeza. Anna Millman (Isabelle Drummond) e Joaquim Martinho (Chay Suede) nem estariam na mesma embarcação se o destino não quisesse. Mas é neste palco em alto-mar que a aventura romântica ganha fôlego em 1817, no



Joaquim Martinho (Chay Suede) e Anna Millman (Isabelle Drummond).

início do século XIX.

32

Integrante da comitiva que traz Leopoldina (Letícia Colin) para o Brasil ao encontro de seu esposo, o mulherengo e incorrigível Dom Pedro (Caio Castro), Anna é tomada pelo amor de sua vida a caminho deste novo rumo. Naquela época, a travessia em um navio duraria meses, e estes seriam o suficiente para uni-la a Joaquim para sempre - pelo menos em seu coração.

Já no Brasil, à espera da mulher que será imperatriz ao seu lado após se casar por procuração, Dom Pedro segue em meio a muitas mulheres e casos proibidos. Frustradas foram as tentativas de sua mãe, Carlota (Débora Olivieri), e seu pai, Dom João (Leo Jaime), para colocarem-lhe um cabresto. Consigo, o futuro príncipe regente do Brasil carrega um fiel confidente: Chalaça (Romulo Estrela).

A pedra no meio do caminho

Thomas Johnson (Gabriel Braga Nunes) é um nome que não será facilmente esquecido. O oficial inglês virá na mesma nau que Leopoldina, Anna e Joaquim. E ele vai fazer tudo o que estiver ao seu alcance para separar o casal apaixonado. Mas suas atitudes não se resumem ao campo romântico desta história, já que será um dos grandes inimigos de Dom Pedro - mesmo que esta batalha não seja travada publicamente.

As raízes nunca perdidas

Com uma família muito especial, Anna conviveu desde sua infância com seu irmão - que não é de sangue, mas isso não importa. Apesar de todas as influências europeias, ela teve consigo um grande brasileiro ao lado. Este é Piatã (Rodrigo Simas), um índio criado como branco pelo pai da mocinha, como seu próprio filho. Ele também vem para o Brasil nesta mesma viagem e espera encontrar, aqui, suas verdadeiras origens.

Um fardo

Na vida de Joaquim, tudo vai parecer muito simples, afinal, quando ele deixa a Europa, se vê livre para começar uma nova vida. Ainda mais ao se apaixonar por Anna. Mas o fato de ter se casado com Elvira (Ingrid Guimarães) no passado pode complicar seu futuro. O pior é que o casamento foi uma armação desta mulher, sua

E mais:

Novo Mundo vai retratar a construção deste país que acabou formando o Brasil de hoje. Ali, o público poderá ver como foi construído o famoso jeitinho brasileiro, no que resultaram as influências europeias, africanas e indígenas, a mistura de povos e a formação desta sociedade. Na novela, uma mulher que era escrava se envolve com um austríaco afortunado, um índio branco não consegue se adaptar à vida na mata, um branco torna-se índio, um monarca transmite seus ideais através de mensagens anônimas na imprensa e muito além.

COZINHA PORTUGUESA "Roteiro Gastronómico de Portugal"

EMENTA PARA O CARNAVAL Feijoada de Entrudo à Transmontana

Ingredientes

1 kg de feijão branco grande; 400 grs de carne de porco entremeada (barriga) salgada; 1 orelha; 500 grs de focinho; 1 pé de porco (tudo fumado); 1 salpicão; 1 colher de sopa de colorau; 4 bagas de pimenta preta; 1 malagueta picante; 1 cebola grande; sal e azeite

Confeção

Numa panela, põem-se o feijão demolhado de véspera, água para o cobrir largamente e todas as carnes.

Deixa-se cozer tudo, retirando as carnes à medida que forem cozendo. Limpa-se o caldo da espuma escura.

À parte, pica-se e aloura-se a cebola com o azeite.

Deita-se este refogado na panela onde está o feijão.

Cortam-se as carnes e voltam a juntar-se ao feijão.

Tempera-se com o colorau, a pimenta preta em grão e a malagueta picante cortada em bocadinhos.

Deixa-se apurar sobre lume brando.

Rectifica-se de sal.

Acompanha-se com arroz de forno, servido à parte.

O arroz de forno, faz parte integrante das feijoadas - pelo menos das feijoadas transmontanas.

Arroz de Forno

Ingredientes

3 dentes de alho; 4 colheres de sopa de azeite; 2 colheres de sopa de banha e 600 grs de arroz agulha

Confeção

Fritam-se os dentes de alho nas gorduras e, quando se apresentarem escuros, retiram-se. À gordura que ficou junta-se o arroz bem lavado e bem escorrido, que se mexe até que absorva a gordura. Rega-se depois com o líquido, água simples ou água de cozer as carnes, bem quente. A proporção é de 2 vezes o volume do arroz em cru. Tempera-se com sal e pimenta.

Deixa-se levantar fervura, deita-se no alguidar de barro e introduz-se no forno bem quente. O arroz deve ficar seco e solto.

O líquido para o arroz pode ser, como se disse, água simples ou água de cozer as carnes ou ainda metade de cada uma.

A água de cozer as carnes só se usa quando as carnes provêm de animal criado em casa.



GÉMEOS - 21 MAI - 20 JUN Amor: As pessoas mais próxi

mas podem estar a necessitar de si. Reúna a família. Saúde: Problemas relacionados com companheira de trabalho com uma carreira decadente. varizes.

Números da Sorte: 4, 6, 7, 18, 19, 33 CARANGUEJO - 21 JUN - 22 JUL

Números da Sorte: 9, 11, 25, 27, 39, 47

Dinheiro: Pode receber dinheiro extra

Números da Sorte: 7, 11, 18, 25, 47, 48

Amor: Dinamize a sua relação Nunca perca a esperança nas pessoas, invista nelas! Saúde: Em boa fase. Dinheiro: Pode conseguir uma pro

moção.

você ama!

ca o contacto com as coisas

Números da Sorte: 7, 18, 19, 26, 38, 44

a luz da sua alma ilumine todos os que

Saúde: Consulte o oftalmologista.

Números da Sorte: 1, 8, 42, 46, 47, 49

Dinheiro: Tenha cautela.

BALANÇA - 23 SET - 22 OUT

Amor: Visite familiares que já

não vê há algum tempo. Que

nais simples da vida. Saúde: Cansaço e stress. Descanse Dinheiro: Situação equilibrada. Números da Sorte: 4, 9, 11, 22, 34, 39

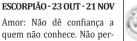
AQUÁRIO - 20 JAN - 18 FEV Amor: Momentos divertidos em família.

Números da Sorte: 7, 13, 17, 29, 34, 36

nitário não anda muito bem. Dinheiro: Não é um período favorável

Saúde: O seu sistema imu

para despesas, procure evitá-las. Números da Sorte: 7, 11, 19, 24, 25, 33 PEIXES - 19 FEV - 20 MAR



Amor: Proteja-se contra in trigas. Seja verdadeiro, a verdade é eterna e a mentira

dura apenas algum tempo. Saúde: Não coma demasiados doces. Dinheiro: Vigie a sua conta bancária. Números da Sorte: 5, 25, 33, 49, 51, 64

I LIGA – 23ª JORNADA

RESULTADOS Sporting de Braga – Belenenses 0-2 (0-1 ao intervalo) Tondela - FC Porto 0-3 (0-1) Feirense – Moreirense...... 1-3 (0-2) Portimonense - Desportivo das Aves...... 1-1 (0-1) Vitória de Setúbal - Vitória de Guimarães 1-1 (0-1) Santa Clara – Nacional...... 2-0 (0-0) Boavista - Rio Ave 1-0 (1-0)

PROGRAMA DA 24ª JORNADA Sexta-feira, 01 março

Marítimo - Sporting 0-0

Benfica - Desportivo de Chaves 4-0 (3-0)

Desportivo das Aves - Boavista, 20:30 Sábado, 02 marco

Nacional - Tondela, 15:30 Moreirense - Vitória de Setúbal, 18:00 FC Porto - Benfica, 20:30

Domingo, 03 março

Desportivo de Chaves - Santa Clara, 15:00 Belenenses - Feirense, 15:00 Rio Ave - Sporting de Braga, 17:30 Sporting - Portimonense, 20:00 Segunda-feira, 04 março

Vitória de Guimarães - Marítimo, 20:15

CLASSIFICAÇÃO

| | | J | V | Ε | D | Gm-Gs | Р |
|-----------|-------------------|----|----|----|----|-------|----|
| 01 | FC PORTO | 23 | 18 | 03 | 02 | 47-12 | 57 |
| 02 | BENFICA | 23 | 18 | 02 | 03 | 64-20 | 56 |
| 03 | SPORTING BRAGA | 23 | 15 | 04 | 04 | 40-23 | 49 |
| 04 | SPORTING | 23 | 14 | 04 | 05 | 44-25 | 46 |
| 05 | MOREIRENSE | 23 | 13 | 02 | 08 | 28-26 | 41 |
| 06 | VITÓRIA GUIMARÃES | 23 | 10 | 06 | 07 | 27-21 | 36 |
| 07 | BELENENSES | 23 | 08 | 09 | 06 | 25-23 | 33 |
| 08 | SANTA CLARA | 23 | 09 | 03 | 11 | 32-32 | 30 |
| 09 | RIO AVE | 23 | 07 | 07 | 09 | 33-35 | 28 |
| 10 | PORTIMONENSE | 23 | 08 | 04 | 11 | 28-35 | 28 |
| 11 | BOAVISTA | 23 | 07 | 05 | 11 | 18-27 | 26 |
| 12 | MARÍTIMO | 23 | 07 | 03 | 13 | 13-25 | 24 |
| 13 | VITÓRIA SETUBAL | 23 | 05 | 08 | 10 | 19-25 | 23 |
| 14 | TONDELA | 23 | 06 | 05 | 12 | 26-36 | 23 |
| 15 | NACIONAL | 23 | 06 | 05 | 12 | 24-47 | 23 |
| 16 | DESPORTIVO AVES | 23 | 06 | 04 | 13 | 24-38 | 22 |
| <u>17</u> | DESPORTIVO CHAVES | 23 | 05 | 04 | 14 | 17-35 | 19 |
| 18 | FEIRENSE | 23 | 02 | 08 | 13 | 14-38 | 14 |
| | | | | | | | |

II LIGA - 23ª JORNADA

DECLUTADOS

| RESULIADOS | |
|--|-----|
| Famalicão - Mafra | 2-1 |
| Oliveirense - Leixões | 3-2 |
| Penafiel - Sporting da Covilhã | 0-0 |
| Benfica B - Cova da Piedade | 1-2 |
| Farense - Paços de Ferreira | 1-2 |
| Académico de Viseu - Sporting de Braga B | 4-0 |
| Arouca - FC Porto B | 1-0 |
| Vitória de Guimarães B - Varzim | 0-0 |
| Estoril Praia - Académica | 1-0 |

PROGRAMA DA 24ª JORNADA Sábado, 02 marco

Paços de Ferreira - Vitória de Guimarães B, 11:00 Mafra - Arouca, 15:00 Sporting de Braga B - Oliveirense, 15:00

> Académica - Penafiel, 17:00 Domingo, 03 março

Sporting da Covilhã - Benfica B, 11:15 FC Porto B - Famalicão, 15:00 Cova da Piedade - Farense, 15:00

Leixões - Académico de Viseu, 15:00 Varzim - Estoril Praia, 17:00

CLASSIFICAÇÃO

| | | J | V | Ε | D | Gm-Gs | P |
|-----------|---------------------|----|----|----|----|-------|----|
| 01 | PAÇOS FERREIRA | 23 | 17 | 01 | 05 | 32-13 | 52 |
| 02 | FAMALICÃO | 23 | 14 | 05 | 04 | 32-19 | 47 |
| 03 | ESTORIL PRAIA | 23 | 12 | 04 | 07 | 34-23 | 40 |
| 04 | BENFICA B | 23 | 11 | 05 | 07 | 31-21 | 38 |
| 05 | ACADÉMICA | 23 | 11 | 04 | 08 | 25-24 | 37 |
| 06 | MAFRA | 23 | 09 | 06 | 08 | 32-29 | 33 |
| 07 | FC PORTO B | 23 | 09 | 06 | 08 | 29-28 | 33 |
| 80 | PENAFIEL | 23 | 09 | 04 | 10 | 28-27 | 31 |
| 09 | LEIXÕES | 23 | 09 | 04 | 10 | 25-25 | 31 |
| 10 | AROUCA | 23 | 08 | 06 | 09 | 28-29 | 30 |
| 11 | OLIVEIRENSE | 23 | 07 | 08 | 08 | 29-33 | 29 |
| 12 | SPORTING COVILHÃ | 23 | 07 | 07 | 09 | 26-28 | 28 |
| 13 | FARENSE | 23 | 06 | 08 | 09 | 25-24 | 26 |
| 14 | VARZIM | 23 | 07 | 05 | 11 | 19-26 | 26 |
| <u>15</u> | ACADÉMICO VISEU | 23 | 06 | 06 | 11 | 28-40 | 24 |
| 16 | COVA PIEDADE | 23 | 06 | 06 | 11 | 15-33 | 24 |
| 17 | VITORIA GUIMARÃES B | 23 | 05 | 08 | 10 | 24-30 | 23 |
| 18 | SPORTING BRAGA B | 23 | 07 | 01 | 15 | 24-34 | 22 |

Campeonato de Portugal

23ª - Jornada

*Pontos do Gil Vicente não contan

| Serie A | Serie C | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|--|--|
| Limianos - Pedras Salgadas 1-4 | Torreense – Mação 0-0 | | |
| Gil Vicente – Mirandela 1-0 | Caldas – Loures 1-1 | | |
| São Martinho - Maria Fonte 2-1 | União de Leiria – Fátima 1-0 | | |
| Vilaverdense – Montalegre 1-3 | Sintrense – Alcains 1-1 | | |
| Oliveirense – Merelinense 1-0 | Oleiros - Benf Castelo Branco . 1-1 | | |
| Taipas – Vizela 0-1 | Nogueirense – Peniche 0-1 | | |
| Chaves(satélite) – Felgueiras 0-1 | Vilafranquense - O Hospital 2-0 | | |
| Trofense – Fafe 0-0 | Anadia – Sertanense 0-0 | | |
| Mirandês – Torcatense 0-1 | Alverca - Santa Iria 3-2 | | |
| Classificação | Classificação | | |
| 01 VIZELA52 | 01 UNIÃO DE LEIRIA51 | | |
| 02 TROFENSE50 | 02 VILAFRANQUENSE46 | | |
| 03 FAFE47 | 03 ANADIA45 | | |
| 04 FFIGUFIRAS 44 | 04 BENF CASTELO BRANCO42 | | |
| 05 SÃO MARTINHO43 | 05 SINTRENSE41 | | |
| 06 MIRANDELA40 | 06 TORREENSE39 | | |
| 07 DESPORTIVO CHAVES (sat) .33 | 07 OLIVEIRA HOSPITAL37 | | |
| 08 MONTALEGRE28 | 08 NOGUEIRENSE34 | | |
| 09 MERELINENSE26 | 09 OLEIROS32 | | |
| 10 PEDRAS SALGADAS26 | 10 FÁTIMA28 | | |
| 11 MARIA FONTE23 | 11 CALDAS27 | | |
| 12 TORCATENSE22 | 12 LOURES24 | | |
| 13 OLIVEIRENSE20 | 13 ALVERCA24 | | |
| 14 LIMIANOS18 | 14 SERTANENSE23 | | |
| 15 TAIPAS17 | 15 SANTA IRIA20 | | |
| 16 VILAVERDENSE11 | 16 PENICHE18 | | |
| 17 MIRANDÊS10 | 17 MAÇÃO13 | | |
| 18 GIL VICENTE00 | 18 ALCAINS12 | | |
| 24.ª Jornada | 24.ª Jornada | | |

(03 mar)

Mação - Oleiros

Loures - Nogueirense

Santa Iria - Vilafranquense

Sertanense - Alverca

Oliveira do Hospital - Caldas

Benfica Castelo Branco - Peniche

Anadia - União de Leiria

Fátima - Sintrense

Alcains - Torreense

Serie D

Oriental – Armacenenses 1-1

Angrense - Casa Pia 0-0 Pinhalnovense -1º Dezembro . 2-2

Ol Montijo - Redondense...... 3-1

Sacavenense – Ideal 2-1 Vasco da Gama – Ferreiras 4-0

Praiense – Olhanense 0-0

Louletano – Amora 1-0

Real Massamá – Moura...... 2-0

Classificação 01 PRAIENSE......55

02 REAL MASSAMÁ47

03 CASA PIA......46

04 ORIENTAL43

05 OLHANENSE38

06 AMORA......38

07 OLÍMPICO MONTIJO......37

08 1.º DEZEMBRO35

09 SACAVENENSE31

10 PINHALNOVENSE......31

11 ARMACENENSES......30

12 IDEAL......30

13 LOULETANO......27

14 VASCO DA GAMA.....23

15 ANGRENSE......21

16 MOURA20

17 FERREIRAS......14

24.ª Jornada

(03 mar) Pedras Salgadas - Oliveirense Mirandela - Taipas Torcatense - D Chaves (satélite) Fafe - Mirandês Felgueiras - Gil Vicente Merelinense - Vizela Trofense - São Martinho Maria da Fonte - Vilaverdense Montalegre - Limianos

Serie B Águeda - Marítimo B1-2

| O | |
|------------------------------|-----|
| Gondomar – Cinfães0 | 0-0 |
| Gafanha – Leça1 | L-2 |
| U Madeira - Penalva Castelo(| 0-0 |
| Mêda - Sporting de Espinho (|)-2 |
| L Vildemoinhos – Amarante 1 | l-1 |
| Sanjoanense – Paredes1 | L-0 |
| Coimbrões – Cesarense 2 | 2-2 |
| Pedras Rubras - Lus Lourosa1 | l-1 |

Classificação

| 01 | GONDOMAR45 |
|----|-----------------------|
| 02 | LUSITÂNIA LOUROSA43 |
| 03 | SPORTING ESPINHO41 |
| 04 | LUSIT. VILDEMOINHOS40 |
| 05 | SANJOANENSE40 |
| 06 | PAREDES37 |
| 07 | ÁGUEDA35 |
| 08 | AMARANTE34 |
| 09 | COIMBRÕES33 |
| 10 | UNIÃO DA MADEIRA32 |
| 11 | MARÍTIMO B31 |
| 12 | GAFANHA31 |
| 13 | CINFÃES26 |
| 14 | PEDRAS RUBRAS25 |
| 15 | PENALVA CASTELO24 |
| 16 | LEÇA23 |
| 17 | CESARENSE19 |
| 18 | MÊDA01 |

24.ª Jornada

(03 mar) Marítimo B - Mêda Cinfães - Lusitano Vildemoinhos Lusitânia Lourosa - Sanjoanense Cesarense - Pedras Rubras Paredes - Gondomar Sporting de Espinho - Amarante Coimbrões - Gafanha Leça - União da Madeira Penalva Castelo – Águeda

18 REDONDENSE......01

24.ª Jornada

(03 mar)

Armacenenses - Sacavenense Casa Pia - Vasco da Gama Moura - Praiense Amora - Real Massamá Olhanense - Angrense Ideal - Ferreiras Louletano - Pinhalnovense 1.º Dezembro - Olímpico Montijo Redondense - Oriental

Portugal defronta Coreia do Sul, Argentina e África do Sul no Mundial de sub-20

Portugal vai defrontar Coreia do Sul, Argentina e África do Sul no grupo F do Mundial2019 de futebol de sub-20, ditou no passado domingo o sorteio da prova que vai decorrer na Polónia.

A seleção nacional, que tem dois títulos da categoria, conquistados em 1989, na Arábia Saudita, e 1991, em Portugal, estreia-se na prova diante da Coreia do Sul, no dia 25 de maio, seguindo-se os embates com Argentina, a 28 de maio, e África do Sul, a 31 de maio, sempre na cidade de Bielsko-Biala.

A 22.ª edição do Campeonato do Mundo de sub-20 realiza-se na Polónia, entre 23 de maio a 15 de junho.

Atuação rápida de jogador do Penafiel B salva vida a colega inanimado

A pronta intervenção de Henrique Vieira, capitão do Penafiel B, evitou uma tragédia no passado fim de semana, ao evitar que um adversário sufocasse após um choque, algo que o futebolista justificou à Lusa como "uma reação instintiva".

O jogo entre o Penafiel B e o Águias de Eiriz, para a Divisão de Honra da Associação de Futebol do Porto, caminhava para o intervalo quando um choque entre dois jogadores deixou inanimado Tiago Gonçalves, jogador da formação de Paços de Ferreira, valendo a rápida reação de Henrique Vieira.

"Ao ver o choque de cabeças, tive logo a noção de que a situação era grave, porque o jogador ainda no ar já estava sem sentidos. A reação foi instintiva, foi chegar perto e meter os dedos na boca, para evitar que a língua enrolasse, até à chegada do socorro", contou Henrique Vieira.

O capitão do Penafiel B confessou à agência Lusa que não tem conhecimentos de socorrismo e que recorreu aos "conhecimentos do dia a dia" para prestar ajuda, reconhecendo que "foi uma tarefa bastante difícil".

"De fácil não teve nada. Depois de o colocar de lado, foi uma tarefa e tanto abrir-lhe a boca, pois a força contrária era imensa. Tenho de agradecer também ao meu colega Pedro Anselmo pela ajuda, mas a única opção foi mesmo deixar os dedos dentro da boca", acrescentou.

Henrique Vieira, de 21 anos, já reviu as imagens do incidente e até se surpreendeu com a frieza que revelou em segundos que foram de pânico generalizado.

"Já falei entretanto com o Tiago [Gonçalves]. Ele entrou em contacto a agradecer, tal como fizeram o Penafiel e o Águia de Eiriz. Aliás, por estes dias, é toda a gente a perguntar e a agradecer, mas não foi nada de mais. Apenas tentei ajudar alguém. Só espero que não se repita, mas, se acontecer, que tenha a mesma frieza", concluiu.

O finalista de Mestrado em Inglês para Ensino, no Politécnico do Porto, só largou a vítima quando chegaram os bombeiros, num jogo que ficou ainda marcado pela retirada de campo de um outro jogador devido a fratura num

Na sequência deste episódio com final feliz, a direção do Águias de Eiriz partilhou na sua página oficial do Facebook um "agradecimento ao FC Penafiel, principalmente ao plantel da equipa B e ao seu capitão Henrique", referindo que "é por gestos e atitudes como estes que o futebol é um desporto amado por muitos e que está muito para além das vitórias, empates ou derrotas".

Sporting conquista títulos de campeão de atletismo em pista coberta de sub-20

O Sporting conquistou os títulos de campeão nacional de atletismo em pista coberta em sub-20, em Braga, em masculinos e femininos.

Os 'leões' somaram 275 e 215,3 em masculinos e femininos, respetivamente, à frente do Benfica, em ambos os setores, que conquistou menos 23 e menos 50,5 pontos, respetivamente.

O Juventude Vidigalense terminou no terceiro lugar nos dois sexos.

Durante estas competições, Gerson Baldé (Sporting) bateu o recorde nacional de juniores no salto em altura, com 2,14 metros, melhorando em um centímetro o anterior registo que pertencia a Carlos Pereira desde 2006.

Outros dois recordes nacionais foram obtidos nas estafetas de 4x400 metros.

Em masculinos, o recorde foi batido pelo Sporting, com a marca de 3.21,09 minutos (melhor que os 3.21,80 de uma equipa do Benfica em 2009).

O Benfica bateu o recorde em femininos, com 4.01,75 minutos, superando a marca que pertencia ao CA Madeira (4.03,04) desde 1996.

FC Porto bate Sp. Braga e fica mais perto da final da Taça de Portugal

O FC Porto ganhou ontem, terça-feira, vantagem nas meias-finais da Taça de Portugal em futebol, ao vencer em casa o Sporting de Braga por 3-0, em encontro da primeira mão, disputado no Estádio do Dragão, no Porto.

Alex Telles, aos 37 minutos, de grande penalidade, Soares, aos 63, e Brahimi, aos 90+4, colocaram os 'dragões' quase na final, numa eliminatória que só fecha em abril, entre 02 e 04 ou entre 23 e 25, no Estádio Municipal de Braga.

Os portistas somaram o 32.º triunfo da época, em 41 jogos, enquanto o Sporting de Braga contabilizou a terceira derrota consecutiva, cenário que não vivia desde o final da época 2016/17, na transição de Jorge Simão para Abel Ferreira.

Na outro meia-final, o Benfica está em vantagem, depois de ter batido em casa o Sporting por 2-1.

Portugal bate Áustria em particular feminino de sub-19

A seleção portuguesa feminina de futebol de sub-19 venceu terça-feira a sua congénere da Áustria por 2-0, na Cidade do Futebol em Oeiras, no primeiro de dois particulares entre os dois conjuntos.

Ana Seiça, aos 56 minutos, e Telma Encarnação, já nos descontos, aos 90+2, apontaram os tentos da formação comandada por Carlos Sacadura.

A seleção lusa, que prepara a Ronda de Elite de qualificação para o Europeu, no País de Gales, entre 03 e 09 de abril, volta a defrontar a Áustria na quintafeira, pelas 15:00, novamente na Cidade do Futebol.

Concurso Totochuto

José Vasco reforça liderança

José Vasco, que assumiu a liderança na passada semana, reforçou essa posição, agora com uma vantagem de seis pontos sobre o segundo classificado, que é agora Norberto Braga, seguido no terceiro lugar por Virgílio Barbas, concluída que foi a edição 29 de Totochuto, com jogos referentes aos campeonatos da I e II ligas portuguesas e ainda dos campeonatos de Espanha, Inglaterra e Itália.

Fernando L. Sousa, ao arrebatar 15 pontos, não só melhorou a sua posição na tabela classificativa como foi o vencedor semanal, tendo assim direito a uma refeição gratuita no Inner Bay Restaurant, localizado em 1339 Cove Road, ao sul de New Bedford.

CLASSIFICAÇÃO GERAL

| José Vasco 197 | Walter Araújo 164 |
|------------------------|------------------------|
| Norberto Braga 191 | Dennis Lima 163 |
| Virgílio Barbas 187 | José Leandres 163 |
| José Rosa 186 | John Couto 162 |
| João Baptista 185 | Hilário Fragata 162 |
| João Câmara 185 | John Terra 160 |
| Maria Moniz 182 | Carlos M. Melo 154 |
| Amaro Alves 181 | Rui Maciel 152 |
| Alexandre Quirino 180 | Agostinho Costa 150 |
| Paulo de Jesus 179 | Diane Baptista 148 |
| José C. Ferreira 178 | Fernando Farinha 145 |
| Alfredo Moniz 177 | Fernando Romano 145 |
| Daniel C. Peixoto 176 | Joseph E. Cordeiro 143 |
| António G. Dutra 175 | António B. Cabral 140 |
| António Miranda 171 | Dália Moço 136 |
| Jason Moniz 169 | Mariana Romano 135 |
| Fernando L. Sousa 169 | Andrew Farinha 134 |
| Maria L. Quirino 168 | Carlos Serôdeo 134 |
| Jason Miranda 167 | Ildeberto Gaipo 133 |
| Guilherme Moço 167 | Emanuel Simões 129 |
| Serafim Leandro 166 | Marcello Moço 123 |
| Felisberto Pereira 166 | Francisco Laureano 116 |
| Odilardo Ferreira 165 | Nelson Cabral 64 |
| Manuel Cruz 165 | José Silva 26 |
| Antonino Caldeira 165 | José Costa 06 |
| óguai falam a | m dan |

Novos selecionadores de hóquei falam em dar continuidade e em objetivo realizado

Os novos selecionadores de hóquei em patins masculino e feminino de Portugal mostraram-se orgulhosos por dar continuidade a um trabalho que tem tido êxito, e admitiram que se trata de um objetivo concretizado.

"Deve-se à competência, conhecimento, saber estar e a mais valia que são para estas seleções nacionais. É uma estrutura forte e coesa", disse o diretor técnico da Federação Portuguesa



149 County St., New Bedford eg.-Qua.: 10-7; Qui-Sexta 10-8; Sáb. 9-5:30 ABERTO AOS DOMINGOS: 12-5 PM 508-994-1550

de Patinagem, Nuno Ferrão, na apresentação dos novos treinadores.

O selecionador nacional feminino, Hélder Antunes, manifestou a intenção de colocar as suas atletas a competir num nível alto, mas não quis traçar objetivos e justificou porquê.

"É o concretizar de um objetivo que tinha enquanto treinador de hóquei em patins. Queremos trabalhar com afinco para que posamos colocar Portugal no feminino na rota do título, algo que nos escapa há mais de 18 anos. Precisamos de algum tempo para fazer um bom trabalho, sério, ir a pequenos pormenores que fazem grande diferença, mas

é escusado falar em fasquia e objetivos. Primeiro, há que ter contacto com os atletas, porque devem ser definidos entre todos", disse o selecionador, de 39

Já Renato Garrido, de 45 anos, também treinador da Oliveirense, será o selecionador nacional masculino. Durante o discurso recordou os títulos conquistados por Portugal no passado, feitos que deseja viver enquanto líder da equipa.

"É uma honra e orgulho representar Portugal. Viram em nós alguém que fosse capaz de dar continuidade a um trabalho que foi feito com êxito e que nos engrandeceu na modalidade ao vencer títulos europeus e mundiais. Não vamos fugir a isso", declarou.

Sobre o lote de 10 convocados para o torneio de Montreux, que se disputa entre os dias 17 e 21 abril, o selecionador vincou que o "grupo nunca está fechado e que as escolhas vão de encontro ao momento [de formal dos jogadores".

Para a Suíça, Renato Garrido chamou Nélson Filipe, Telmo Pinto, Hélder Nunes, Rafa e Gonçalo Alves, do FC Porto, Ângelo Girão e Henrique Magalhães, do Sporting, Diogo Rafael, do Benfica, Jorge Silva, da Oliveirense e J. Rodrigues, Barcelona.

I LIGA (25.ª jorn.) — II LIGA (25.ª jorn.) — Espanha, Inglaterra, Itália 1. Feirense - FC Porto Resultado final 2. Marítimo - Moreirense Resultado final 3. V. Setúbal - Tondela Resultado final Total de golos 4. Desp. Chaves - Rio Ave Resultado final 5. Sp. Braga - V. Guimarães Resultado final 6. Benfica - Belenenses Resultado final Total de golos 7. Portimonense - Nacional Resultado final Total de golos 8. Boavista - Sporting Resultado final 9. Santa Clara - Desp. Aves Resultado final Total de golos 10. Ac. Viseu - Académica Resultado final Total de golos 11. Oliveirense - Sp. Covilhã Resultado final Total de golos 12. Penafiel - Mafra Resultado final 13. Arouca - Cova da Piedade Resultado final 14. Farense - Varzim Resultado final 15. Valladolid - Real Madrid Resultado final 16. Chelsea - Wolverhampton Resultado final Total de golos 17. Arsenal - Manchester United Resultado final 18. Juventus - Udinese Resultado final Total de golos Endereço _ Localidade ____ Estado _____ Zip Code ____ Tel __ Preencha com os seus palpites e envie para:

Quarta-feira, 27 de fevereiro de 2019

NOTA AOS **ASSINANTES**

Chamamos à atenção dos nossos leitores e assinantes de que **AVISOS DE**

MUDANÇA DE ENDERECO

devem ser notificados à secretaria e departamento de assinaturas do PT com 3 SEMANAS DE ANTECEDÊNCIA.



Frank F. Baptista José Aguiar **Anabela Santos Eduardo Rodrigues** Maria de Lourdes Alfredo Alves Fátima Moniz

Armanda Arruda Lenny Gervásio John Carrasco Helena Silva Álvaro António Luís Santos **Shayne Dias**



Frank P. Baptista Founder/Producer/Director

News ~ Talk ~ Sports ~ Weather ~ Music ~ Interviews ~ Roundtables

P.O. Box 9813, Fall River, MA 02720 • Tel. 508-678-9727 ext. 38 • Fax: 508-673-3939 Email: fpbaptista@apol.net • Anabela Santos: 508-954-9391



Favor

cortar pelo

tracejado

Portuguese Times - Totochuto

New Bedford, MA 02746-0288

P.O. Box 61288

Excursões de autocarro de 1 dia 120 Ives Street Providence, RI 401-421-0111

INNER BA

Prazo de

entrega:

08 MAR. 11AM

Ambiente requintado Os melhores pratos da cozinha portuguesa

(508) 984-0489 1339 Cove Road, New Bedford



www.sata.pt

Fall River 211 South Main St. **New Bedford** 128 Union St. San José, Califórnia

Pichardo e Inês Henriques são os melhores portugueses no novo 'ranking' mundial

A marchadora Inês Henriques e o triplo saltador Pedro Pichardo são os portugueses mais bem classificados no novo 'ranking' mundial de atletismo, apresentado ontem, terça-feira, pela IAAF, e que conjuga as marcas como as classificações obtidas.

A IAAF tenciona a médio prazo utilizar este 'ranking' como forma de acesso aos grandes campeonatos - uma situação que ainda não vai ocorrer este ano para o Mundiais de Doha.

O sistema atribui pontos em função da classificação e marca obtidas e também importância do evento, com um sistema que passa a ter algumas semelhanças com o 'ranking' de ténis. Ao serem transformados em pontos as marcas e os

em pontos as marcas e os lugares conseguidos, é possível obter-se uma lista absoluta, que na ordenação agora apresentada é comandada pela queniana Beatrice Chepkoech, recordista mundial dos 3.000 metros obstáculos.

O primeiro na tabela dos homens é o norte-americano Noah Niles, pelo que fez nos 200 metros nos últimos 12 meses.

Para o 'ranking', contam os cinco melhores resultados dos últimos 12 meses (três ou mesmo dois e 18 meses para as provas de estrada, fundo e obstáculos). Em termos de portugueses, há cinco nomes que chegam ao top-500 absoluto, sendo 41 os que atingem o top-100 de cada especialidade. O triplo salto é, atualmente, o grande destaque do atletismo luso, com Pedro Pichardo em 33.º e Nelson Évora em 176.°, em masculinos, e Patrícia Mamona em 455.°, em femininos. Inês Henriques (50 km marcha) aparece em 212.ª e Marta Pen (1.500 metros) em 273.°.

Em termos de prova, Pichardo é segundo e Évora quinto, no triplo, com Carlos Veiga (53.º) e Tiago Pereira (68.°) também com dimensão internacional. Inês Henriques é a segunda do 'ranking' de 50 km marcha, sendo Sandra Silva a 50.a. E Marta Pen aparece em 19.ª nos 1.500 metros. A velocidade feminina tem ainda em destaque Lorene Bazolo (81.ª nos 100 metros) e Cátia Azevedo (37.^a nos 400 metros). O fundo feminino de pista só tem Sara Moreira (77.ª nos 5.000 e 49.^a nos 10.000) e Catarina Ribeiro (73.ª nos 10.000).

Noutras provas, aparecem Andreia Crespo (98.ª nos 400 barreiras), Anabela Neto (68.ª na altura), Leo-

nor Tavares (73.^a na vara), Marta Onofre (82.ª na vara), Evelise Veiga (19.ª no comprimento), Patrícia Mamona (19.^a no triplo), Susana Costa (24.ª no triplo), Lecabela Quaresma (54.ª no comprimento, 29.ª nas combinadas) e Shaina Mags (92.ª no triplo). Eliana Bandeira (78.^a) no peso, Irina Rodrigues (22.ª no disco), Liliana Cá (25.ª no disco), Ana Cabecinha (sétima nos 20 km marcha), Edna Barros (39.ª nos 20 km marcha) e Mara Ribeiro (66.^a nos 20 km marcha) são os outros destaques femininos lusos. Em termos masculinos, as listas incluem Carlos Nascimento (93.º nos 100), Ricardo Santos (48.º nos 400), André Pereira (86.° nos 3.000 obstáculos), Diogo Ferreira (27.º na vara), Edi Maia (73.º na vara), Ruben Miranda (91.º na vara) e Ivo Tavares (77.º no comprimento). Também constam Tsanko Arnaudov (26.° no peso), Francisco Belo (28.º no peso e 84.º no disco), Edujosé Lima (79.º no disco), António Vital e Silva (39.º no martelo), João Vieira (18.º nos 50 km marcha), Pedro Isidro (77.º nos 50 km marcha), Pedro Santos (82.º nos 50 km marcha) e Hélder Santos (83.° nos 50 km marcha).



PRÓXIMAS PROMOÇÕES DO CASINO

GANHE ÀS SEXTAS E SÁBADOS 2PM - 8PM

3 VENCEDORES A CADA HORA PODEM GANHAR \$500 EM DINHEIRO VIVO





O NOVO LOCAL EM RHODE ISLAND PARA JOGAR!

Visite o completamente novo Tiverton Casino Hotel, com 1.000 máquinas de slot, 32 mesas de jogo, hotel de três pisos, um "racebook", vários restaurantes, entretenimento ao vivo, serviço de valet e opção de jogos sem fumo. Jante no restaurante Trattoria Romana, de cozinha italiana deliciosa ou tente a nossa saborosa Tuscan Chophouse – juntamente com outras opções de jantar expresso também!



MATEUS REALTY

582 Warren Ave., East Providence, RI • Tel. (401) 434-8399 ATENÇÃO COMPRADORES! AGORA É UMA BOA ALTURA PARA COMPRAR CASA!!

• Várias casas à venda • Preços baixos • Juros continuam baixos



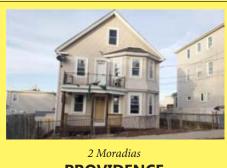
EAST PROVIDENCE \$269.900



EAST PROVIDENCE \$139.900



Ranch
EAST PROVIDENCE
\$319.000



PROVIDENCE \$159.900



RIVERSIDE \$139.900



Contemporary
BURRILLVILLE
\$159.900



REHOBOTH \$399.900



Contemporary
REHOBOTH
\$649.900



Colonial
PROVIDENCE
\$159.900



CRANSTON \$239.900



Colonial

BARRINGTON

\$599.900



PAWTUCKET \$269.900



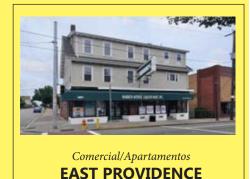
EAST PROVIDENCE \$229.900



Colonial PROVIDENCE \$129.900



CRANSTON \$139.900



\$379.900



RUMFORD \$189.900



Contemporary
REHOBOTH
\$499.900



Colonial

EAST PROVIDENCE
\$169.900



EAST PROVIDENCE \$289.900



Contacte-nos e verá porque razão a MATEUS REALTY tem uma excelente reputação

MATEUS REALTY

"O NOSSO SUCESSO DEVE-SE AO APOIO DA NOSSA COMUNIDADE. OBRIGADO POR MAIS UM ANO DE SUCESSO"

Precisamos de casas para vender na área de East Providence e arredores!

AO SERVIÇO DA COMUNIDADE DESDE 1975